
佛教小百科 7
密教曼荼罗图典
金刚界 上
三

本书完整地介绍了密教金刚界曼荼罗，详细介绍了金刚界的核心五方佛、象征如来禅定之德的四波罗蜜菩萨以及四如来之十六位亲近菩萨等，还有诸位本尊之特德、尊形、种子字、真言等，是一部难得的解读密教金刚界曼荼罗的工具书。



ISBN 7-5004-3695-5

9 787500 436959 >

本册定价：18.00元

ISBN 7-5004-3695-5/Z·300

全套定价：576.00 元



密教曼荼罗图典（三）

金刚界（上）



图书在版编目（CIP）数据

佛教小百科/全佛编辑部编 .—北京：中国社会科学出版社，2003.1

ISBN 7-5004-3695-5

Ⅰ.佛... Ⅱ.全... Ⅲ.佛教－基本知识 Ⅳ.B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 107462 号

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010—84029453 传 真 010—64030272

网 址 http：//www. csspw. com. cn

经 销 新华书店

印 刷 北京山华苑印刷有限责任公司

版 次 2003 年 1 月第 1 版

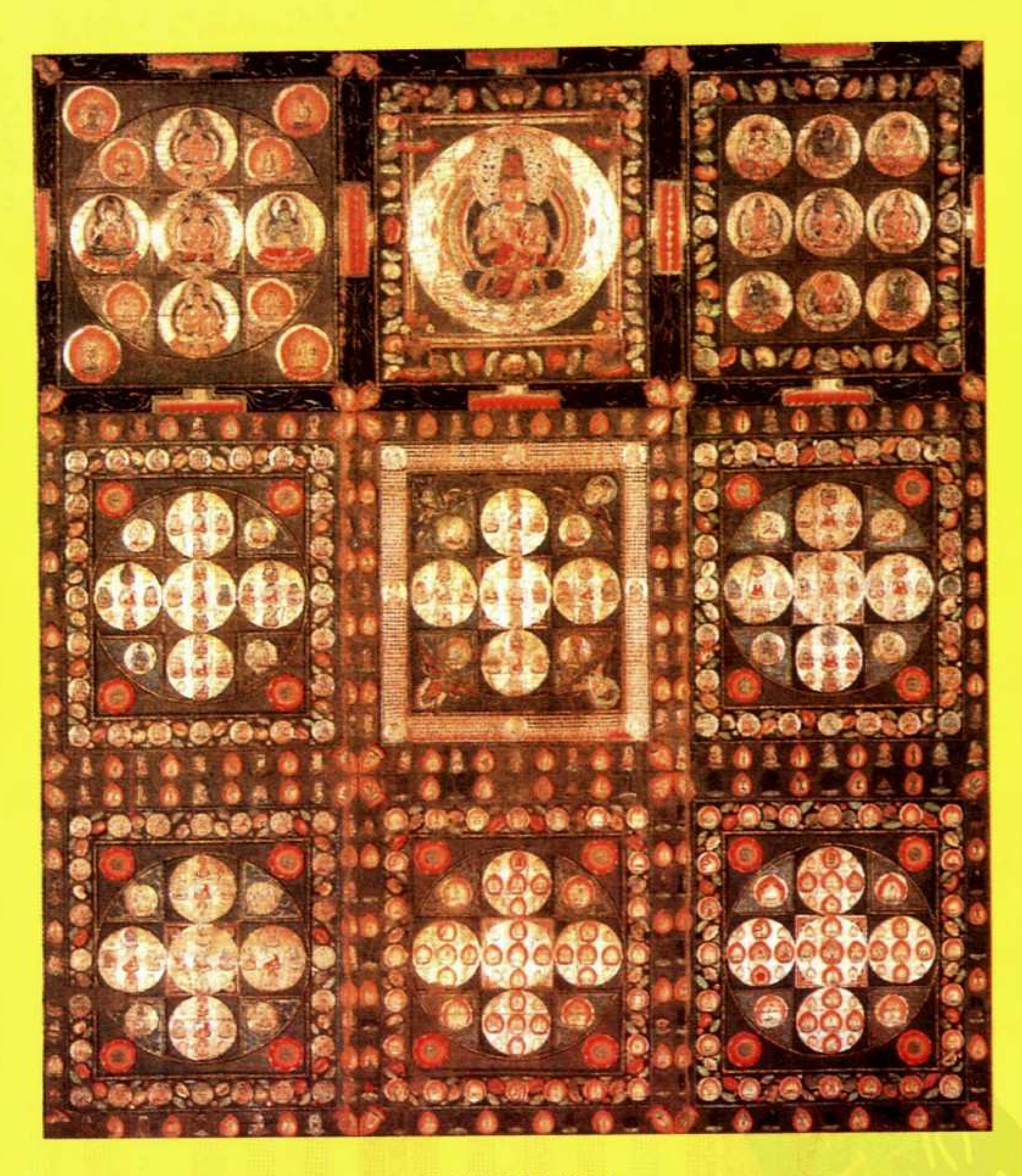
印 次 2003 年 1 月第 1 次印刷

开 本 850×1168 毫米 1/32

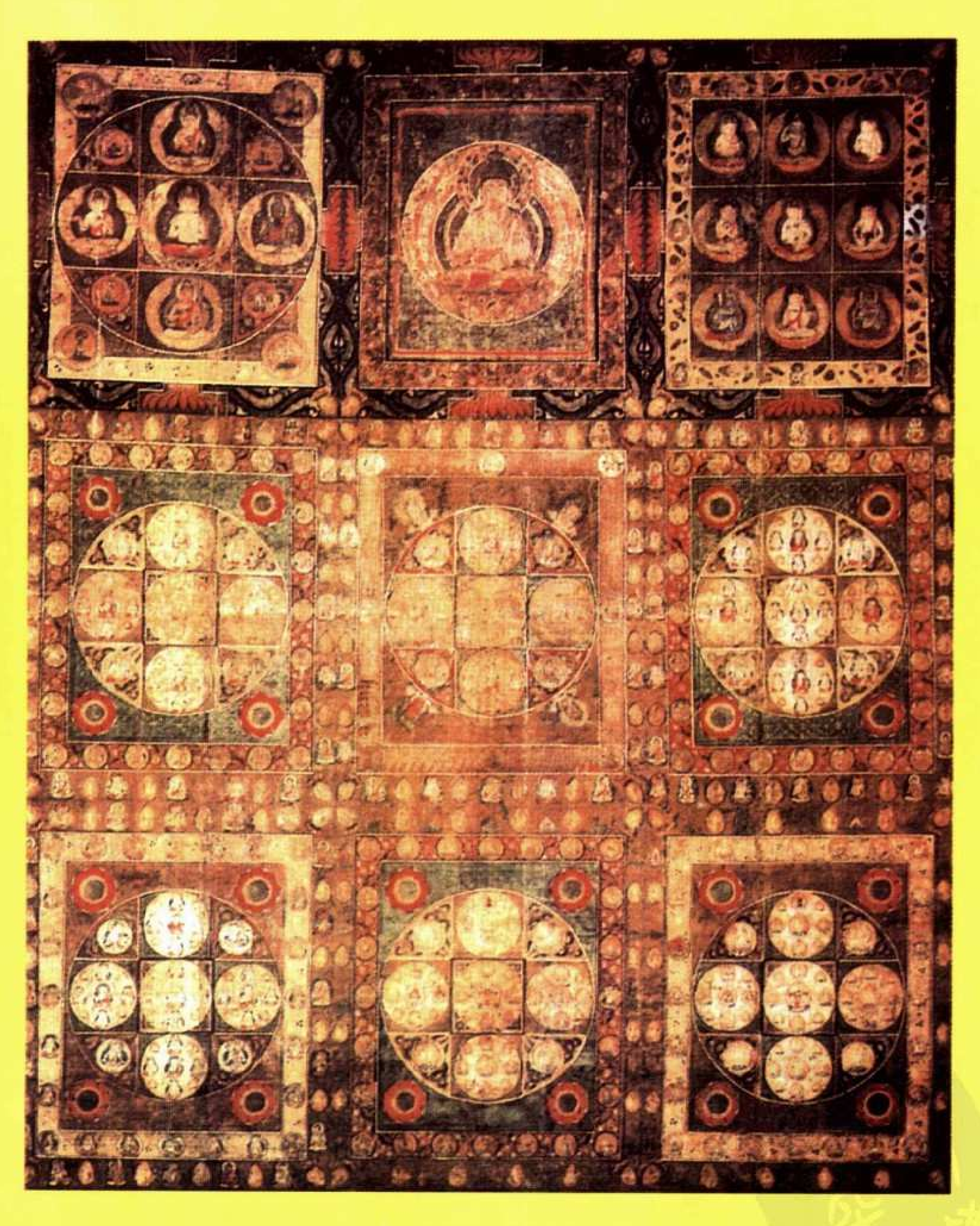
印 张 284

字 数 3318 千字

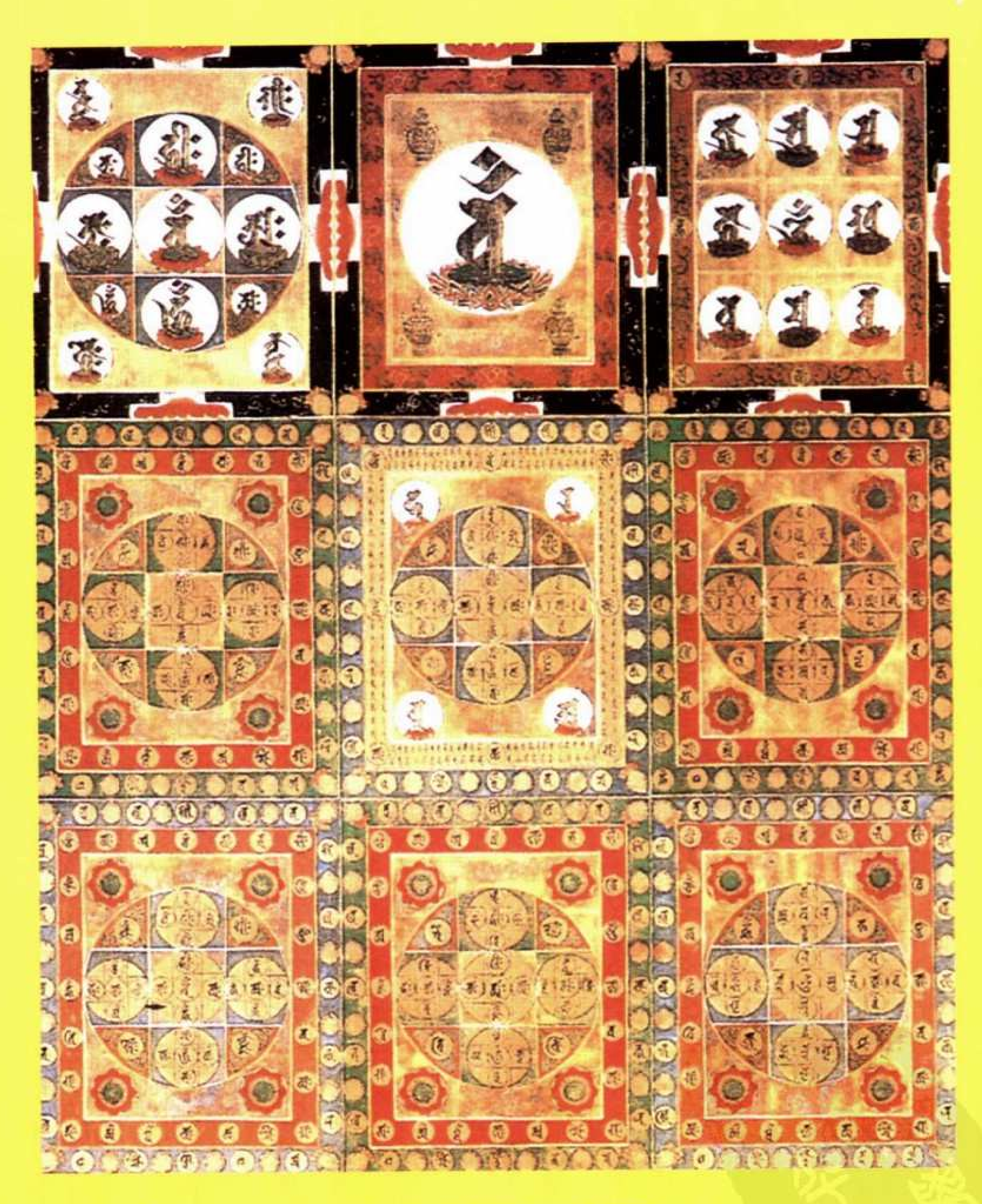
定 价 576.00 元（全 32 册）



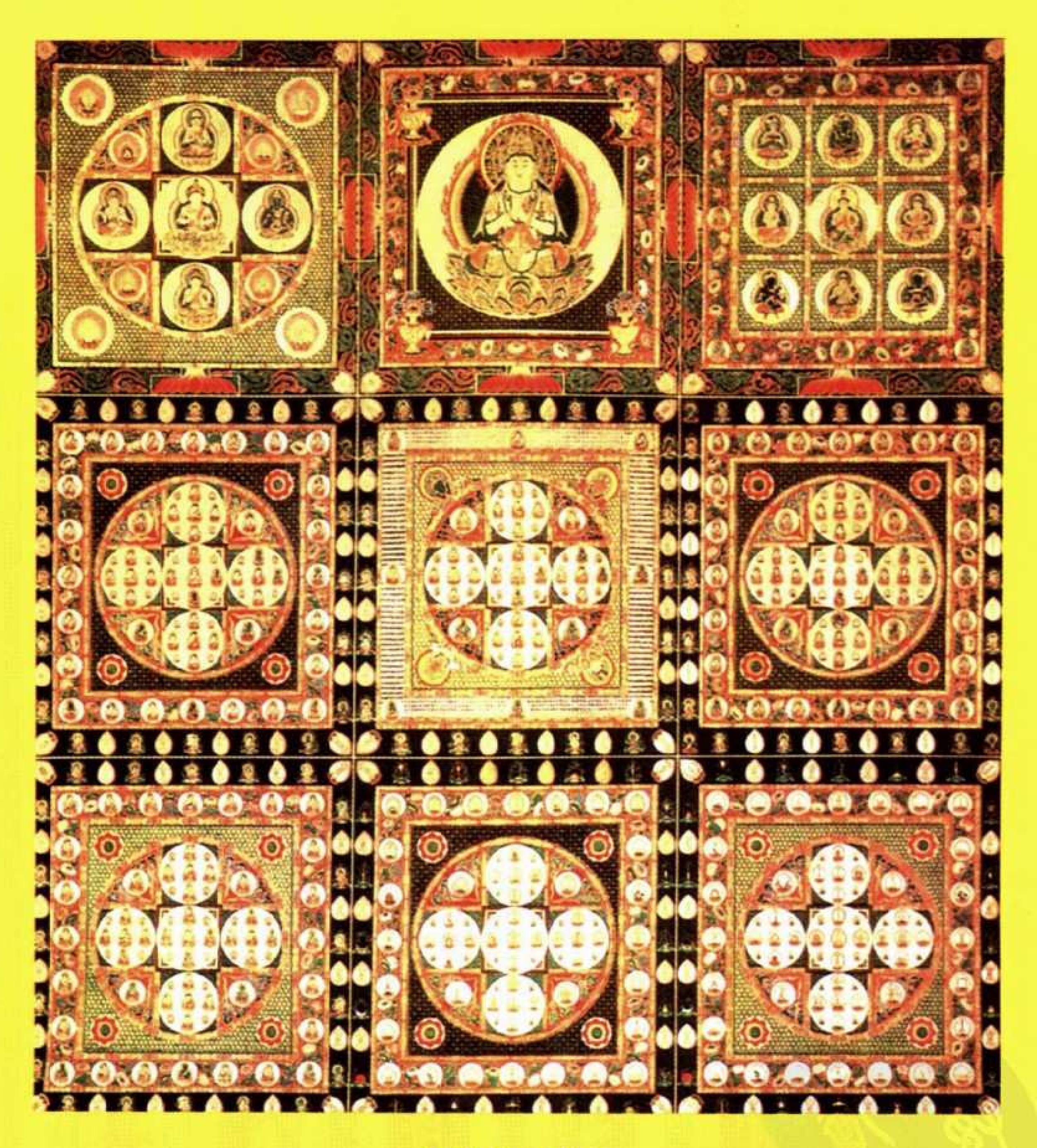
金刚界曼荼罗



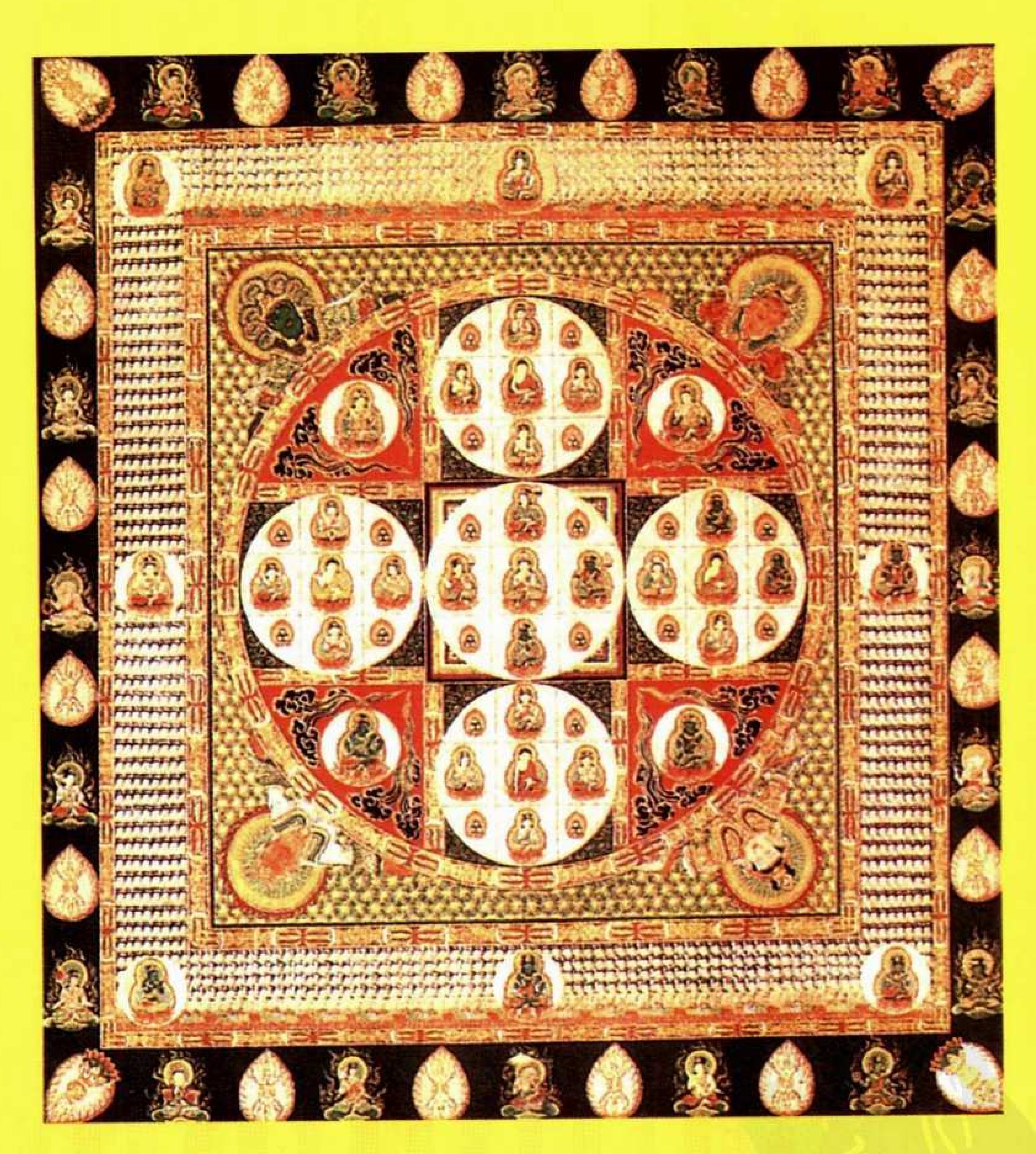
金刚界曼荼罗



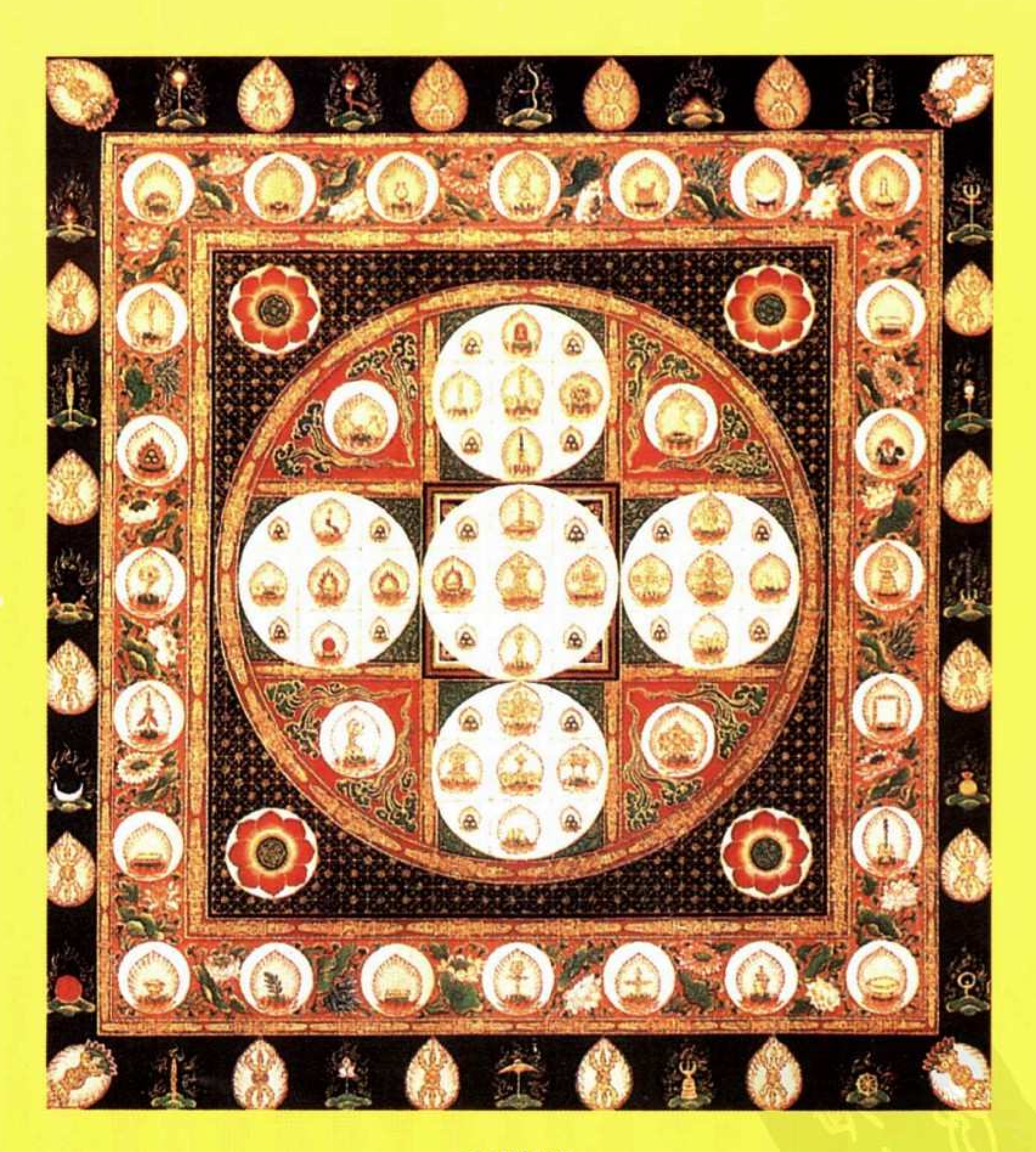
种子字曼荼罗－金刚界



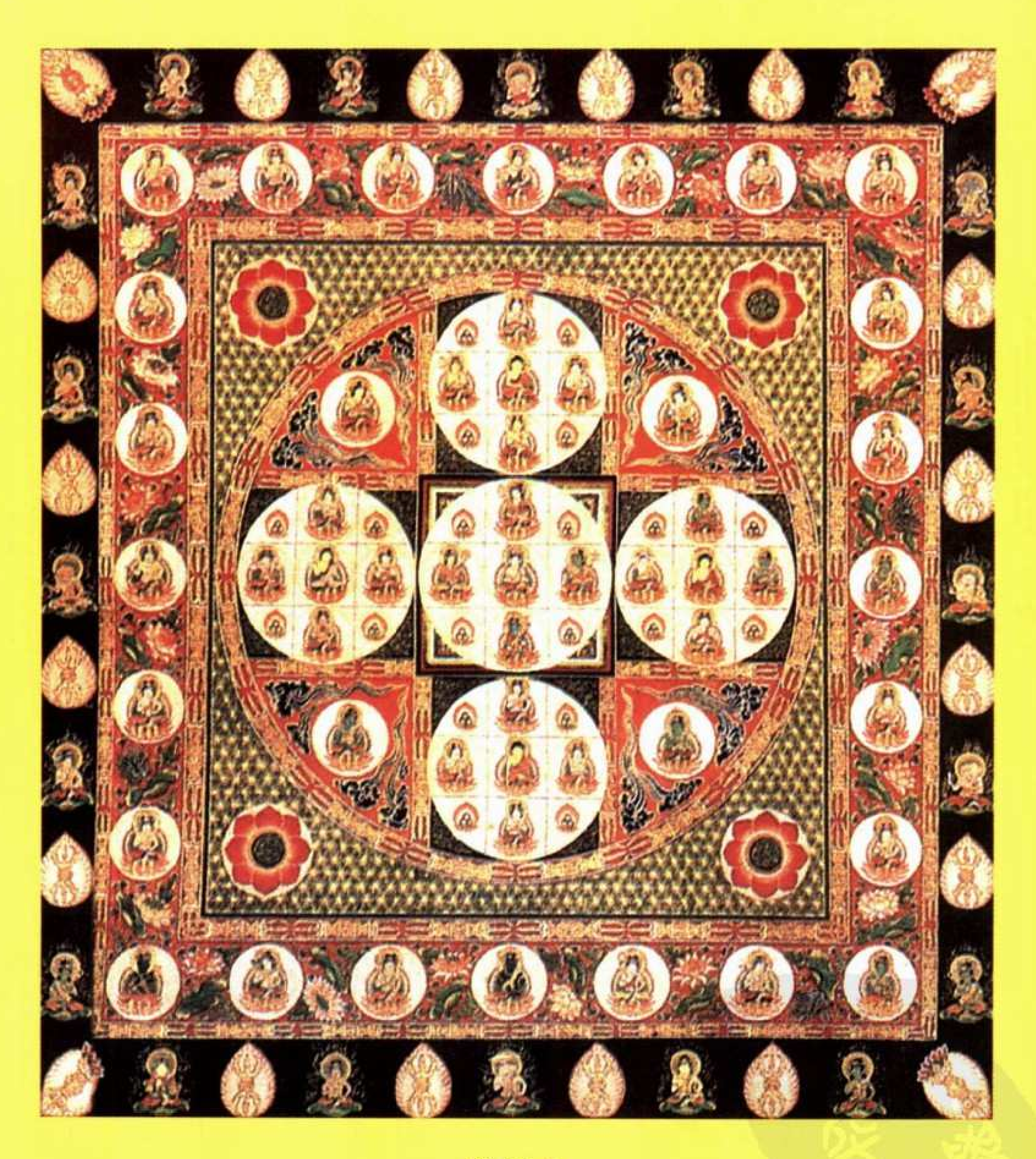
金刚界曼荼罗



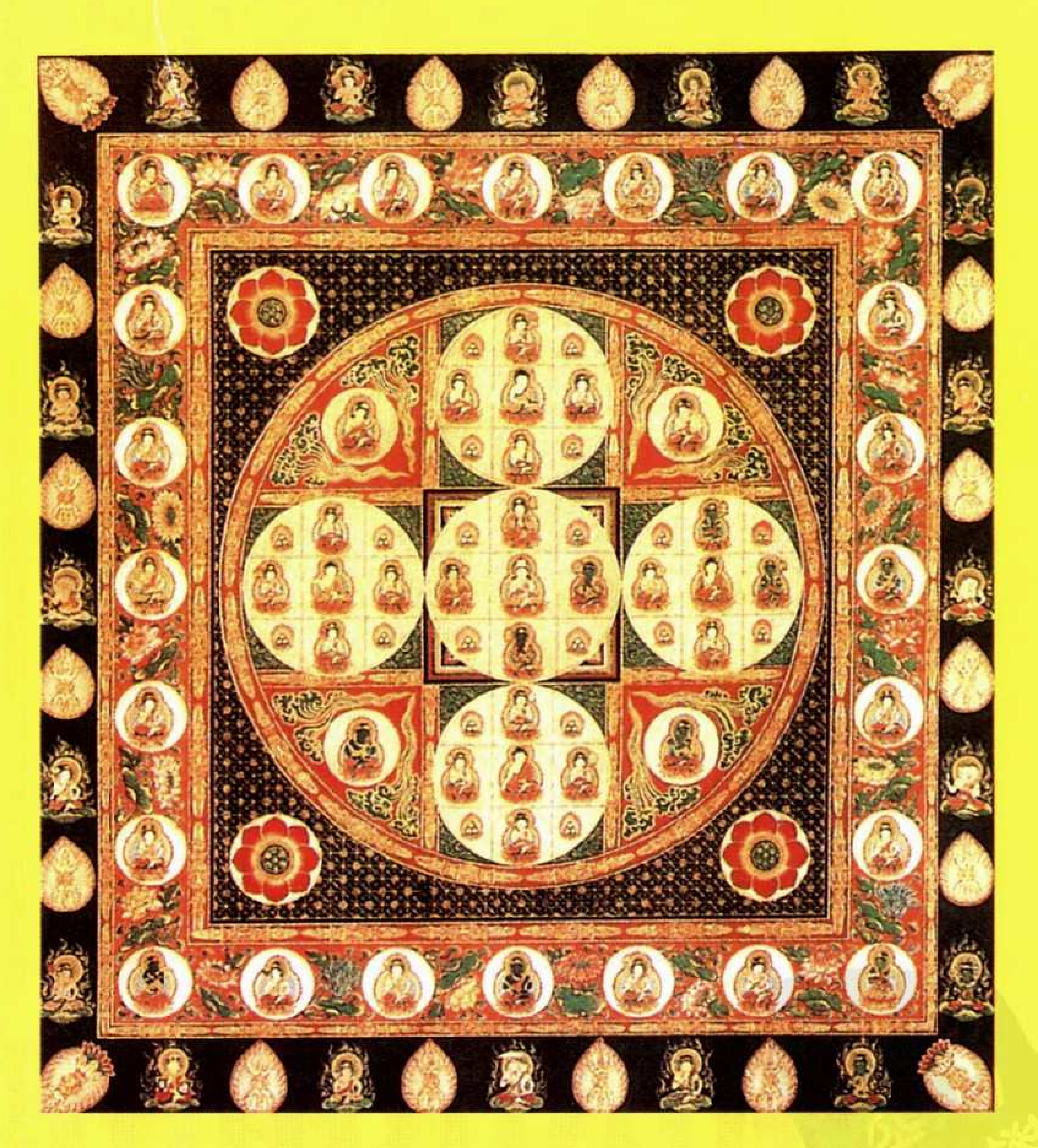
成身会



三昧耶会



微细会



供养会

出版说明

自从佛教传入中国以来，对中国的哲学、伦理学、民俗学、文学、音乐、建筑、绘画、医学、语言学、植物学、动物学等诸多学科都产生过深远影响，至今佛教文化仍然发挥着一定的社会作用。对于佛教文化，现代许多人知之甚少，往往被其繁复的内容和神秘的形式所困惑。为了帮助人们了解佛教文化，我们引进并出版了这套台湾版的《佛教小百科》。这套工具书目前台湾出版商仍在编辑出版过程中，此次我们出版的只是已印行的前35册，合编为32册，是为第一辑。

《佛教小百科》以图文并茂的形式、简明通俗的解说，从佛菩萨图像、密教曼荼罗、真言咒语、天龙八部、观音、财神、各类本尊、手印、法器、持物、寺院与佛塔、香与香器、动植物、神通等各方面，介绍了佛教的知识，为人们研究和理解佛教文化提供了一套浅显易懂的参考读本。我们出版这套工具书，旨在帮助人们了解认识佛教文化。

此次出版，删去了原书中的前言，对原书各册的序言作了较大删改，纠正了原书中的一些讹错，特别是更正了一些地名、年代错误。

序　言

曼荼罗(梵名 maṇḍala),一般而言,是指把佛菩萨的尊像及代表心要的梵文种子字、表示本誓的三昧耶形及在各种因缘场域中的行动,用一定的方式加以配置排列所显现的图样。

曼荼罗有时又译为"曼拿罗"、"曼陀罗"等,意译则是坛场、坛城。曼荼罗在语意上,有获得心髓或本质的意思。曼荼罗被认为是"证悟的场所"或"道场"之意,所谓道场则是设置坛场以供如来、菩萨聚集的场所。因此,聚集佛菩萨的圣像于一坛,或描绘诸尊在一处的形式或图像,都称之为曼荼罗了。

一般的曼荼罗在外相的表现上,主要有四种类型:

一、法曼荼罗。这是将代表诸尊心要的梵文种子字,依各种曼荼罗的形式加以排列配置,称为法曼荼罗,也称为种子曼荼罗。

二、三昧耶曼荼罗。这是以诸尊的本誓显现所成的持物,以各种曼荼罗的方式,加以排列配置而出,称为三昧耶曼荼罗。在密教中,诸尊的持物,也称为"三昧耶形",因此这些三昧耶形的曼荼罗,就称为三昧耶

曼荼罗。

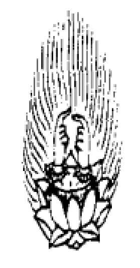
三、大曼荼罗。将佛菩萨等诸尊形象，描绘所成的曼荼罗，称为大曼荼罗。一般我们所见到的曼荼罗，多是以这种曼荼罗为主要表现形式。

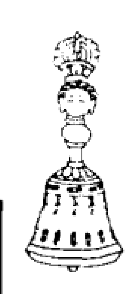
四、羯磨曼荼罗。将佛菩萨诸尊的供养、救度等行动的形象，描绘所成的曼荼罗，称为羯磨曼荼罗。此外，有时以立体雕像所成的曼荼罗，也称为羯磨曼荼罗。

当然，曼荼罗在深层的结构中，还有属于自性、观想等各种的曼荼罗，我们在本书中也有详明的介绍，但在一般由外相所描绘的曼荼罗，则是以这四种曼荼罗为主。

面对这么庄严繁复的曼荼罗图，人们往往无法理解这些图画外相的微妙及其内在的意义，不免让人心中生起或多或少的困惑。这些身相各异的佛菩萨及护法、天神到底是谁？为何会安立在图中某些特殊的位置？它们的功德、意义如何？那些法器或梵字在表示什么？图画的颜色或形状，为何要如此表现？

在"密教曼荼罗图典"系列中，我们揭开曼荼罗的神秘面纱，并透过正确的说明与分析，能让大家完整地了解曼荼罗的真正含义，并解明各种曼荼罗的形象表征、曼荼罗中的诸尊本誓、因缘及心要。





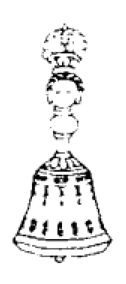
凡　例

一、“密教曼荼罗图典”的编辑，是为了解明诸曼荼罗的意义及曼荼罗中诸尊的形象、三昧耶形、真言、手印等，使读者能迅速明了与掌握各种曼荼罗。

二、各种曼荼罗图像，不论是金刚界或胎藏界，虽然有其本据，但是由于传承与时空因缘的不同，彼此间或有些许差异之处。因此，本系列的编辑过程，参校了各种经论与版本，以期求取最恰当、适切的内容。但是由于资料繁复不端，或有疏略之处，敬请见谅。

三、在本系列中，所列各种曼荼罗各有其因由来源，而金、胎两界曼荼罗中的诸尊解说图像，主要是以御室(仁和寺)曼荼罗为主，但是在对校各种经、论、图版之后，有些许校正，而图中有脱落部分，也已加以描补。

四、本系列在真言部分特别将中文与梵文罗马拼音对列，以方便读者掌握真言的原貌。



曼荼罗佛像解析

在密教曼荼罗中，我们可以见到各种佛像的尊容。在这些尊容中，主要可以分为以下四类：(1)如来形；(2)菩萨形(男、女尊)；(3)明王形；(4)天人形(男、女尊)。

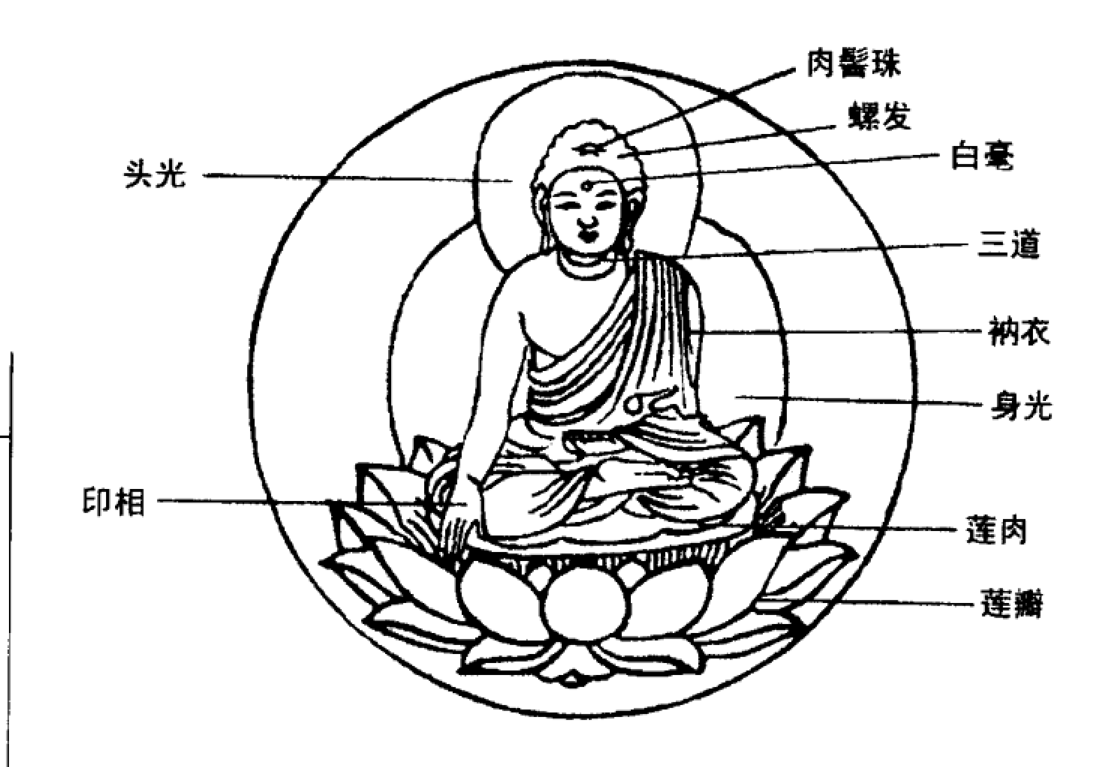
在这些诸尊形象中，他们以各种手印与持物，来表现各自的本誓与悟境。因此，我们透过诸尊的基本形象与手印、持物等，就能判别诸尊的图像。

在密教曼荼罗中，许多佛像，已经不是只有一面两臂而已，更开始显示出多面多臂乃至忿怒的形象，其实这样的形象，多是表现甚深的智慧与慈悲，乃至救度广大众生的悲愿。尤其是为了降伏恶性众生，所显示的忿怒明王像及后期无上瑜伽部的秘密金刚像，其实都是由极深的大悲、智慧所示现的。

在此，先行将曼荼罗诸尊的基本形象，做图示解析，希望能帮助大家更明了地理解观察各种曼荼罗。

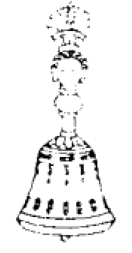
⊙如来形

一般的佛陀形象都是身穿衲衣，身上并没有璎珞



如来形——阿閦如来（成身会）





等装饰品，但身具三十二相八十种好，显现具足无上菩提的智慧。一般而言，在金刚界与胎藏界曼荼罗中，除了大日如来之外，都是以出家的形象出现。而在无上瑜伽部当中，报身佛也有如同大日如来一般，以身穿大衣、璎珞，并具有发饰头冠的菩萨形出现。

特征

肉髻……上具无见顶相是无上智慧的象征。

肉髻珠……智慧光明的象征。

螺发……涡卷型的毛发。

白毫……额前所生，长一丈五尺的涡卷白毛，是智慧光辉的象征。

三道……颈上的三道纹路。

衲衣……出家人身上所穿的衣服。

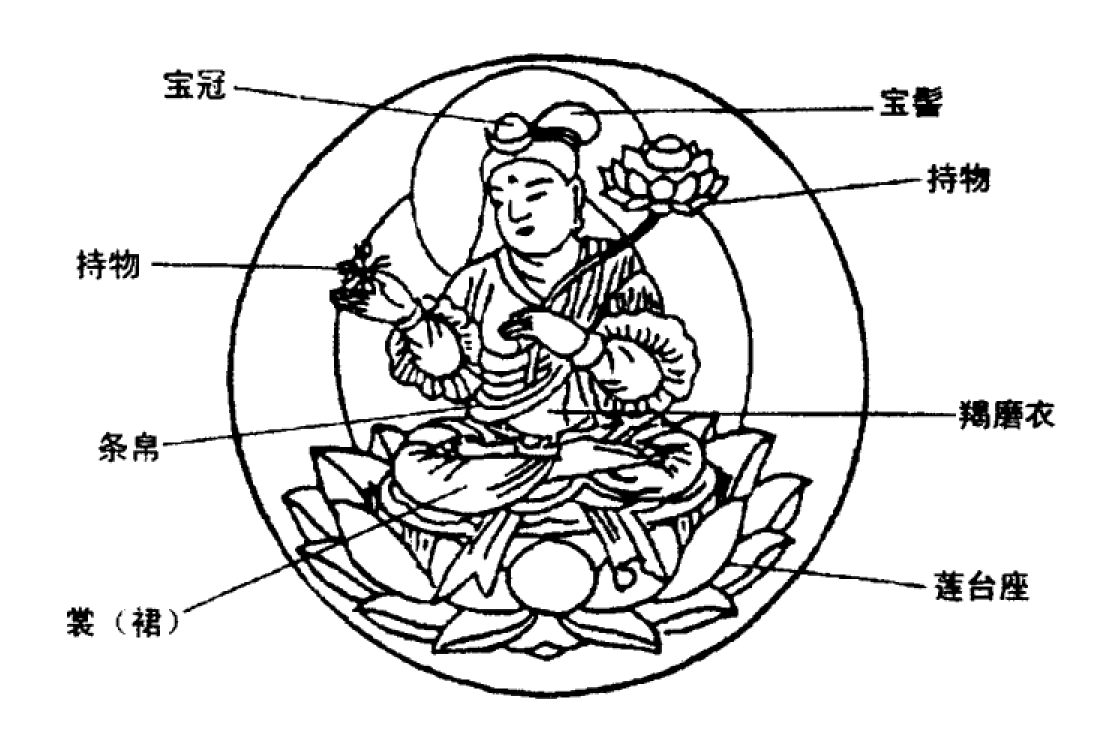
印相……手指相结成印契，以表达悟境，如阿弥陀佛所示是弥陀定印。

莲台座……包含莲肉与莲瓣，表示超越染污的清净境界。

头光、身光……定力、智慧光明的表示。

⊙菩萨形

菩萨一般皆以在家象示现，身穿天衣、璎珞、臂钏等庄严，表示具足无尽的妙德。



菩萨形(女尊)——羯磨波罗蜜菩萨(成身会)





菩萨形（男尊）——金刚法菩萨（四印会）

特征

宝髻……宝冠上,头发结髻的发型。

宝冠……代表誓愿的象征(如:观音宝冠上有化佛的示现)。

宝冠带……天冠的带饰。

耳珰……耳饰。

胸饰与璎珞等……璎珞原本常以花串来表现,后来则多为胸饰与垂下的璎珞饰物。

臂钏……臂上的环饰。

腕钏……腕的环饰。

持物……象征誓愿的法具或武器。

条帛……上半身所着条状之布。

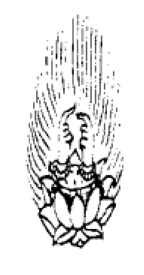
裳(裙)……下半身所着的衣服。

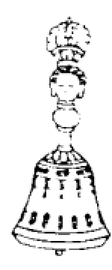
羯磨衣……上半身所着的衣服。本来为工作所着的衣服,以女尊穿着居多。

石带……即腰带,由于本来多以宝石为腰带,故称为石带。

⊙明王形

示现为忿怒尊,以降伏恶性众生。常手持武器,并示现多面多臂。







明王形——降三世明王

特征

焰光……周身有炽盛光焰。
怒发……示现忿怒上扬的发型。
腰布……裙的一种,简单的缠腰之布。
裳(裙)……下半身所着的衣服。
持物……在此例中有弓、杵、剑、索等。

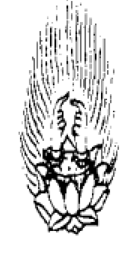
⊙天部形

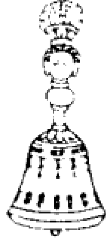
在佛教中诸天皈命佛陀,常成为佛教的守护神。

有时诸天身着甲胄,手持武器,以威怒守护的姿容出现。有些天部的男尊,则身穿羯磨衣,或以菩萨形示现。而女尊中如功德天身着羯磨衣,辩才天则以菩萨形示现。

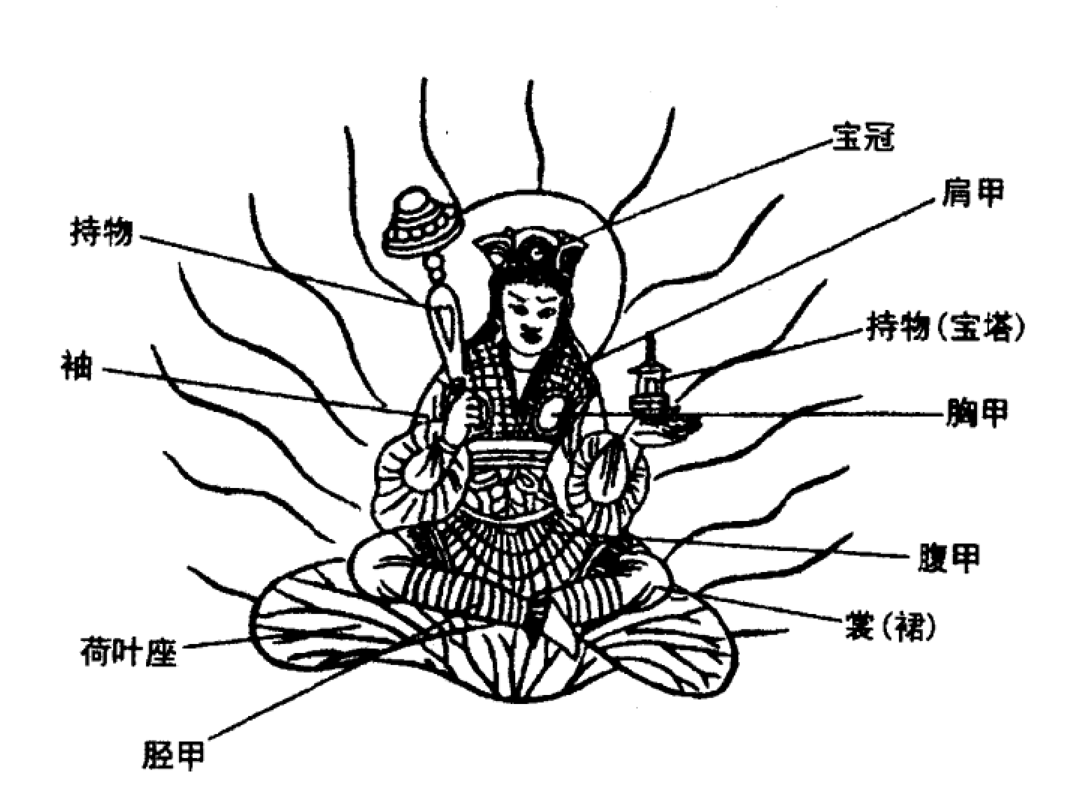
特征宝冠(胄)

甲……守护肩、胸、腹、胫等身体部位。
持物……此例中的武器与法器为宝棒、宝塔。
袖……甲胄之内所穿的衣袖。
沓……为朝仪、佛事时所穿的鞋子,以木草、丝麻、皮革等材料所制成,有乌皮沓、丝鞋、麻鞋、深沓、浅沓等不同种类。
荷叶座……以荷叶为座具。









天部形——毗沙门天

⊙常见的诸尊持物

莲花

莲花主要分莲与睡莲二种。莲花中赤色的称为钵头摩(padma)、白色的称为芬陀利迦(pundarika)。

据印度史诗《摩诃婆罗多》(梵名 Mahabharata)所述,天地开辟之始,从毗湿奴(梵名 Visnu)的脐中生出莲花,华中有梵天,结跏趺坐,创造万物;又毗湿奴及其配偶神皆以莲花为表征,或以莲花为多闻天(梵名 Kubera)之七宝之一。佛教亦珍视之,所以佛教中佛及菩萨大多以莲花为座。常见的莲花有以下几种,各象征不同的意义。

1. 赤莲花(钵头摩):印度自古以来,即视此花为水生植物中最高贵之花,于佛典中,也常被誉为七宝之一,与拘物头花、优钵罗花、芬陀利迦花并举,常为佛菩萨之宝座,或菩萨手执之物。

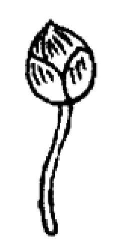
2. 白莲花(芬陀利迦):由于莲花出污泥而不染,而以白莲花喻为不被烦恼污染之清净无垢的法性。

3. 青莲花(优钵罗):睡莲中以青色者最为著名,即尼罗乌钵罗花(nilot-pala)。在经典中,常以其叶来形容佛眼之微妙,以其花来比喻口气之香洁。

又以莲花的开合状况来作以下分类:

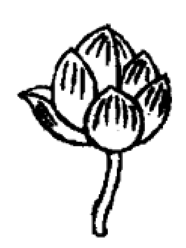
1. 未开敷莲花(含苞的莲花):喻众生的含藏菩



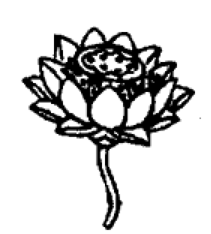




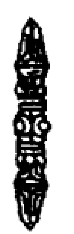
1. 末开敷莲花



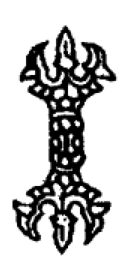
2. 初割莲花



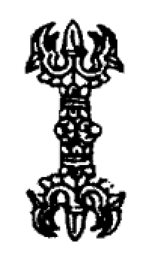
3. 开敷莲花



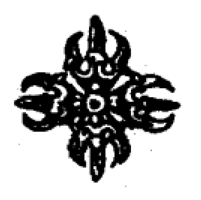
1. 独股杵



2. 三股杵



3. 五股杵



4. 羯磨杵

常见的诸尊持物

提心。

2. 初割莲花:莲花初开时,喻众生初发起菩提心,表其必能修习善行,证菩提果。

3. 开敷莲花:莲花开敷,花果具足,亦表证悟果德,智慧福德庄严具足。

金刚杵

又称金刚智杵,音译跋折罗(vajra)。由于质地坚固,能摧破各种物质,故冠以金刚之名。密教中,金刚杵象征摧碎烦恼之菩提心,为诸尊的执持物或修法的道具。

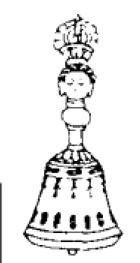
最初金刚杵尖端锐利,直到转用为法具,其形状改变很多。质材有金、银、铜、铁、石、水晶、檀木、人骨等,长八指、十指、十二指、十六指、二十指不等;依形状来分,可分为独股杵、三股杵、五股杵、人形杵、羯磨杵、金刚杵、塔杵、宝杵等。

1. 独股杵:两端单独者称为独股杵,为最古的形式,象征独一法界。

2. 三股杵:两端分为三枝者,称为三股杵,象征身、语、意三密、三身或三部(佛部、金刚部、莲华部)。通常称"嚩日啰"者,一般系指三股杵。

3. 五股杵:两端分为五枝者,称为五股杵,象征五智五佛,一般法会最常使用的是五股金刚杵。

4. 羯磨杵:属于轮宝,又作十字金刚杵,系以三股



杵组合成十字形，置于大坛四隅，以此象征诸佛本具之作业智。三股在四方，系“三”乘以“四”，表摧破十二因缘之义。

⊙密教的基本手印

密教之手印极多，通常以十二合掌及四种拳为基本印，其十二合掌、四种拳如下：

十二合掌

1. 坚实合掌：合掌，掌中坚相着，十指微离。

2. 虚心合掌：十指齐等，指头相合，掌心微开。

3. 未敷莲合掌：如前，空掌内，使稍穹。

4. 初割莲合掌：二姆小指相并着，余六指散开，即八叶印也。

5. 显露合掌：仰两掌相并，掌心向上。

6. 持水合掌：并两掌而仰，指头相着，稍屈合之，如掬水，似饮食印也。

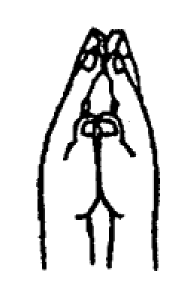
7. 归命合掌：合掌，十指头相叉，以右加左，如金刚合掌也。

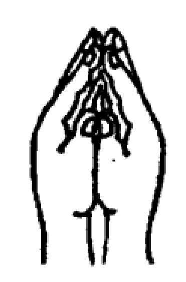
8. 反叉合掌：以右手加左，反掌，以十指头相绞，亦以右手指加于左手指上。

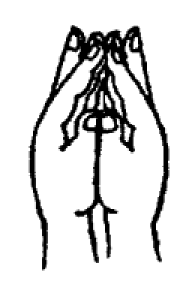
9. 反背互相着合掌：以右手仰左手上，以左手覆在右手下，略似定印。

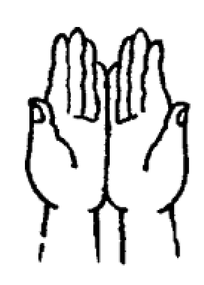
10. 横拄指合掌：仰两手掌，令两中指头相接。

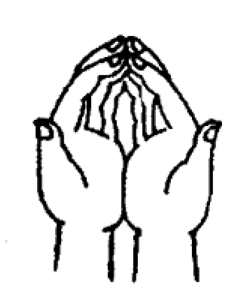

1. 坚实合掌


2. 虚心合掌

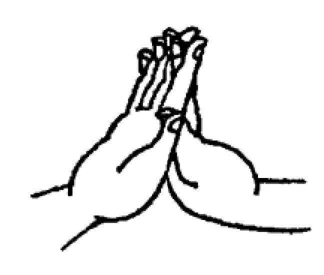

3. 未敷莲合掌


4. 初割莲合掌

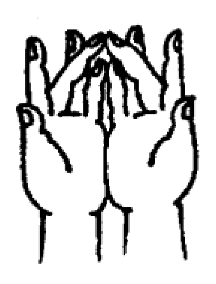

5. 显露合掌

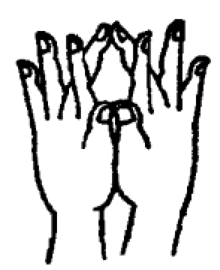

6. 持水合掌


7. 归命合掌


8. 反叉合掌


9. 反背互相着合掌

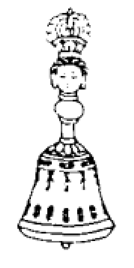

10. 拄指合掌


11. 覆手向下合掌


12. 覆手合掌

密教基本手印：十二合掌





11. 覆手向下合掌：覆两掌，亦以两中指相接。

12. 覆手合掌：并覆两手，以两大指并而相接，十指头向外。

四种拳

1. 握拳，大指竖于外，名“莲花拳”，又名“胎拳”。
2. 大指在掌中为拳，名“金刚拳”。
3. 叉合两手作拳，十指头出外，名“外缚拳”。
4. 十指相叉，十指头入于掌内，名“内缚拳”。

⊙密教的常见用语

密号

又称为金刚名、灌顶号，是密教佛菩萨所具有的金刚名号，而密教行者在接受传法灌顶时，也会得到密号。如大日如来称为遍照金刚、阿弥陀佛称为清净金刚、观世音菩萨称为正法金刚等。

种子字

又称为种字、种子。在密教中，以梵字表记佛、菩萨等诸尊，这种梵字称为种子字。

决定佛菩萨诸尊的种子，主要取梵名或真言的首部，或是取重要的字，或依义理决定。例如胎藏界大日如来的种子字为“阿”(a)，这是因为代表大日如来的真言为



1，莲花拳(胎拳)



2. 金刚拳

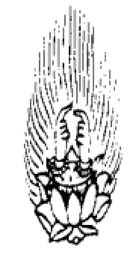


3. 外缚拳



4. 内缚拳

密教基本手印：四种拳



a-vi-ra-nū ṁ-kha ṁ，又代表本不生之意(anutpāda)，所以取其第一字为代表。此外，文殊的种子字取自梵号；地藏的种子字取自其真言之中字。而一尊的种子字，有时也同时为他尊所用。如阿弥陀佛的种子，也是千手观音的种子；胎藏界大日如来与火天的种子也是同一梵字。除一尊有各自不同的种子外，也有共通于一类诸尊的种子，如忿怒部诸尊的种子，星宿诸尊的种子等，都属于此类。

种子是借草本植物的种子为比喻，总体而言有摄持、引生两种意义，另外有了因、生因、本有三种意义。摄持，是表示一字中含藏有无量法、无量义。引生，是从一字引生微细的各种功德。了因，是依种子观照而了悟佛智。生因，是由种子产生三昧耶形等。本有，则意谓诸字门具有自性之德，为诸法的根源。由于有以上的诸义，所以不限于诸尊，一切的法门都得以建立种子。

此外，书写种子的曼荼罗，称为种子曼荼罗。依诸尊的种子而修习观行，称为种子观。

三昧耶形

简称为三形。在密教中认为三昧耶形是诸佛或诸尊为了救度一切众生所发起的本愿(因位的誓愿)。这种本誓以契合的形象，如金刚杵、莲花、宝塔、弓、剑、箭、印契等示现，就称为三昧耶形。由三昧耶形代表诸



尊而形成的曼荼罗,就称为三昧耶曼荼罗。

尊形

诸尊的身相、身色、手结的印契、着衣、持物的尊容加以解说,即是尊形。尊形有时会依不同的经轨、传承而有些微的差异。

印相

手指所结的印契,一般称为手印。在密教中强调身、语、意三密相应。而身密常以手印为代表,真言行者手结印相,常能与佛、菩萨相应,而契合为一相。因此印相在密教中,极为重要。

真言

又称为陀罗尼、咒、明、密咒等。代表真实无虚的语言,在密教中,代表三密中的语密。真言是佛菩萨等诸尊的内证境界、本誓、名号等发为秘密语句,具有不可思议的力量。



目　录

第一篇　绪　论

第二篇　金刚界曼荼罗诸尊

第一篇 绪论

第一章
金刚界曼荼罗总论

金刚界（梵名 vajra-dhātu）简称金界。是根据《金刚顶经》、《大教王经》所说，由佛部（中）、金刚部（东）、宝部（南）、莲华部（西）、羯磨部（北）等五部组成。表大日如来的智法身，其体坚固犹如金刚，能摧破一切烦恼，所以称为金刚界。此界具有"智"、"果"、"始觉"、"智证"诸义。

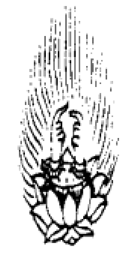
此金刚界如果以图显示，称为金刚界曼荼罗。在现图曼荼罗中，金刚界共有九会，但周围八会都是依止中央的羯磨会，而示现其别德妙用。羯磨会的中台有五大月轮，五佛安坐其上。

五佛即五部，中央大日如来是佛部，显现理智具足，大觉圆满。

东方阿閦如来是金刚部，属于菩提心发生之位，相当于四季中的春天，代表万物生长的妙德。

南方宝生如来是宝部，属于已生菩提心的炽盛位，如同夏季草木的繁茂。

西方无量寿如来是莲华部，乃是证得菩提果之位，以大悲心入于生死界，为众生说法除其疑惑，如同秋天



草木结为果实。

北方不空成就如来是羯磨部，代表成办事业之位，如同冬天万物休止，而贮藏入春可发生的作用能力。

阿閦佛等四佛是大日如来的别德，所以五部是由佛部开展而成的。





金刚界曼荼罗的意义

金刚界曼荼罗（Vajra-dhātu-maṇḍala）是金刚界中九会曼荼罗（九种曼荼罗）的合称。金刚界曼荼罗这一名称的由来，在《现证三昧大教王经》卷五《金刚界大曼荼罗广仪轨分》中说：“复次，我今当演说，最上广大曼荼罗，其相犹如金刚界，是故名为金刚界。”

金刚界曼荼罗，是金刚界的大日如来最初为金刚手、观音、虚空藏、文殊等大菩萨，在色究竟天宫广大摩尼宝殿中所示现的内证境界。但是为了调伏刚强难化的大自在天众等恶性众生，所以下降到须弥山顶的金刚摩尼宝峰大楼阁中，入于悲忿金刚三摩地，重为示现大威德身。

现在所图绘的金刚界曼荼罗，其实就是描绘当时诸尊集会的情形。其构造也依色究竟天宫与须弥山顶的大会式样，因此，这一幅图像曼荼罗就是金刚界曼荼罗。

金刚界曼荼罗，是大日如来及诸佛菩萨在色究竟

天宫及须弥山顶的集会场所,所依止的是如金刚般坚固不坏的智慧体性所建立,因此名为金刚界。

在《秘藏记》中说:"胎藏者理也,金刚者智也,界者身也。持金刚者身,身即聚集义也,言一身聚集无量身。"在此金刚界大日如来属智身,胎藏界大日如来属理身。由聚集无量无边的如来金刚智体,而成就为金刚界大日如来。

金刚界曼荼罗的组织

金刚界曼荼罗是根据密教两部根本经典之一的《金刚顶经》所造。梵文大本的《金刚顶经》共有十八会、十万颂。

在这十八会中,说法之处共有十二处,标示如下:

第一会:一切如来真实摄大乘现证大教王——于色究竟天说。

第二会:一切如来秘密主瑜伽——于色究竟天说。

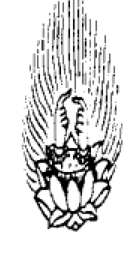
第三会:一切教集瑜伽——于法界宫殿说。

第四会:降三世金刚瑜伽——于须弥卢顶说。

第五会:世间、出世间金刚瑜伽——于波罗奈国空界中说。

第六会:大安乐不空三昧耶真实瑜伽——于他化自在天宫说。

第七会:普贤瑜伽——于普贤菩萨宫殿中说。







第八会:胜初瑜伽——于普贤宫殿说。

第九会:一切佛集会拏吉尼戒网瑜伽——于真言宫殿说。

第十会:大三昧耶瑜伽——于法界宫殿说。

第十一会:大乘现证瑜伽——于阿迦尼吒天说。

第十二会:三昧耶真实瑜伽——于空界菩提场说。

第十三会:大三昧耶真实瑜伽——于金刚界曼荼罗道场说。

第十四会:如来三昧耶真实瑜伽——于金刚界曼荼罗道场说。

第十五会:秘密集会瑜伽——于秘密处说(瑜师婆伽处·般若波罗蜜宫)。

第十六会:无二平等瑜伽——于法界宫说。

第十七会:如虚空瑜伽——于实际宫殿说。

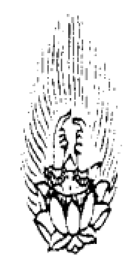
第十八会:金刚宝冠瑜伽——于第四静虑天说。

以上是出于《金刚顶瑜伽经十八会指归》中所说,其中第一会及第十四会并没有记载说法处所。但是,在《金刚顶一切如来真实摄大乘现证大教王经》卷上,有载明"住阿迦尼吒天(色究竟天)王宫中大摩尼殿",因此可明了第一会的说法处在色究竟天。另外,第十四会可能是在第十三会的金刚界曼荼罗道场所说,于是总计有十二处、十八会。《十八会指归》,是不空三藏取十万颂大本的意旨,略述而成的。现在中文流通的金刚界诸经,都是由大本中摘取精要,略述其大意或择

取一品一会所成的经本。

不空三藏所译的《金刚顶大教王经》是大本《金刚顶经》初会现证大教王会中的第一品《金刚界品》的翻译。不空译至此就圆寂了。至宋朝施护法师译出三十卷的《大教王经》,才是《金刚顶经》初会《金刚界品》、《降三世品》、《遍调伏品》及《一切义成品》等四品的全译。

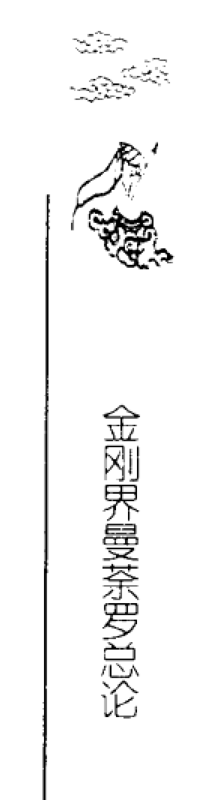
另外他又译出七卷《最上秘密大教王经》,是本经的第十五会;法贤三藏译出七卷《最上根本大乐金刚大教王经》,则是第六会。



金刚界九会曼荼罗

一般所称的金刚界九会曼荼罗,并不是指《金刚顶经》十八会中的九会,而是指初会《金刚界品》中所说的六种曼荼罗:金刚界大曼荼罗、陀罗尼曼荼罗、微妙金刚曼荼罗、供养羯磨曼荼罗、四印曼荼罗、一印曼荼罗。第七种理趣会,出自《金刚顶经》第六会《大安乐不空三昧真实瑜伽》,其略本即为《理趣经》,广本即为上述的《最上根本大乐金刚大教王经》。此外再加上初会的《降三世品》的第一及第二种曼荼罗,就成了金刚界九会曼荼罗。其现图的方位如下:

金刚界曼荼罗主要以成身会为中心,成身会是开示修行者五相成身及三密的观行而成就佛果行相。因



西

南　　　　北

四印会	一印会	理趣会
供养会	成身会	降三世会
微细会	三昧耶会	降三世三昧耶会

东

金刚九会位置图

为是第二会以下的总体及根本，又名为根本会，也即是大曼荼罗。

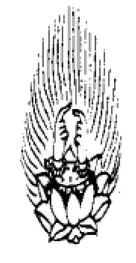
在金刚九会曼荼罗中，有从因向果的上转门和从果向因的下转门两个方向。如果众生从因向果，修行成就则先从(1)降三世三昧耶会渐次上升到(9)成身会；如果诸佛从本垂迹，教化度众，则从(1)成身会次第转入到(9)降三世三昧耶会。

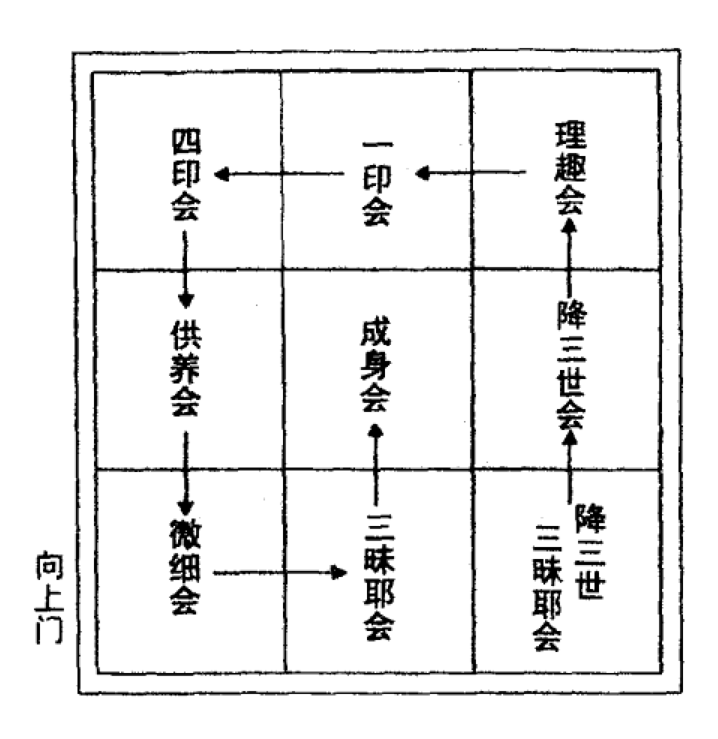
我们要注意由于缘起的不同，因此在“现图曼荼罗”中，金刚界曼荼罗与胎藏界曼荼罗的方位是不同的，两者正好相反。胎藏界曼荼罗的下方是西方，而上方为东方。金刚界曼荼罗则东方朝下，西方朝上。因此以我们的方向看来，在我们的右方金刚界曼荼罗是北方，胎藏界则是南方。

(一)成身会

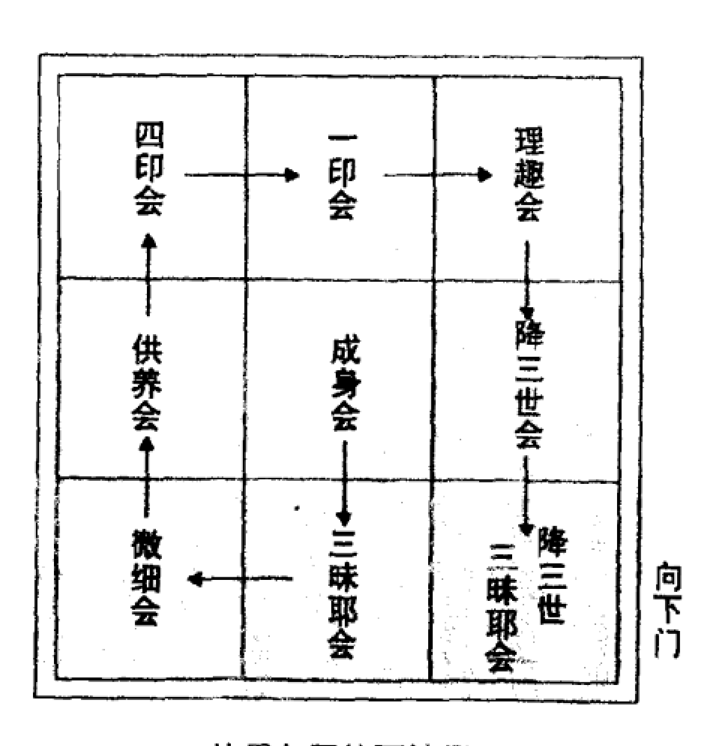
金刚九会中央的成身会又叫羯磨会，也就是《金刚界品》中所说六种曼荼罗中的金刚界曼荼罗，是金刚界九会曼荼罗的根本，属于四种曼荼罗中的大曼荼罗。在此，真言行者观想会中诸尊而成就佛身佛果，所以称为成身会。又因为此会表示诸尊的威仪事业，所以又叫做羯磨会。

成身会中央描画大金刚轮，表示五佛所住的楼阁。四方四佛的两侧有金刚杵相隔，表示楼阁的八柱。这八柱所庄严的内层有五个月轮，代表五佛的解脱地，称为五解脱轮。五解脱轮中又各有五个月轮，每一月轮





从因向果的上转门



从果向因的下转门





中有莲花，表示本有无量功德。在这些莲花上住有五佛、四波罗蜜、十六尊等。而支持这一宝楼阁的则依地天、水天、火天、风天四大天神之力，实际上应有五大，但以空大无碍，所以只示现出四轮。

第二重画贤劫千佛等，集于宝楼阁的廊庑。最外一重名外金刚部，乃护世诸天的首领“二十天”所居之地。诸尊在数目上总共有一千零六十一尊，但一般只说明重要的三十七尊。

在楼阁中央显现具足法界体性智的大日如来，并由四智流出四方四佛，大圆镜智示现东方阿閦佛，平等性智示现南方宝生佛，妙观察智示现西方阿弥陀佛，成所作智示现北方不空成就佛。而这四佛又流出四方的四亲近菩萨“十六大菩萨”称为慧门十六尊(男尊曰慧门)。

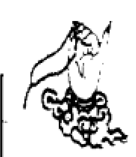
同时，四方四佛为供养中央大日如来，所以在大日如来四方示现出四波罗蜜菩萨围绕，表示四智摄归总体。而大日如来为酬答四佛的供养，又在四方四佛的身侧，现出嬉、鬘、歌、舞四天女，表示心王翼赞四智。四方佛为了酬答大日如来，所以在第二重四隅示现香、花、灯、涂香四天女，表四智胜妙精进。

大日如来为了增加威光，又在四方四门示现钩、索、鏁、铃四摄天女，表摄召一切众生。此四摄、八供及四波罗蜜，称为定门十六尊(女尊为定门)。

定慧各十六尊，再上加五佛，共称为三十七尊，这







三十七尊,本来即为金刚界大日如来一法界身所示现,所以相互供养,是表示佛所作的佛事业,所以称为羯磨会。

这些形象示现,无非是为了把抽象的无相智慧法门,使之具体化、象征化而已。因为密教的瑜伽中,是以心的统一为根本要件。心的统一,必须修无相观,无相观极难入手,所以假有相观作为方便。

因此《大日经疏》卷四说:"令初业者,措心有地,所作不空,(中略)若一切有为之法,皆悉住于实相,岂得如彼痴人,或欲逃避虚空,或欲贪著虚空乎?"

将清净法界、四智等都化现为尊像。从这些色身、手印、衣服、庄严等上面,体现出无相法身的性质。如中央大日如来身是白色,就示现法界的自性清净;而莲花座表示本有万行功德的集聚,所有一切事相仪轨,皆有其密义,如实地体悟理解,才能掌握其精要。

(二)三昧耶会

第二会名为三昧耶会。三昧耶会位于金刚九会的东方,属于四种曼荼罗中的三昧耶曼荼罗,以塔、杵、莲花、珠、刀、剑、器杖等持物标志,代表成身会的诸尊。

这些标志都是诸尊自证化他的本誓所示现的相状,所以称为三昧耶形。众生一见这些三昧耶形,就能了解代表何尊及其本愿誓句,如见到塔就了知这是大日如来的标志,见到金刚杵或莲花就知道这是阿閦佛及阿弥陀佛的标志。

(三)微细会

第三会为微细会,此会位于九会中的东南方,曼荼罗诸尊,都住于三股金刚杵中,以其甚微细、幽玄难知,所以称为微细会。而微细幽玄之相,等同于文字曼荼罗,所以属于四种曼荼罗中的法曼荼罗。本会图像大抵相同于成身会,不过各尊都画在三股杵里面,表示住于微细妙智慧中。

(四)供养会

第四会为供养会,在南方,属于羯磨曼荼罗,因为诸尊各个表现都捧着自身的三昧耶形于莲花之中,以现供养承事心王大日如来的仪式,以供养为事业,所以称为供养会。

(五)四印会

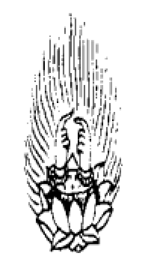
第五会为四印会,在西南方,是融合以上大、三昧耶、法、羯磨四种曼荼罗而使之不离,会四种曼荼罗于一处,所以称为四印会。

(六)一印会

第六会为一印会,在西方,表示大日如来独一法身,四曼会归于一实相,六大体相究竟不二之理,所以称为一印会。

以上六种曼荼罗,都是以大日如来为中心,是显示法界的体性、佛陀的本地,在佛的三轮业用中属于"自性轮身"的曼荼罗。

(七)理趣会







第七理趣会，在西北方，以总摄如来五智的金刚萨埵为主，属于以正法广化众生的“正法轮身”曼荼罗。

（八）降三世会

第八降三世会，在北方，以诸尊都示现忿怒的降三世明王身，表示降伏刚强难化的众生，如大自在天及四魔、三毒等恶性。

（九）降三世三昧耶会

第九降三世三昧耶会，在东北方，大意与降三世会同，但此会则是画降三世的三昧耶形，这两会都是示现大日如来心中的金刚萨埵所化现的忿怒“教令轮身”为主。忿怒明王受佛教令，为调伏刚强难化的大自在天（即根本无明）等，以大悲心，而示现究极的忿怒之相。

金刚界曼荼罗的部类

金刚界曼荼罗是从始觉上转的法门，转因位的九识成为果上的如来五智，所以建立五部。

中央的法界体性智，是以大日如来为主，属于佛部；东方大圆镜智，以阿閦如来为主，属金刚部；南方平等性智，以宝生如来为主，属宝部；西方妙观察智，以阿弥陀如来为主，属莲华部；北方成所作智，以不空成就如来为主，属羯磨部。

如果依因果顺序来说，则第一莲华部是众生本有清净菩提心，在生死轮转中不染，犹如莲花出在污泥之

中,所以名为莲华部。第二金刚部是众生在自心的理体,同时又具有坚固不坏的智慧,能破一切烦恼,犹如金刚不坏,能破坏一切。第三佛部中的理智二德,在凡夫时作用未显,人佛果后理智显现,觉道圆成,所以名为佛部。第四宝部在佛的万德圆满中,福聚无边,所以名为宝部。第五羯磨部是佛为众生成办一切慈悲事业,所以名为羯磨部。

在此第一莲华部、第二金刚部为众生在缠时的因位体德,第三佛部是理智具足出缠法身的果位,第四宝部、第五羯磨部是从佛部中开出来的妙德,从佛的自证圆满开出宝部,从佛的化他事业则开出羯磨部。



第二章

金刚九会总说

成身会

成身会位于金刚界"现图曼荼罗"的中央位置,是金刚界曼荼罗的根本会,在四种曼荼罗中属于大曼荼罗。又称为金刚界大曼荼罗、羯磨会、根本会或根本成身会。

在《金刚顶经瑜伽十八会指归》中说道:"所谓金刚界大曼荼罗,并说毗卢遮那佛(大日如来)受用身,以五相现成等正觉。成佛后以金刚三摩地,现发生三十七智,广说曼荼罗仪则,为弟子受速证菩萨地法。"

这是说明此会在经中称金刚界大曼荼罗,乃安住于大法界体性,示现修证通达本具菩提心、修菩提心、成金刚心、证金刚身、佛身圆满等五相成身的妙智。在成佛后以金刚三摩地,发生三十七种妙智,由此妙智而示现三十七尊,以及此界会中的圣众,因为此会位居中央核心之会,所以名为根本会或成身会。

此会为《金刚顶经》初会《金刚界品》中所说,说明

西

68 69 70 71 72

67 31 贤劫 36 千佛 32 73

39 20 41

贤 18 16 19 贤

66 27 28 74

劫 17 劫

4

14 23

南 65 35 15 11 12 3 1 5 22 21 25 37 75 北

13 24

2

7

千 26 29 千

64 9 6 8 76

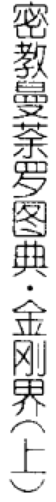
佛 40 10 38 佛

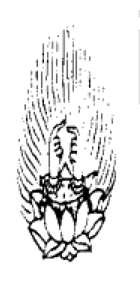
63 30 贤劫 34 千佛 33 77

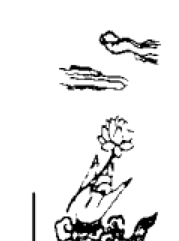
62 61 60 59 58

东

成身会诸尊位置图







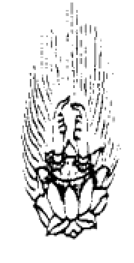
1. 毗卢遮那如来
2. 金刚波罗蜜菩萨
3. 宝波罗蜜菩萨
4. 法波罗蜜菩萨
5. 羯磨波罗蜜菩萨
6. 阿閦如来
7. 金刚萨埵
8. 金刚王菩萨
9. 金刚爱菩萨
10. 金刚喜菩萨
11. 宝生如来
12. 金刚宝菩萨
13. 金刚光菩萨
14. 金刚幢菩萨
15. 金刚笑菩萨
16. 无量寿如来
17. 金刚法菩萨
18. 金刚利菩萨
19. 金刚因菩萨
20. 金刚语菩萨
21. 不空成就如来
22. 金刚业菩萨
23. 金刚护菩萨
24. 金刚牙菩萨
25. 金刚拳菩萨
26. 金刚嬉菩萨
27. 金刚鬘菩萨
28. 金刚歌菩萨
29. 金刚舞菩渗
30. 金刚烧香菩萨
31. 金刚华菩萨
32. 金刚灯菩萨
33. 金刚涂香菩萨
34. 金刚钩菩萨
35. 金刚索菩萨
36. 金刚镁菩萨
37. 金刚铃菩萨
38. 地天
39. 水天
40. 火天
41. 风天
58. 那罗延天
59. 俱摩罗天⊄60. 金刚摧天
61. 梵天
62. 帝释天
63. 日天
64. 月天
65. 金刚食天
66. 彗星天
67. 荧惑天
68. 罗刹天
69. 风天
70. 金刚衣天
71. 火天
72. 毗沙门天
73. 金刚面天
74. 焰摩天
75. 调伏天
76. 毗那耶迦
77. 水天

成身会诸尊

释迦牟尼佛的因位一切义成就菩萨,安住于阿娑颇那伽三摩地(即无识心三摩地、性空观),由一切如来惊觉,而次第修证五相成身观,圆满成就金刚界如来(毗卢遮那如来)的过程。金刚界大曼荼罗,是依据这开悟成就的历程与构造而建立,因此名为成身会。

同时此会又称为羯磨会,羯磨(梵名 Karna)意译为业、办事、作法、作业,即是活动行为之意,此会因为是金刚界如来开悟活动的展开,所以也有人称为羯磨会。

⊙成身会的构造



成身会的构造是由大圆轮与中圆轮、小圆轮所构。其中大圆轮中有五座中圆轮,而每座中圆轮,又有五个小圆轮。

大圆轮即是大金刚轮,代表生命的心。而此心为质多(梵名 citta)心,是心识、识大。并非如胎藏界曼荼罗的中台八叶院,属于汗栗驮(梵名 hṛd)心,是实际的肉团心、心脏。因此,在两界曼荼罗中,金刚界成身会中的大圆轮代表心识,所以金刚界展现的是法界中的识大。而胎藏中台八叶院的八瓣莲花代表实际的肉团心,所以胎藏界展现的是法界中的地、水、火、风、空五大。

大金刚轮以识大为总体,而其中五座月轮(圆轮),所显示的是如来的五智。这五座月轮,是解脱三界、六

道的痛苦，而成就的五智圆明月轮。同时，这大金刚轮也是示现如来五智的五方佛所居住的金刚大宝楼阁。而在这五佛中的东、西、南、北四方四佛的两侧，都有金刚杵间隔，表为宝楼阁的八根柱子。而这八根柱子的里面，则为五座月轮，这是代表五佛的解脱地，称为五解脱轮。在五解脱轮中又各有五个小月轮，每一个月轮之中有莲花，表示本具的无量功德。

在宝楼阁中央的解脱轮中，五个小月轮中央的月轮里所描现的是毗卢遮那佛，是表示法界体性智的如来，代表佛部。而在毗卢遮那如来四方的小月轮，则各有金刚波罗蜜、宝波罗蜜、法波罗蜜及羯磨波罗蜜四位波罗蜜菩萨。

在中央解脱轮的外侧，则有五色界道围住，分隔四方外侧的四解脱轮。这四解脱轮也各有五小月轮，其中央的月轮，分别为东方的阿閦佛、南方的宝生佛、西方的阿弥陀佛、北方的不空成就佛等四方佛。

五色界道又称为众色界道，在建造曼荼罗时，为了区别各院、会的境界，而画五色界道。安置界道的理由古来有三种说法：(1)为行者供养曼荼罗诸尊的通路；(2)诸尊出入往还的通路；(3)供养物品罗列的场所。在现图曼荼罗当中，金刚界除了理趣会之外，其余诸会都在中央月轮的外围安布五色界道，胎藏界则在中台八叶院的外围安置。

这五色配列的次第异说颇多，像《陀罗尼俱经》卷

一中说次第为白、赤、青、黄、黑。而《大日经疏》卷六记载：诸界道中，中央第一重应具五色，先以白色为周界，接着在外次第布下赤、黄、青、黑等色。第二重布白、赤、黄三色，第三重的周界仅布纯白一色。在《诸说不同记》卷二中则说白、黄、赤、黑、青的次第。

在一般流布的图本中，金刚界用白、青、黄、赤、黑，胎藏界则依白、赤、黄、青、黑，这又称为法尔次第。但是在东寺的曼荼罗则与此相异，金刚界是白、黄、青、赤、黑的次第；而胎藏界的次第为白、黄、赤、青、黑。

此外，五色界道因为也是象征五大色、五大法性，因此胎藏界曼荼罗是以五色界道为重点。而金刚界曼荼罗虽然也具备五色界道，但同时大量使用金刚杵作为界道。

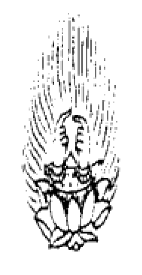
在外侧四解脱轮中的四方佛，除了中央各月轮的佛陀之外，各配有四尊菩萨，合计为十六菩萨。

这十六位大菩萨，在代表大圆镜智的阿閦如来，属于金刚部，其四周有金刚萨埵、金刚王、金刚爱及金刚喜四菩萨。

在代表平等性智的南方宝生如来，属于宝部，四周有金刚宝、金刚光、金刚幢、金刚笑四位菩萨。

在代表妙观察智的西方阿弥陀佛，属于莲华部，四周有金刚法、金刚利、金刚因、金刚语四位菩萨。

在代表成所成智的北方不空成就佛，属于羯磨部，其四周有金刚业、金刚护、金刚牙、金刚拳四位菩萨。







此外在大金刚轮内侧的四隅中，则有金刚嬉、金刚鬘、金刚歌、金刚舞等四位内供养菩萨。

在大金刚轮的外侧，则配有东北角地天、西南角水天、东南角火天、西北角风天等四大天神，支持着金刚宝楼阁。虽然实际上应有五大，但是因为空大无碍，如虚空般无以描绘，因此只显现四大。

除了在四方四佛的两侧各有金刚杵相隔之外，在大金刚轮之外也有金刚杵为界道。一般而言，这些金刚杵为三股杵，也有用独股杵的。此外，在大金刚轮与四天神外侧的西南，也有金刚杵四面围绕，成为金刚界畔，在这四方的金刚界畔之内，可视为成身会的第一重。

在第一重金刚界畔外的第二重中，则有贤劫千佛，聚集于宝楼阁的廊庑之中，贤劫千佛是我们这个时劫中的千佛，同时也含摄过去庄严劫千佛及未来星宿劫千佛，代表三世的诸佛。而在第二重的四隅中有金刚香、金刚华、金刚灯、金刚涂香四位外供养菩萨。而在东、西、南、北的四方，则现有金刚钩、金刚索、金刚锁、金刚铃等四摄菩萨。

在第二重外的四方又有金刚杵的界道，在这金刚界畔之外，则有第三重的外金刚部，这些是护世诸天的首领。其中东方有那罗延天、俱摩罗天、金刚摧天、梵天、帝释天；南方有日天、月天、金刚食天、彗星天、荧惑天；西方有罗刹天、风天、金刚衣天、水天、多闻天；北方

则是金刚面天、焰摩天、调伏天、毗卢夜迦、水天等二十天。

⊙金刚界三十七尊

在成身会中,共有一千零六十一尊。但一般而言,以其中的三十七尊为重要,称为金刚界三十七尊。这三十七尊包括:

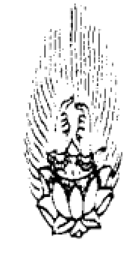
1. 五佛,即大日如来、阿閦如来、宝生如来、无量寿如来、不空成就如来。

2. 四波罗蜜,乃是大日如来的四亲近,由大日如来所出生,表示四佛的定德。即金刚波罗蜜菩萨、宝波罗蜜菩萨、法波罗蜜菩萨、羯磨波罗蜜菩萨。

3. 十六大菩萨,即:(1)阿閦如来的四亲近:金刚萨埵、金刚王菩萨、金刚爱菩萨、金刚喜菩萨;(2)宝生如来的四亲近:金刚宝菩萨、金刚光菩萨、金刚幢菩萨、金刚笑菩萨;(3)无量寿如来的四亲近:金刚法菩萨、金刚利菩萨、金刚因菩萨、金刚语菩萨;(4)不空成就如来的四亲近:金刚业菩萨、金刚护菩萨、金刚牙菩萨、金刚拳菩萨。

4. 八供养菩萨,有内外之分。内四供养是大日如来为供养四佛而流出者,即嬉、鬘、歌、舞四菩萨。外四供养是四佛为供养大日如来而流出者,即香、花、灯、涂香四菩萨。

5. 四摄菩萨,乃从大日如来心中流出,将一切众





生引入曼荼罗,表授给果地之法的化他之德,即钩、索、锁、铃四菩萨。

在这三十七尊中,除了外四供养菩萨及四摄菩萨是在大金刚轮外的第二重中,其余皆在大金刚轮中。

金刚界三十七尊是金刚界曼荼罗的核心本尊,就本质上而言,都是大日如来的流现。但三十七尊的出生次第,说法并不完全一致。

在《理趣释》及《秘藏记》等,认为是由大日如来出生四波罗蜜菩萨,再由四波罗蜜菩萨出生四方佛。

但是在《金刚顶经》、《金刚顶瑜伽三十七尊出生义》、《菩提心论》等都认为是由大日如来出生四佛,再由四佛出生四波罗蜜菩萨。

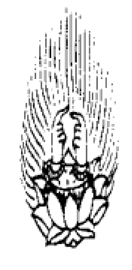
一般我们观察金刚界三十七尊的出生,是以菩萨依五相成身观而证成为金刚界如来,现身在金刚峰顶大宝楼阁中,为金刚界毗卢遮那佛(大日如来)。而依中央法界体性智流所现起的毗卢遮那佛,现起四种佛智而流出四方四佛。即大圆镜智示现东方阿閦佛,平等性智示现南方宝生佛,妙观察智示现西方阿弥陀佛,成所作智示现北方不空成就佛。事实上,这也是转识成智的过程,第九识转成中央法界体性智,八识转成东方大圆镜智、七识转成南方平等性智、六识转成西方妙观察智,前五识转成北方成所作智。这五智五佛为法界的实相,这实相普遍常住,众生本来具足,而在修证的过程中,法尔显现。

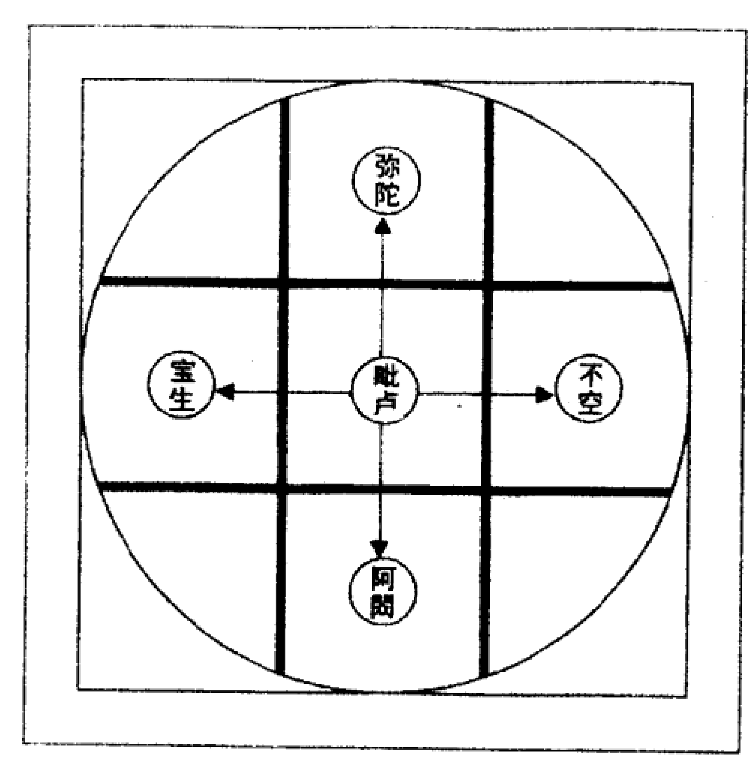
此时,再由四方佛出生四波罗蜜菩萨,供养毗卢遮那如来,成为四亲近菩萨,这四菩萨中,金刚波罗蜜代表菩提心,宝波罗蜜代表布施,法波罗蜜表般若,羯磨波罗蜜表精进之德。接着,由毗卢遮那如来化现东、南、西、北四方佛的四亲近菩萨,共为十六大菩萨。其实这十六位大菩萨,也可视为众生发心修行成佛的过程。其中东方四菩萨为发心之德,南方四菩萨为修行福聚之德,西方四菩萨为智慧法门之德,北方四菩萨为化他事业之德。

接着,毗卢遮那如来为酬答四佛的供养,又在四佛之侧的四隅,示现金刚嬉、金刚鬘、金刚歌、金刚舞内四供养菩萨,这四菩萨代表菩提心之喜、福聚的庄严、智慧的赞扬及精进的摄化。

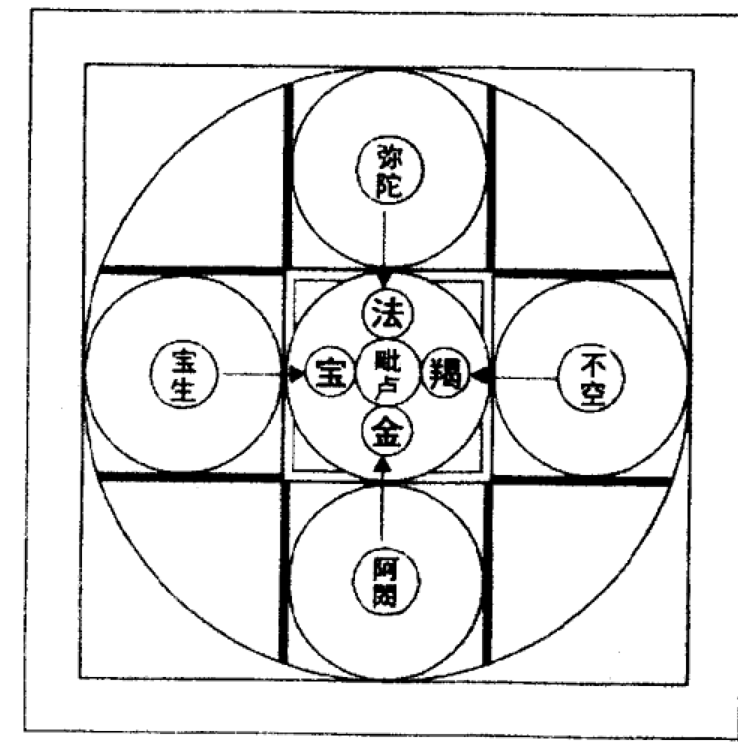
这时四方佛为了酬报毗卢遮那如来的供养,所以在第二重示现金刚香、金刚花、金刚灯、金刚涂香四位外供养菩萨。阿閦佛为滋茂菩提众善而供养香菩萨,宝生佛为供养宝性功德庄严而示现花菩萨,阿弥陀佛为供养清净庄严智慧之灯而示现灯菩萨,不空成就佛为供养殊妙悦意及五分法身而供养涂香菩萨。

此时,毗卢遮那佛为了使一切众生,安住于实相法界,在四方四门示现四摄菩萨,这四摄菩萨中,以金刚钩菩萨钩召众生入于菩提道场,以金刚索菩萨引入、禁缚苦恼妄想,以金刚锁菩萨坚固闭锁一切恶趣之门,以金刚铃菩萨的微妙法音令其欢喜。



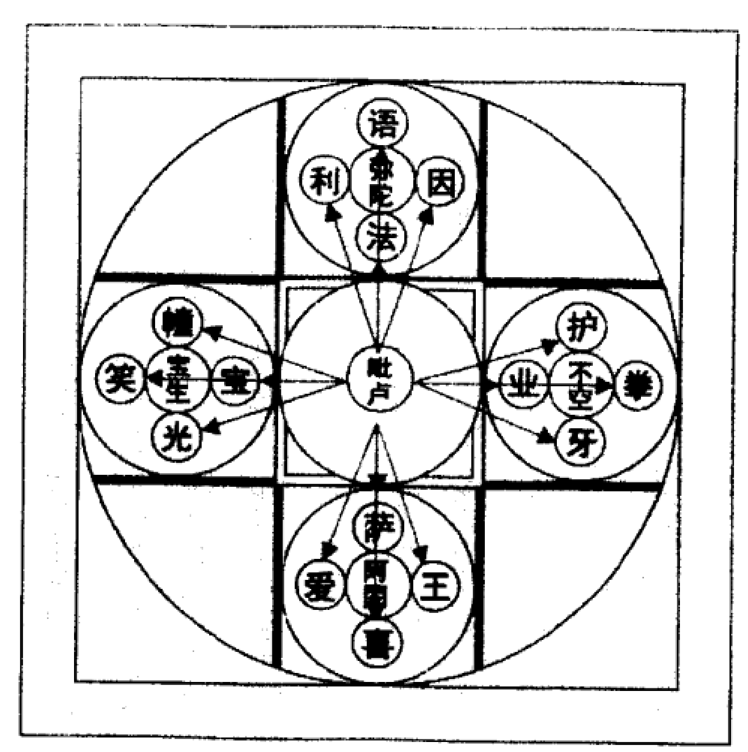


图一　中央毗卢遮那佛流出四方四佛

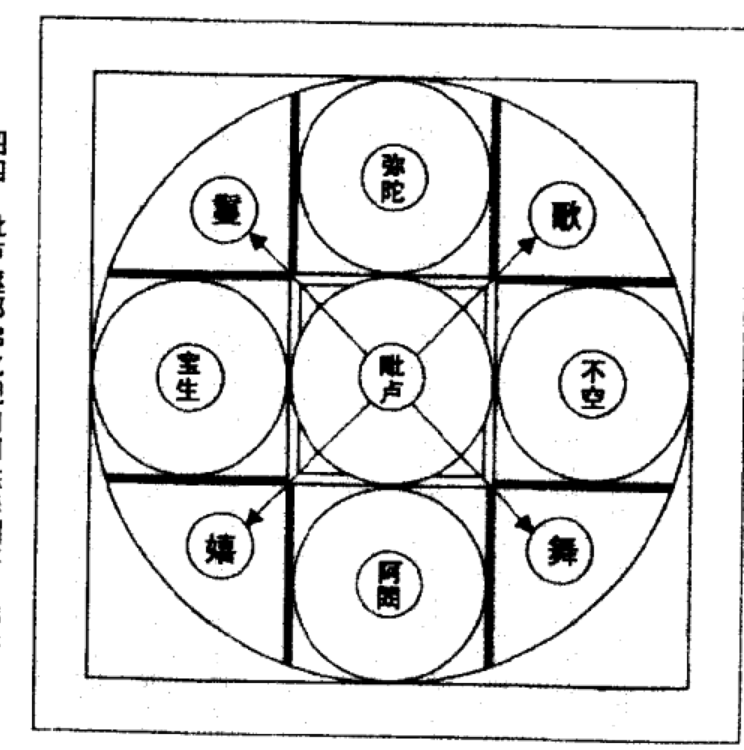


图二　四方佛出生四波罗蜜供养毗卢遮那佛

五佛现起与相互供养的关系



图三 毗卢遮那佛化现四佛的四亲近菩萨



图四 毗卢遮那佛化现内四供养酬答四佛供养

五佛现起与相互供养的关系




图五　四佛示现外四供养酬报毗卢遮那佛的供养

图六　毗卢遮那佛示现四摄菩萨

五佛现起与相互供养的关系

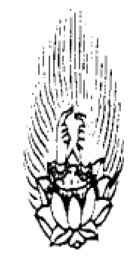
在这三十七尊中，又可分为慧门十六尊，慧门即为男众的菩萨，包括四方佛各四亲近菩萨，共有十六尊。另外，四波罗蜜菩萨、四摄菩萨与八供养菩萨，称为定门十六尊，定门为女众的菩萨。这三十二尊加上五方佛，共三十七尊，可说是修证成佛必具的三十七种妙智，都是毗卢遮那如来所流现的，是金刚界如来一法界身的现起。而诸尊间的相互供养，表示了诸佛作业，也是如来的游戏王三昧，更是我们本然法尔具足的体性。

此外，成身会可视为修行者从因向果的成佛次第。但是从成佛的果位立场而言，由成佛之后而开出诸会曼荼罗，则是由果向因，救度众生的开展了。

三昧耶会

三昧耶会是金刚界曼荼罗之一，在“现图曼荼罗”九会之中，位于中央的下方，也就是东方的位置。

三昧耶会在四种曼荼罗中，属于三昧耶曼荼罗，这是以画着塔、金刚杵、轮宝、莲花、宝珠、刀、剑、器杖等种种法器、佛具标志，来代表本尊的尊像，称为三昧耶形，在这里以成身会的诸尊为主。



三昧耶形是指密教诸尊手持的器物及手结的印契。又称作三摩耶形，略称为三形。是表示诸佛菩萨的本誓(因位的誓愿)的形象。三昧耶(sama-ya)有平等、本誓、除障、惊觉等四种意义，而诸尊所持的器物或

印契都具有这四种意义,因此名为三昧耶形。

诸尊所持的器杖及印契等是象征诸尊内证的妙德,表示内德外相平等无别,所以有“平等”之义。如文殊菩萨所持的利剑,表示大智断惑的本誓,转法轮菩萨手持的宝轮,表示说法破执的本誓,所以有“本誓”之义。而诸尊将印契持物示于众生时,众生因为他们的功德,能够除去垢障,远离烦恼、业、苦等三障,所以有“除障”之义。而诸尊以三昧耶形惊醒众生,使不再长眠于轮回生死,使之发心修行;此外,行者结本尊的密印,自其三昧惊觉,所以有“惊觉”义。

因此,有平等、本誓、除障、惊觉四义,每一义都能显示佛陀境界。而修行者依此能进入佛陀的平等境界,受持佛陀的本誓,蒙受佛陀的加持惊觉,并断除一切烦恼垢障。由此可见,真言行者的全部修证过程,也可由三昧耶中完整地显现。

在密教认为执持刀、剑、轮宝、金刚杵、莲花等三昧耶形时,天魔波旬不敢违越,甚至诸佛自身也不能违越,这是因为诸佛依其本誓愿而成佛,也依本誓而救度众生。而众生见到三昧耶形时,信奉其本誓,如法修行,则从诸本相愿中而得福智。

在《两部曼荼罗义记》中谓波罗蜜意指到彼岸,三昧耶形指本誓,本誓即是到达彼岸的誓愿,所以三昧耶形又称波罗蜜行;住于诸尊的三昧耶形,即是入定的形象,寂住于根本誓愿之中。

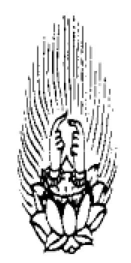
西

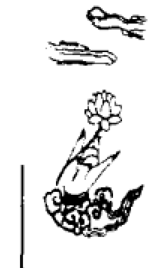
南

北

东

三昧耶会诸尊位置图





1. 毗卢遮那如来
2. 金刚波罗蜜菩萨
3. 宝波罗蜜菩萨
4. 法波罗蜜菩萨
5. 羯磨波罗蜜菩萨
6. 阿閦如来
7. 金刚萨埵
8. 金刚王菩萨
9. 金刚爱菩萨
10. 金刚喜菩萨
11. 宝生如来
12. 金刚宝菩萨
13. 金刚光菩萨
14. 金刚幢菩萨
15. 金刚笑菩萨
16. 无量寿如来
17. 金刚法菩萨
18. 金刚利菩萨
19. 金刚因菩萨
20. 金刚语菩萨
21. 不空成就如来
22. 金刚业菩萨
23. 金刚护菩萨
24. 金刚牙菩萨
25. 金刚拳菩萨
26. 金刚嬉菩萨
27. 金刚鬘菩萨
28. 金刚歌菩萨
29. 金刚舞菩萨
30. 金刚烧香菩萨
31. 金刚华菩萨
32. 金刚灯菩萨
33. 金刚涂香菩萨
34. 金刚钩菩萨
35. 金刚索菩萨
36. 金刚镤菩萨
37. 金刚铃菩萨
38. 地天
39. 水天
40. 火天
41. 风天
42. 慈氏菩萨
43. 不空见菩萨
44. 灭恶趣菩萨
45. 除忧暗菩萨
46. 香象菩萨
47. 大精进菩萨
48. 虚空藏菩萨
49. 智幢菩萨
50. 无量光菩萨
51. 贤护菩萨
52. 光网菩萨
53. 月光菩萨
54. 无尽意菩萨
55. 辩积菩萨
56. 金刚藏菩萨
57. 普贤菩萨
58. 那罗延天
59. 俱摩罗天
60. 金刚摧天
61. 梵天
62. 帝释天
63. 日天
64. 月天
65. 金刚食天
66. 彗星天
67. 荧惑天
68. 罗刹天
69. 风天
70. 金刚衣天
71. 火天
72. 毗沙门天
73. 金刚面天
74. 焰摩天
75. 调伏天
76. 毗那耶迦
77. 水天

三昧耶会诸尊

因为三昧耶形代表诸尊的本誓，所以有时就以这些形象直接代表诸尊，画在曼荼罗上，这就称为三形曼荼罗，或称三昧耶曼荼罗。现在所示的三昧耶会及降三世三昧耶会等都是此类的曼荼罗。

而金刚界五部诸尊的三昧耶形，也都各成一类。像佛部是八辐或十二辐轮，莲华部为赤白莲花，金刚部是五股、三股金刚杵，宝部是各种颜色的宝珠，羯磨部是刀剑等。

在《十八会指归》中说："陀罗尼曼荼罗具三十七，此中圣众皆住波罗蜜形。"这陀罗尼曼荼罗也就是此处的三昧耶曼荼罗，而陀罗尼即是总持佛心秘密的种种功德，波罗蜜形即三昧耶形，如同上述以波罗蜜形，表示依本誓到达成佛彼岸之行。

三昧耶会的构造，基本上与成身会相同。其间的差异，是以贤劫十六尊代替贤劫千佛，而在四隅的地、水、火、风四大天神则以莲花为代表。

因此，三昧耶会中除了金刚界三十七尊外，加上贤劫十六尊、四隅的地、水、火、风四大天神，以及外金刚部的二十天神，共有七十七尊。

以下将诸尊与现图曼荼罗的三昧耶形，对照如下：

尊　　名	现图曼荼罗三昧耶形
五佛	
1. 毗卢遮那如来	横的五股杵上有塔
2. 阿閦如来	横的五股杵上有五股杵

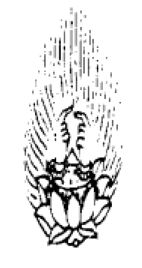


续表

尊　　名	现图曼荼罗三昧耶形
3. 宝生如来	横的五股杵上有三瓣宝珠
4. 无量寿如来	横的五股杵上有莲花独股杵
5. 不空成就如来	横的五股杵上有羯磨杵
十六大菩萨	
1. 金刚萨埵	五股杵
2. 金刚王	双立金刚钩
3. 金刚爱	双三股杵
4. 金刚喜	二拳弹指
5. 金刚宝	三瓣宝珠
6. 金刚光	日轮
7. 金刚幢	幢幡
8. 金刚笑	横三股杵
9. 金刚法	莲花独股杵
10. 金刚利	金刚剑
11. 金刚因	八辐轮
12. 金刚语	舌中有三股杵
13. 金刚业	羯磨杵
14. 金刚护	甲胄
15. 金刚牙	三股牙形
16. 金刚拳	二拳弹指
四波罗蜜	
1. 金刚波罗蜜	五股杵
2. 宝波罗蜜	法轮(三瓣宝珠)
3. 法波罗蜜	莲花独股杵
4. 羯磨波罗蜜	十字三股杵
八供养	
1. 金刚嬉	三股杵
2. 金刚鬘	宝鬘
3. 金刚歌	箜篌
4. 金刚舞	羯磨杵
5. 金刚香	香炉

续表

尊　　名	现图曼荼罗三昧耶形
6. 金刚华	盛华
7. 金刚灯	灯烛
8. 金刚涂香	涂香器
四摄菩萨	
1. 金刚钩	三股钩
2. 金刚索	索头中有独股杵
3. 金刚锁	三股杵中有锁轮
4. 金刚铃	三股铃
贤劫十六尊	
1. 慈氏菩萨	军持(瓶)
2. 不空见菩萨	独股杵与眼
3. 灭恶趣菩萨	梵箧
4. 除忧暗菩萨	无忧树枝
5. 香象菩萨	钵器
6. 大精进菩萨	独股戟
7. 虚空藏菩萨	三瓣宝珠
8. 智幢菩萨	幢幡
9. 无量光菩萨	光明
10. 贤护菩萨	贤瓶
11. 光网菩萨	罗网
12. 月光菩萨	半月
13. 无尽意菩萨	五色云
14. 辩积菩萨	梵箧
15. 金刚藏菩萨	四只独股杵
16. 普贤菩萨	剑



微细会

微细会是金刚界曼荼罗之一,在“现图曼荼罗”中



位于右侧一隅,即东南方的位置。

微细会中有金刚界三十七尊,加上贤劫十六尊及外金刚部二十天,共有七十三尊,尊形与成身会略同。此会有一个重要特征,就是除了外金刚部二十天之外,诸尊都安住于三股金刚杵中。

在《十八会指归》中说:"第三说微细金刚曼荼罗,亦具三十七圣众,于金刚杵中画,各持定印,广说入曼荼罗众轨,为弟子令心堪任,令心调柔,令心自在,说微细金刚三摩地,修四静虑法,修四无量心及三解脱门。"

微细曼荼罗在三十卷《大教王经》中又有金刚智法曼荼罗的名称,也有金刚微细曼荼罗的名号。金刚微细是表示毗卢遮那佛的智慧如金刚不坏,微妙难见。而三股金刚杵是智慧微妙、微细的象征。

在三十卷的《大教王经》卷七《金刚智法曼拿罗广大仪轨分》中说:"即于一切如来鼻端,以微妙金刚智相,舒遍一切如来身,如是舒遍已,又遍法界与虚空界合。由是微妙金刚智相,舒遍法界、虚空界故,即于一切如来智金刚加持影像身中,如理而住,如是影像身,于刹那间混入一切如来智金刚中,观察金刚法性已,即于一切如来及一切如来微妙智金刚三摩地中,如理而住。"

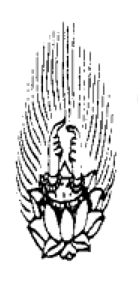
依此,即依于微妙的金刚智相,展现微细会的究竟心髓,与法界相合,并观察一切如来法性,依此而宣说自性真言。所以微细会又称为法曼荼罗,像《大教王

西

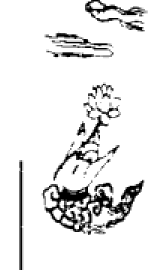
南　　　　北

东

微细会诸尊位置图







1. 毗卢遮那如来
2. 金刚波罗蜜菩萨
3. 宝波罗蜜菩萨
4. 法波罗蜜菩萨
5. 羯磨波罗蜜菩萨
6. 阿閦如来
7. 金刚萨埵
8. 金刚王菩萨
9. 金刚爱菩萨
10. 金刚喜菩萨
11. 宝生如来
12. 金刚宝菩萨
13. 金刚光菩萨
14. 金刚幢菩萨
15. 金刚笑菩萨
16. 无量寿如来
17. 金刚法菩萨
18. 金刚利菩萨
19. 金刚因菩萨
20. 金刚语菩萨
21. 不空成就如来
22. 金刚业菩萨
23. 金刚护菩萨
24. 金刚牙菩萨
25. 金刚拳菩萨
26. 金刚嬉菩萨
27. 金刚鬘菩萨
28. 金刚歌菩萨
29. 金刚舞菩萨
30. 金刚烧香菩萨
31. 金刚华菩萨
32. 金刚灯菩萨
33. 金刚涂香菩萨
34. 金刚钩菩萨
35. 金刚索菩萨
36. 金刚锁菩萨
37. 金刚铃菩萨
38. 地天
39. 水天
40. 火天
41. 风天
42. 慈氏菩萨
43. 不空见菩萨
44. 灭恶趣菩萨
45. 除忧暗菩萨
46. 香象菩萨
47. 大精进菩萨
48. 虚空藏菩萨
49. 智幢菩萨
50. 无量光菩萨
51. 贤护菩萨
52. 光网菩萨
53. 月光菩萨
54. 无尽意菩萨
55. 辩积菩萨
56. 金刚藏菩萨
57. 普贤菩萨
58. 那罗延天
59. 俱摩罗天
60. 金刚摧天
61. 梵天
62. 帝释天
63. 日天
64. 月天
65. 金刚食天
66. 彗星天
67. 荧惑天
68. 罗刹天
69. 风天
70. 金刚衣天
71. 火天
72. 毗沙门天
73. 金刚面天
74. 焰摩天
75. 调伏天
76. 毗那耶迦
77. 水天

微细会诸尊

经》就称之为金刚智法曼荼罗。法曼荼罗一般是称呼种子字或真言，但是由于在此会中观察曼荼罗诸尊的微细金刚法性而住，其微细幽玄之相，等同于法曼荼罗，所以亦名为法曼荼罗。

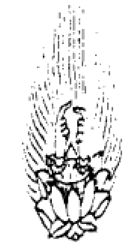
此曼荼罗的旨趣，是使一切众生成办微细金刚三摩地智，远离一切瞋恚、危害及不欣慰等心，而具足调柔，所以《十八会指归》中说："以微细金刚三摩地，修四静虑法，修四无量心及三解脱门。"

此会诸尊为了呈现自在坚固的三昧耶，因此以金刚杵为座，总住于三股杵中，深入禅定。这一曼荼罗的诸佛菩萨，相互会入各自的三昧耶身中，显现一身，而具足诸尊的功德。诸尊会入于毗卢遮那佛的三昧耶身中，而毗卢遮那亦会入于诸尊，正如同莲花藏世界中帝网庄严的海印三昧，交互映入而无碍，因此周遍法界，具足微细的金刚妙智。

此会用三股金刚杵，三股杵代表佛部、莲华部及金刚部三部，同时也代表身、语、意三密法门。

在《苏悉地经》中说："（行者）常以左手执持之（三股金刚杵），能成诸事，故号拔折罗（三股金刚杵）。若持此金刚者，一切毗那夜迦及余作障者，并皆恐怖驰散而去。以紫檀香涂是金刚，置本尊前，当用如前所说真言持诵、花香而供养之，其诸事业金刚秘密微细，能成就诸余事等。"由此可知金刚杵在密法中的妙用。

而此会诸尊安住于三股杵中，也可体会诸尊是由



毗卢遮那如来金刚智中流出，并安住于微细金刚三摩地中。

供养会

供养会为金刚界曼荼罗之一，在金刚九会中位于右侧的中央，即南方的位置，在四种曼荼罗中，属于羯磨曼荼罗。此会又称为大供养会、一切如来广大供养羯磨曼荼罗、广大供养曼荼罗、金刚事业曼荼罗等。

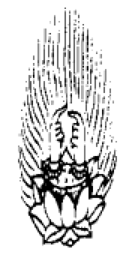
此会包括七十三尊，即五方佛、四波罗蜜、十六大菩萨、八供养、四摄等三十七尊，再加上贤劫十六尊及外金刚部二十天等。若再加上四隅以莲花为代表的地、水、火、风四大天神，则共七十七尊。

在《十八会指归》中说："第四说一切如来广大供养羯磨曼荼罗，亦具三十七，彼中圣众，各持本标志，供养而住，广说入曼荼罗法，为弟子说受十六大供养法，说四种秘密供养法。"

本会除去五方佛及外金刚部的诸尊，均手持莲花，上具自身的标志，即三昧耶形，示现供养的仪相。因为此会曼荼罗的诸尊，相互住于供养的仪式，因此称为供养会。

在此供养有两种方向：(1)出缠供养：供养过去已成佛的如来，而倍增法乐，这是诸佛相互的供养；(2)在缠供养：诸佛菩萨各自捧着本誓标志三昧耶，供养一切





西

南　　北

东

供养会诸尊位置图

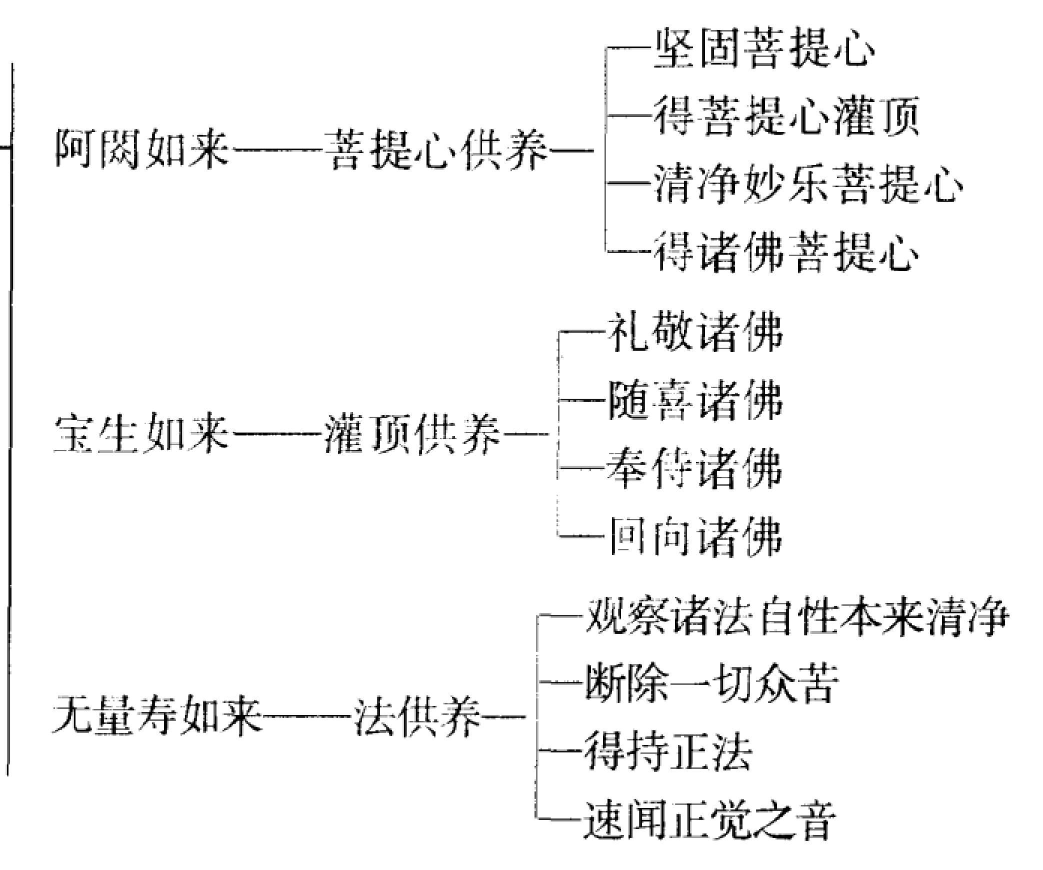
1. 毗卢遮那如来
2. 金刚波罗蜜菩萨
3. 宝波罗蜜菩萨
4. 法波罗蜜菩萨
5. 羯磨波罗蜜菩萨
6. 阿閦如来
7. 金刚萨埵
8. 金刚王菩萨
9. 金刚爱菩萨
10. 金刚喜菩萨
11. 宝生如来
12. 金刚宝菩萨
13. 金刚光菩萨
14. 金刚幢菩萨
15. 金刚笑菩萨
16. 无量寿如来
17. 金刚法菩萨
18. 金刚利菩萨
19. 金刚因菩萨
20. 金刚语菩萨
21. 不空成就如来
22. 金刚业菩萨
23. 金刚护菩萨
24. 金刚牙菩萨
25. 金刚拳菩萨
26. 金刚嬉菩萨
27. 金刚鬘菩萨
28. 金刚歌菩萨
29. 金刚舞菩萨
30. 金刚烧香菩萨
31. 金刚华菩萨
32. 金刚灯菩萨
33. 金刚涂香菩萨
34. 金刚钩菩萨
35. 金刚索菩萨
36. 金刚鏁菩萨
37. 金刚铃菩萨
38. 地天
39. 水天
40. 火天
41. 风天
42. 慈氏菩萨
43. 不空见菩萨
44. 灭恶趣菩萨
45. 除忧暗菩萨
46. 香象菩萨
47. 大精进菩萨
48. 虚空藏菩萨
49. 智幢菩萨
50. 无量光菩萨
51. 贤护菩萨
52. 光网菩萨
53. 月光菩萨
54. 无尽意菩萨
55. 辩积菩萨
56. 金刚藏菩萨
57. 普贤菩萨
58. 那罗延天
59. 俱摩罗天
60. 金刚摧天
61. 梵天
62. 帝释天
63. 日天
64. 月天
65. 金刚食天
66. 彗星天
67. 荧惑天
68. 罗刹天
69. 风天
70. 金刚衣天
71. 火天
72. 毗沙门天
73. 金刚面天
74. 焰摩天
75. 调伏天
76. 毗那耶迦
77. 水天

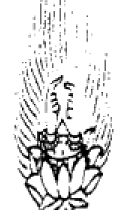
供养会诸尊

众生在缠的本觉如来，而增长其内薰的力量。因为供养是事业，亦为金刚事业，所以又称为羯磨曼荼罗或供养羯磨曼荼罗。

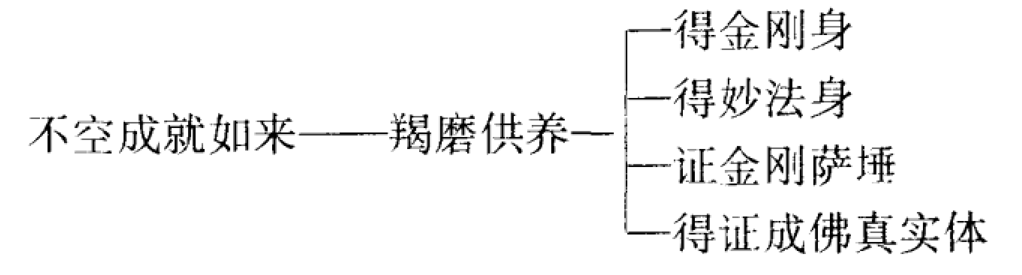
基本上，此会是成身会的相互供养仪相，主要分为菩提心、灌顶、法与事业四种供养，因为这是四方佛的内证，依此示现在四佛四亲近菩萨的内证，所以有十六种供养。此会的主旨是使行者体现会中诸尊事业，而依此修证。

在三十卷《大教王经》中，详说了十六种供养次第，列表如下：









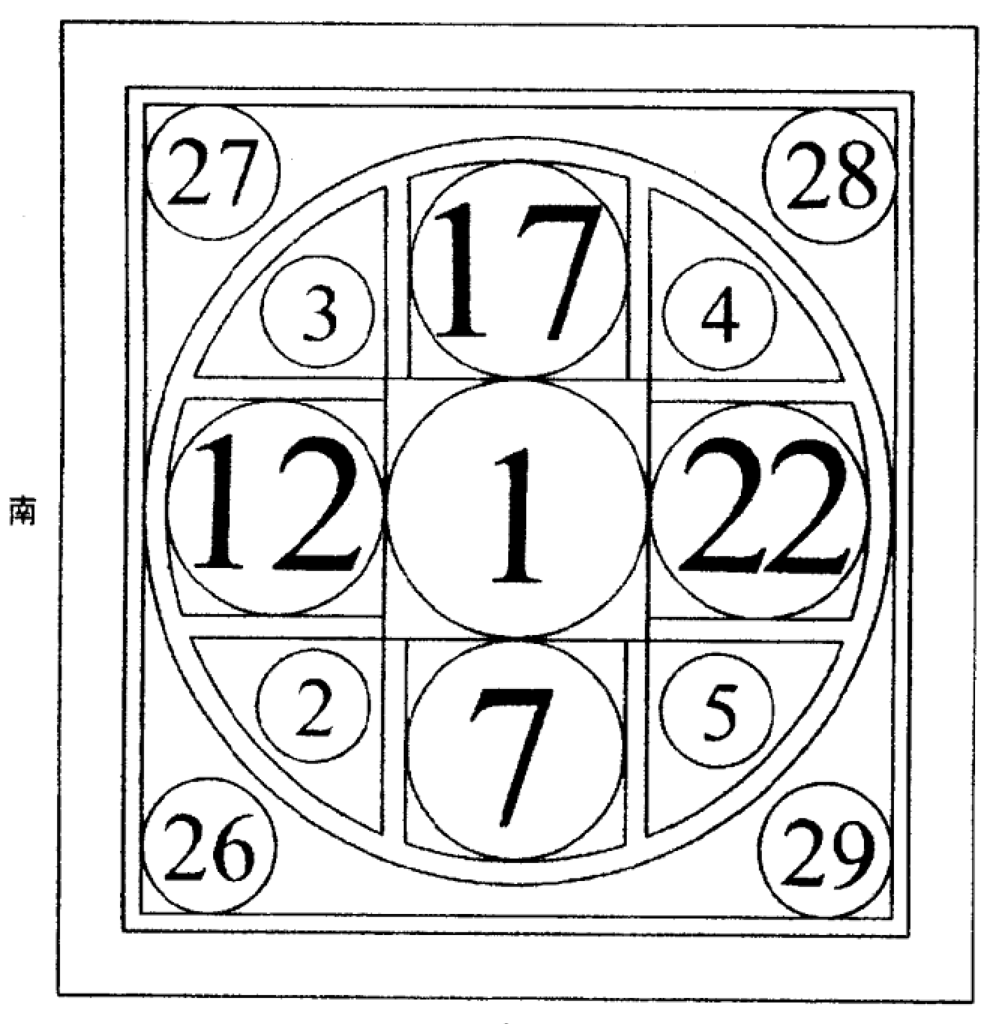
此会在现图曼荼罗中,除了四波罗蜜菩萨,呈现女身之外,其余诸尊皆作男像。但是在《五部心观》中的图像,除了五方佛之外,都是女尊的尊形。

四印会

四印会为金刚界九会曼荼罗之一,位于金刚界"现图曼荼罗"右方上侧,即西南隅处。此会是大曼荼罗、三昧耶曼荼罗、法曼荼罗、羯磨曼荼罗四种曼荼罗的结合。也是前述成身会、三昧耶会、微细会及供养会四会曼荼罗的融合成就,示现了"四曼不离"的密义。

在此会中,共有十三尊,中央的月轮中为毗卢遮那佛,东方为金刚萨埵,南方为金刚宝(虚空藏),西方为金刚法(观自在),北方为金刚业(毗首羯磨)四位菩萨。在四菩萨的中间,安置金刚波罗蜜、宝波罗蜜、法波罗蜜及羯磨波罗蜜的三昧耶形,依次为五股杵、宝珠、莲花杵、羯磨杵。而在大圆轮外侧四隅,则安置金刚嬉、金刚鬘、金刚歌、金刚舞等四内供养的三昧耶形,依次为曲三股杵、华鬘、箜篌、羯磨杵。总计为十三尊。

在《十八会指归》中说:"第五说四印曼荼罗法,弟



四印会诸尊位置图



1. 毗卢遮那如来

2. 金刚波罗蜜菩萨

3. 宝波罗蜜菩萨

4. 法波罗蜜菩萨

5. 羯磨波罗蜜菩萨

7. 金刚萨埵

12. 金刚宝菩萨

17. 金刚法菩萨

22. 金刚业菩萨

26. 金刚嬉菩萨

27. 金刚鬘菩萨

28. 金刚歌菩萨

29. 金刚舞菩萨

四印会诸尊

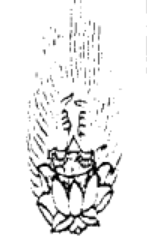
子受四种速成就法，以此曼荼罗，求悉地成就，像如上四曼荼罗中所求悉地，于此像前求成就。"说明了此曼荼罗，融摄四种曼荼罗而得以成就。

在三十卷《大教王经卷八·现证三昧大仪轨分》中说："汝慎勿以此秘密法门，辄为他人开示教授。何以故？谓有有情，具诸恶见，复造恶业无善方便，不能了知众妙事业。以下劣精进故，于一切如来部曼荼罗中，虽复作已，返起思念，怖不能入。彼等于是金刚成就曼荼罗、一切如来印契曼荼罗、一切如来部三昧真实曼荼罗中，不能广为普尽无余诸有情界，作彼救度利益安乐，乃至一切如来金刚最上成就建立事相，悉不能作，是故汝今勿得于此，一切如来部三昧印契诸秘密中，不生净信。"

以上是在趣入四印会时，传法阿阇梨教敕弟子的诫言，而后依次传授成身会、三昧耶会、微细会及供养会速疾成就的四种印契(即大、三昧耶、法、羯磨)。

一印会

一印会在金刚界九会大曼荼罗的中央上方，这是为使四印会所显示的四曼不离的实义更为明了，所以住于毗卢遮那佛独一法身的智拳印，设此会。同时显示诸尊为大日如来一尊所摄，余会都从大日如来一会流出之意。



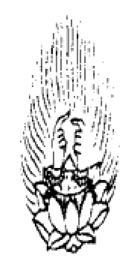


一印会

因此，此会中仅安置结智拳印的大日如来一尊，四隅各安置一瓶表示四种佛智。智拳印的右拳代表佛界，左拳代表众生界；左拳之风（食指）合右拳之空（大指），代表生佛不二。

依据三十卷本《大教王经》卷八记载，金刚萨埵代表菩提心之德，一切如来的体性，所以于一印曼荼罗绘金刚萨埵者，乃表示金刚萨埵一尊曼荼罗及达到秘密金刚智境界的大乘现证三昧曼荼罗。

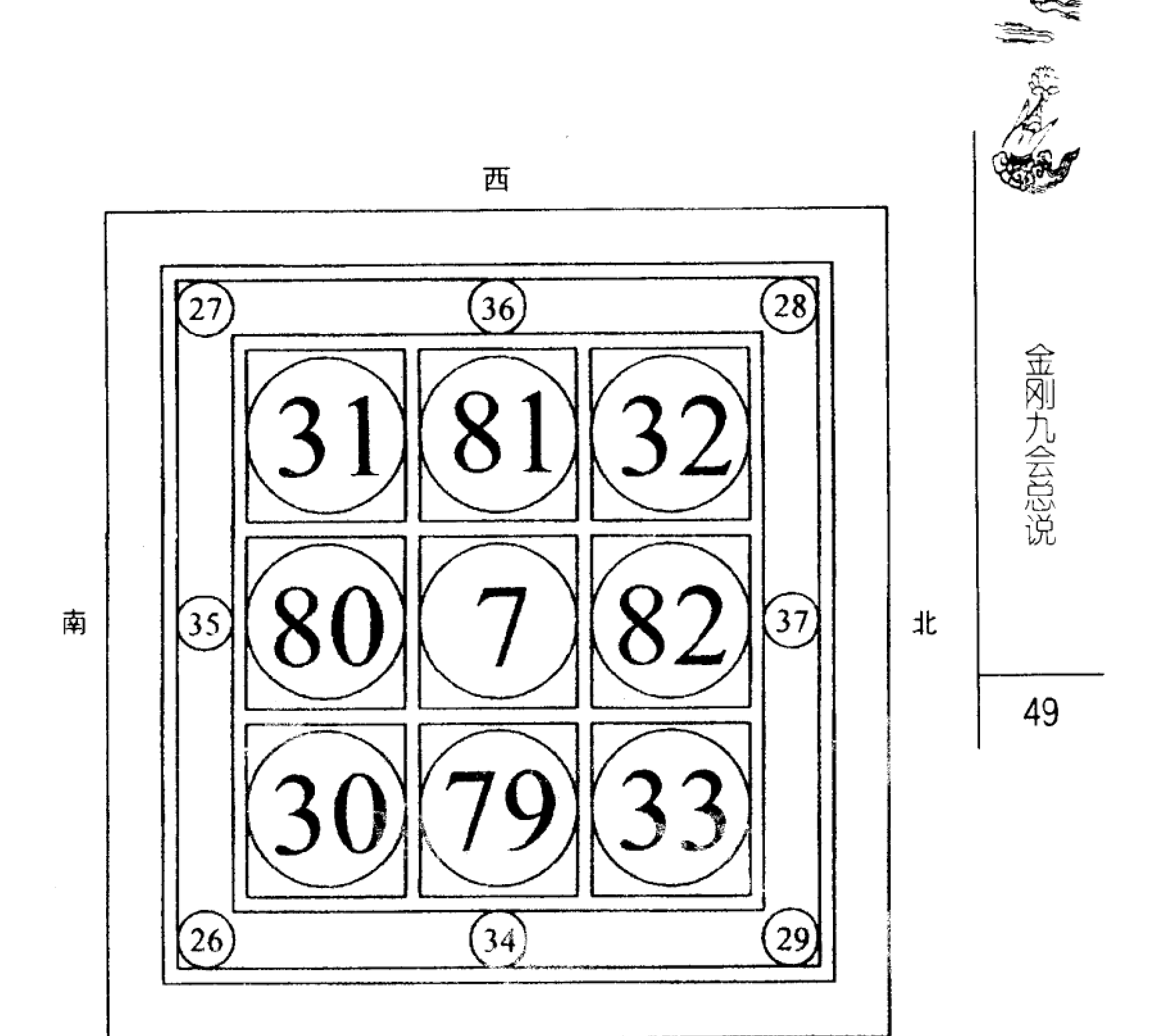
因此，一印会有毗卢遮那如来与金刚萨埵两种不同的说法，金刚萨埵可视为代表修行的过程，而毗卢遮那如来可视为修证的结果。而金刚界九会曼荼罗中，是以结智拳印的毗卢遮那如来为主。



理趣会

理趣会在金刚九会曼荼罗的西北隅，属于一印曼荼罗的形式。所谓一印曼荼罗，即指为主修一尊之法的曼荼罗。

在金刚界曼荼罗的本据三十卷《大教王经》卷八中，仅记载金刚萨埵的一印会。但是毗卢遮那为果位的总德，而金刚萨埵为因位的总德，两者为因、果的不同，所以九会曼荼罗中，尽有两者的一印曼荼罗。其中毗卢遮那如来的一印曼荼罗，称为一印会，金刚萨埵的一印曼荼罗，称为理趣会。



理趣会诸尊位置图

7. 金刚萨埵

26. 金刚嬉菩萨

27. 金刚鬘菩萨

28. 金刚歌菩萨

29. 金刚舞菩萨

30. 欲金刚女(金刚烧香菩萨)

31. 触金刚女(金刚华菩萨)

32. 爱金刚女(金刚灯菩萨)

33. 慢金刚女(金刚涂香菩萨)

34. 金刚钩菩萨(色金刚)

35. 金刚索菩萨(声金刚)

36. 金刚锁菩萨(香金刚)

37. 金刚铃菩萨(味金刚)

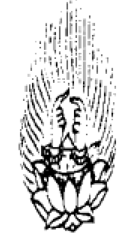
79. 欲金刚菩萨

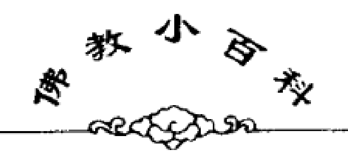
80. 触金刚菩萨

81. 爱金刚菩萨

82. 慢金刚菩萨

理趣会诸尊







在《十八会指归》中说："第六说一印曼荼罗，若持毗卢遮那真言及金刚萨埵菩萨具十七尊，余皆具十三尊，亦说入曼荼罗仪，与弟子受先行法，修俱本尊三摩地。"可知此中有毗卢遮那佛及金刚萨埵的一印会。

而《阿娑缚抄》卷三十一的《金界杂要》中引慈觉大师所传说："此金刚界轮六品中一印曼荼罗，指归云：十七尊。"也说此会即一印曼荼罗。而异本的《秘藏记》中也以理趣会为一印曼荼罗。

但此外，也有认为此会是依《金刚顶经》第六会《理趣会》安立的。《理趣会》又称为《理趣经》，在汉译经典中有五本，主要有广本《最上根本大乐金刚不空三昧大教王经》，是阐述觉知一切诸法自性清净、欲贪与如来体性平等，而得以得证正觉的义理。

在《十八会指归》中则说："第六会名大安乐不空三昧耶真实瑜伽，于他化自在天宫说。此经中说普贤菩萨曼荼罗，次说毗卢遮那曼荼罗，次后说金刚藏等，至金刚拳菩萨及外金刚部，说般若理趣。一一尊具说四种曼荼罗，各说引入弟子仪，授理趣般若波罗蜜多法及受四种印法，品中各说求世间、出世间悉地法。"

《理趣会》是宣说金刚萨埵内证烦恼即菩萨之义的理趣，而《指归》中普贤曼荼罗即金刚萨埵曼荼罗，所以此会名为金刚萨埵会或普贤会。因此也可认为此会由一印会参酌《理趣会》及金刚萨埵相关仪轨而成。但也有人以为此曼荼罗及《理趣会》外，也摄《金刚顶经》第

七会《普贤瑜伽曼荼罗》及第八会《胜初瑜伽》。

此会中共有十七尊，以金刚萨埵为中尊，其周围有四方四金刚，即欲金刚、触金刚、爱金刚及慢金刚，构成中台的五尊。欲、触、爱、慢四金刚，代表金刚萨埵的四智，此五尊又称为五秘密菩萨或五金刚菩萨。

这五尊菩萨其实同为一体，也代表不动有情众生的烦恼爱欲的当下之相，也直接开显如来五智之意，也就是观察众生日常现前境界中，所起的欲、触、爱、慢等四种烦恼的虚妄体性，即与真实菩提心的金刚萨埵同体，也是庄严真净菩提心的眷属菩萨；显现烦恼即菩提的深义。

除五金刚外，在四隅处则有四金刚女，即欲、触、爱、慢四金刚女，表示四波罗蜜。此四金刚女在成身会等属于外供的香、花、灯、涂四位女菩萨，现在引入此会内。

而平常为内四供的嬉、鬘、歌、舞四女菩萨，在此会中，却列在第二重外侧四隅。这显示内外交融无碍，也显示出金刚界曼荼罗相互供养的原则，在此为内外的相互供养。

在第二重四门则与成身会相同，为钩、索、锳、铃等四摄菩萨，引摄众生入于曼荼罗中。

此会的内、外四隅与外四门的诸尊，各种说法不一，"现图曼荼罗"与《理趣经》所说，亦有差异，但总体上都是安立有十七尊，其内义并无差别。



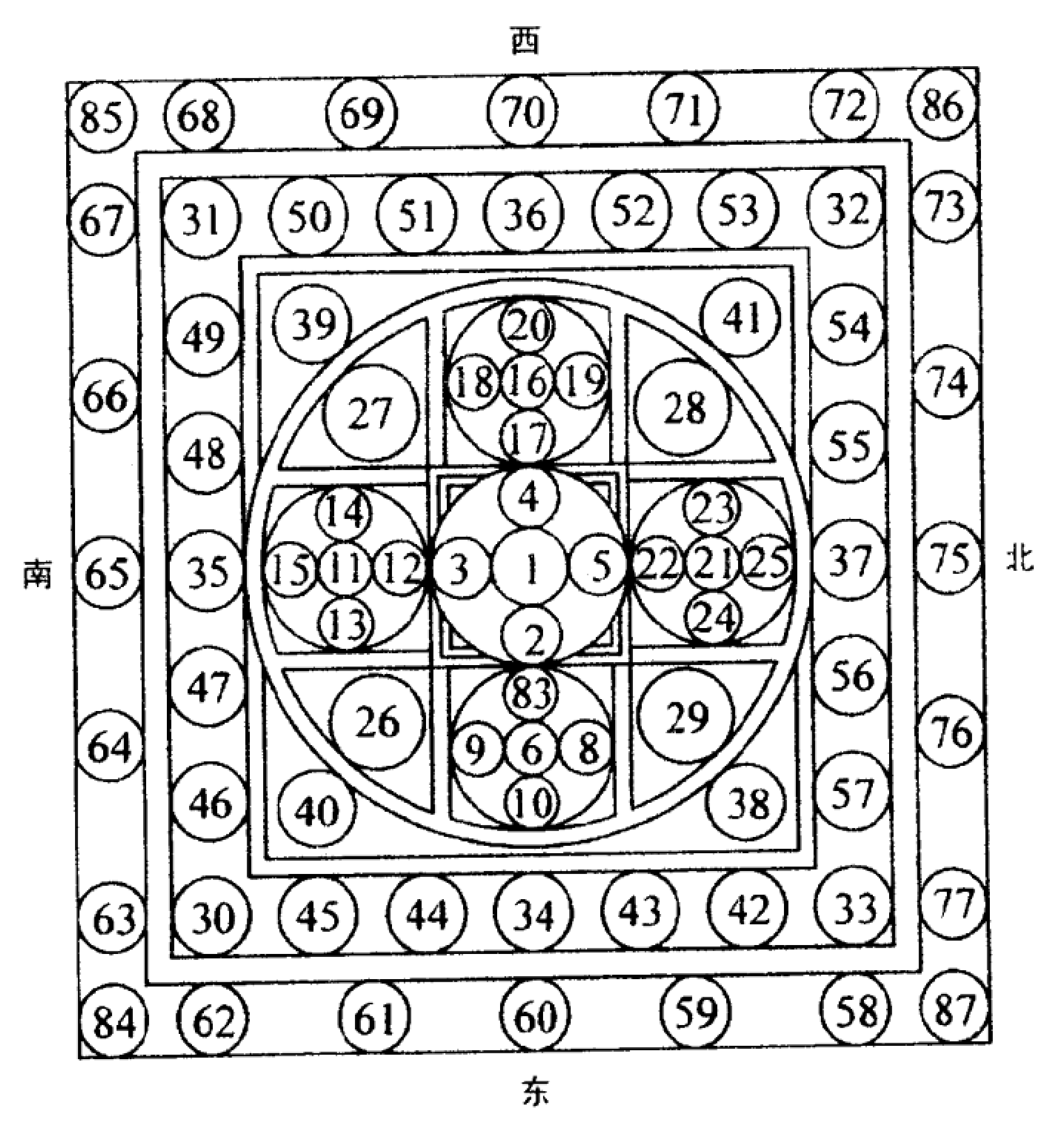
降三世会

降三世会又称为降三世羯磨会，金刚界九会曼荼罗之一，位于成身会左方，即北方中央位置。

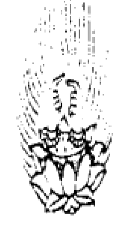
在金刚九会中的前六会(或说为七会)是以《金刚顶经》中的初会《金刚界品》为依据，表示金刚智体。而此会是依据同经的《降三世品》中十种曼荼罗中的第一种曼荼罗。在此会中毗卢遮那佛示现忿怒相，表示毗卢遮那佛以金刚不坏的智慧，来调伏难以教化的恶性众生。

在《十八会指归》中说："次说降三世大品，有六曼荼罗。如来成等正觉已，于须弥卢顶，转金刚界轮已，与诸菩萨名号受职已，摩醯首罗等刚强难化，不可以寂静法而受化。(中略)时金刚手菩萨受一切如来请已，即入悲怒金刚三摩地，现大威德身，以种种方便调伏，乃至命终。摩醯首罗死已，自见于下方，过六十二恒河沙世界，名灰庄严。彼世界中成等正觉，名为怖畏自在王如来，执金刚菩萨以脚按之，诵金刚寿命真言，复得苏，既受化已，金刚萨埵则说大曼荼罗，引入诸天，受金刚名号。"可知此会的深旨。

由此可知此会是毗卢遮那如来，以大悲、大智现起正法轮身，为金刚萨埵转正法轮，以摄受一切众生。但是因为如摩醯首罗天(大自在天)等，刚强难化的众生，


西
南
北
东
85
68
69
70
71
72
86
67
31
50
51
36
52
53
32
73
39
20
41
49
54
18
16
19
66
74
27
28
17
48
55
4
14
23
65
35
15
11
12
3
1
5
22
21
25
37
75
13
2
24
83
47
56
26
29
64
9
6
8
76
46
40
10
38
57
63
30
45
44
34
43
42
33
77
84
62
61
60
59
58
87

降三世会诸尊位置图





1. 毗卢遮那如来
2. 金刚波罗蜜菩萨
3. 宝波罗蜜菩萨
4. 法波罗蜜菩萨
5. 羯磨波罗蜜菩萨
6. 阿閦如来
8. 金刚王菩萨
9. 金刚爱菩萨
10. 金刚喜菩萨
11. 宝生如来
12. 金刚宝菩萨
13. 金刚光菩萨
14. 金刚幢菩萨
15. 金刚笑菩萨
16. 无量寿如来
17. 金刚法菩萨
18. 金刚利菩萨
19. 金刚因菩萨
20. 金刚语菩萨
21. 不空成就如来
22. 金刚业菩萨
23. 金刚护菩萨
24. 金刚牙菩萨
25. 金刚拳菩萨
26. 金刚嬉菩萨
27. 金刚鬘菩萨
28. 金刚歌菩萨
29. 金刚舞菩萨
30. 金刚烧香菩萨
31. 金刚华菩萨
32. 金刚灯菩萨
33. 金刚涂香菩萨
34. 金刚钩菩萨
35. 金刚索菩萨
36. 金刚锁菩萨
37. 金刚铃菩萨
38. 地天
39. 水天
40. 火天
41. 风天
42. 慈氏菩萨
43. 不空见菩萨
44. 灭恶趣菩萨
45. 除忧暗菩萨
46. 香象菩萨
47. 大精进菩萨
48. 虚空藏菩萨
49. 智幢菩萨
50. 无量光菩萨
51. 贤护菩萨
52. 光网菩萨
53. 月光菩萨
54. 无尽意菩萨
55. 辩积菩萨
56. 金刚藏菩萨
57. 普贤菩萨
58. 那罗延天
59. 俱摩罗天
60. 金刚摧天
61. 梵天
62. 帝释天
63. 日天
64. 月天
65. 金刚食天
66. 彗星天
67. 荧惑天
68. 罗刹天
69. 风天
70. 金刚衣天
71. 火天
72. 毗沙门天
73. 金刚面天
74. 焰摩天
75. 调伏天
76. 毗那耶迦
77. 水天
83. 降三世明王
84. 大威德明王妃
85. 军荼利明王妃
86. 降三世明王妃
87. 不动明王妃

降三世会诸尊

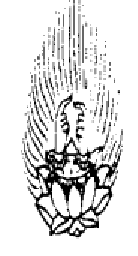
无法化导，不是由寂静法门可度。因此，使用大悲至极的方便，不得已由大悲空智，示现暴恶忿怒的降三世明王形，严立教令，违者降伏罚治，使其服从教令，所以称为教令轮身。此会的曼荼罗，即是降三世教令轮的曼荼罗。

在三十卷《大教王经》中，则说明三界主宰大自在天神，现起大怖畏极恶忿怒的大威猛相，不遵从佛陀的教诲。这时金刚萨埵即示现金刚手大忿怒王（降三世明王），发出自金刚心明"吽"字真言调伏，大自在天神因此而迷闷倒地，为降三世明王所调伏。大自在天向毗卢遮那佛求救，却不服降三世明王的教敕。降三世明王宣说真言，举左足踏大自在天，右足踏在大自在天后乌摩身上。这时毗卢遮那如来以大悲心宣说一切佛慈护心咒，使大自在天入于三昧，痛苦消失，并证得安乐解脱，从降三世明王的足心脱出。

降三世会在三十卷《大教王经》中称为降三世曼荼罗、三界最胜大曼荼罗。而三界最胜即降三世的异名。

在《十八会指归》中，说明《降三世大品》十种曼荼罗的第一大曼荼罗说："第一说大曼荼罗仪则，皆具三十七，说降伏法及修神通法。"是说明此会中，主体为金刚界三十七尊。

但此会现在流布的曼荼罗中，若不计四隅以莲花形为代表的地、水、火、风四大天神，则计有七十七尊相，是三十七尊加上贤劫十六尊、外金刚部二十天及四



金刚妃,共有七十七尊。

此会中三十七尊的曼荼罗主尊,都入于降三世折伏三昧,所以总括而言为现起忿怒形。不过在形象上,除了金刚萨埵为降三世明王像外,还是寂静像。但是除了中央解脱轮的毗卢遮那、四波罗蜜菩萨及八供养、四摄菩萨外,其余四解脱轮的二十尊菩萨,都双手交住于忿怒拳,示现降三世印。忿怒拳是两手结金刚拳,以右腕压住左腕,合腕交叉而怀于胸前。

在东方解脱轮的金刚萨埵位上,现起金刚萨埵的教令轮身降三世明王。降三世明王示现身色青黑,代表调伏。四边的火焰为大智三昧,烧除一切烦恼障碍。利毛、三目、三世及忿怒相,代表降伏贪、瞋、痴等三毒。三世或三界中,以贪、瞋、痴三毒为根本烦恼,因此以降三世降伏。而口边利牙出现,是食尽无明烦恼。二手结独股杵印,是以独一实相菩提心的独股金刚杵,捣碎烦恼。

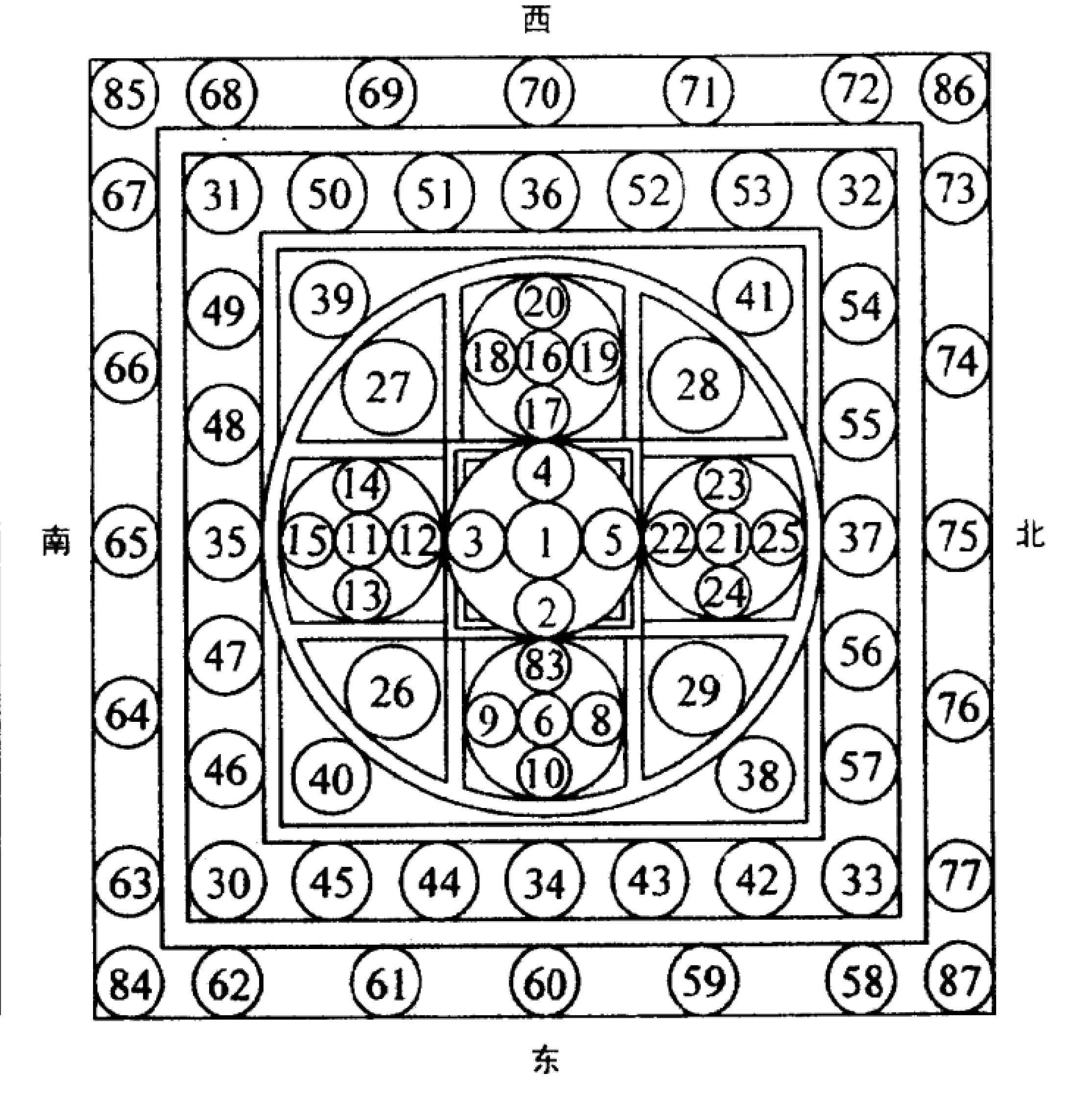
在外金刚部的四隅中,与降三世相应,有不动明王妃、大威德明王妃、军荼利明王妃及降三世明王妃的安立。

降三世三昧耶会

降三世三昧耶会为金刚九会曼荼罗之一,位于成身会左下方。在此会中,毗卢遮那如来以降伏大自在

天为本誓，其余诸尊也位于降三世明王本誓中。

此会的图位如同前一会的降三世会，共为七十七尊，加上四隅的地、水、火、风四大天神，则有八十一尊，而此会则表达诸尊内证之德，所以特别使用三昧耶形表示。



降三世三昧耶会诸尊位置图

1. 毗卢遮那如来
2. 金刚波罗蜜菩萨
3. 宝波罗蜜菩萨
4. 法波罗蜜菩萨
5. 羯磨波罗蜜菩萨
6. 阿閦如来
8. 金刚王菩萨
9. 金刚爱菩萨
10. 金刚喜菩萨
11. 宝生如来
12. 金刚宝菩萨
13. 金刚光菩萨
14. 金刚幢菩萨
15. 金刚笑菩萨
16. 无量寿如来
17. 金刚法菩萨
18. 金刚利菩萨
19. 金刚因菩萨
20. 金刚语菩萨
21. 不空成就如来
22. 金刚业菩萨
23. 金刚护菩萨
24. 金刚牙菩萨
25. 金刚拳菩萨
26. 金刚嬉菩萨
27. 金刚鬘菩萨
28. 金刚歌菩萨
29. 金刚舞菩萨
30. 金刚烧香菩萨
31. 金刚华菩萨
32. 金刚灯菩萨
33. 金刚涂香菩萨
34. 金刚钩菩萨
35. 金刚索菩萨
36. 金刚锁菩萨
37. 金刚铃菩萨
38. 地天
39. 水天
40. 火天
41. 风天
42. 慈氏菩萨
43. 不空见菩萨
44. 灭恶趣菩萨
45. 除忧暗菩萨
46. 香象菩萨
47. 大精进菩萨
48. 虚空藏菩萨
49. 智幢菩萨
50. 无量光菩萨
51. 贤护菩萨
52. 光网菩萨
53. 月光菩萨
54. 无尽意菩萨
55. 辩积菩萨
56. 金刚藏菩萨
57. 普贤菩萨
58. 那罗延天
59. 俱摩罗天
60. 金刚摧天
61. 梵天
62. 帝释天
63. 日天
64. 月天
65. 金刚食天
66. 彗星天
67. 荧惑天
68. 罗刹天
69. 风天
70. 金刚衣天
71. 火天
72. 毗沙门天
73. 金刚面天
74. 焰摩天
75. 调伏天
76. 毗那耶迦
77. 水天
83. 降三世明王
84. 大威德明王妃
85. 军荼利明王妃
86. 降三世明王妃
87. 不动明王妃

降三世三昧耶会诸尊



第二篇

金刚界曼荼罗诸尊



1　毗卢遮那如来

毗卢遮那如来(梵名 Vairocana),译作遍照、光明遍照、净满、三业满、广博严净等,即佛的报身或法身。

由于如来智慧之光遍照一切,能使无边的法界普放光明,能开启众生本具之佛性,成办一切世间出世间之种种事业,所以名为"大日"。

金刚界大日如来，象征摧坏众生烦恼，把降伏烦恼的智慧比喻为"金刚"，表示其坚固不坏，代表着如来智慧的世界。《金刚顶经义诀》卷上说：此如来又名"佛菩萨眼如来"、"诸佛菩萨母"，亦名"诸佛菩萨最上广博清净藏"。一切诸佛菩萨因此而得以明见，于中出生，一切贤圣于中安住，故有此名。

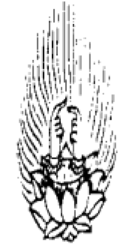
成身会

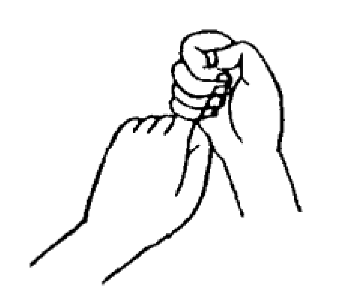
密号:遍照金刚、无障金刚

尊形:身呈白肉色,具足三十二相八十种好,头戴五佛宝冠,着妙天衣。

种子字:वं(vaṃ)

三昧耶形:窣都婆。





印相:智拳印。

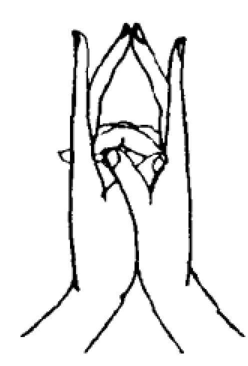
真言:唵　嚩日啰驮都　鍐

om vajra-dhātu vam

三昧耶会

种子字:𑖁𑖾(āh)

三昧耶形:莲花上横置五股杵,上有塔。



印相:金刚界自在契(金刚外缚,竖两中指相柱上节屈如剑形,两食指伸付两中指背)。

真言:嚩日啰惹拿喃　婀

vajra-jñana āh

微细会

尊形:身安置于三股杵,余约同成身会。

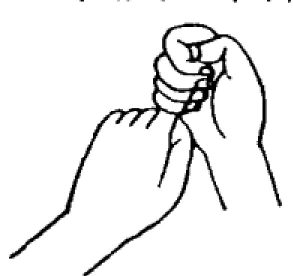
真言:唵　速叉摩嚩日啰倪也那三摩野　吽

om sūksma-vajra-jñāna-samaya hūm

供养会

尊形:现如来形。

三昧耶形:窣都婆。



印相:智拳印。

真言:唵　萨嚩怛他 诫多嚩日啰驮怛味弩哆啰布惹娑颇啰拿三摩曳　吽

oṃ sarva-tathāgata-vajra-dhātv-anuttara-pūjā-spharaṇa-samaye hūṃ

四印会

尊形:大约同成身会。

真言:唵　萨哩嚩怛他诫多母瑟致　鍐

oṃ sarva-tathāgata-muṣṭi vaṃ

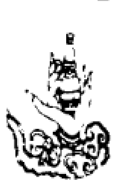
一印会:大约同成身会。

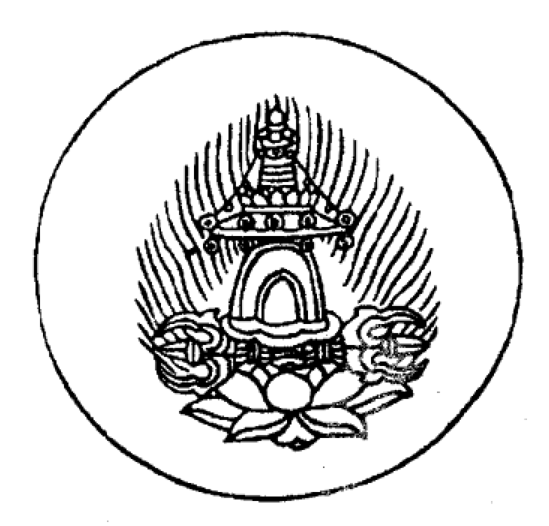
降三世会:大约同成身会。

降三世三昧耶会

三昧耶形:莲花上横置五股杵,上有塔







三昧耶会



1 毗卢遮那如来／成身会

供养会



微细会



四印会





一印会



降三世会



降三世三昧耶会

2　金刚波罗蜜菩萨

金刚波罗蜜菩萨(梵名 Vajraparamita),为金刚界四波罗蜜菩萨之一,从智法身大日如来的菩提心所出生。

此尊菩萨是毗卢遮那佛于内心证得五峰金刚菩提心三摩地的智慧,因为自受用的缘故,从五峰金刚菩提心三摩地智慧中,流出金刚光明,遍照十方世界,清净一切众生大菩提心,还来收为一体,为了令一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化现金刚波罗蜜菩萨,安住于毗卢遮那如来前方月轮。

由于金刚波罗蜜加持的缘故,能使行者证得圆满周法界遍虚空的大圆镜智。

成身会

密号:坚固金刚

尊形:身呈青色,现天女形,着羯磨衣,左手当胸握拳,拳心朝外,右手结触地印。

种子字:[种子字](hūṃ)

三昧耶形:五股杵



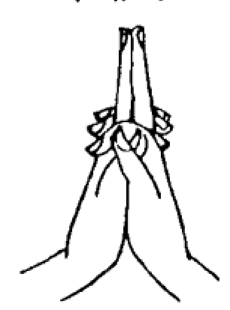
印相:触地印。

真言:唵　萨怛嚩嚩日哩　吽

oṃ satva-vajri hūṃ

三昧耶会

三昧耶形:莲花上五股杵



印相:金刚针印(两手金刚外缚,两中指伸竖、指端相柱如针当心)。

真言:嚩日啰室哩　吽

vajra-śri hūṃ

微细会

尊形:身于三股杵中,左手持莲花,上有五股杵,右手触地印。

供养会

尊形:两手持莲花,上有五股杵,安坐于莲花上。



印相:触地印。










三昧耶会



2 金刚波罗蜜菩萨／成身会





供养会

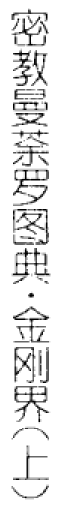


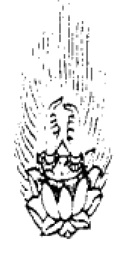
微细会

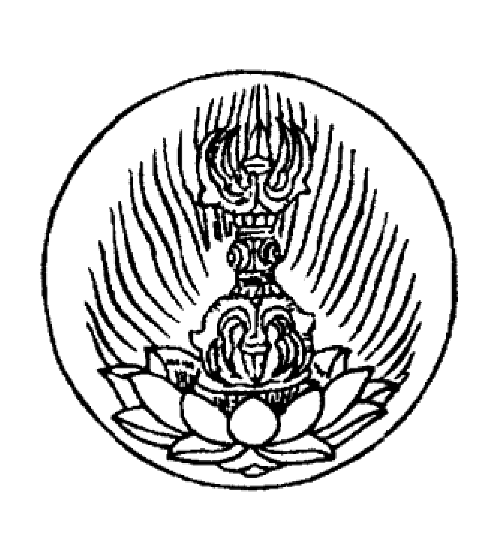


四印会





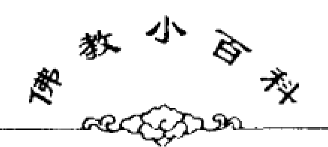




降三世三昧耶会



降三世会





真言:唵　萨怛嚩嚩日哩　吽

om satva-vajri hum

四印会

尊形:莲花上五股杵。

降三世会

尊形:右手握拳垂下,左手持开敷莲花。

降三世三昧耶会

种子字:ཝ(su)

三昧耶形:莲花上五股杵。

3　宝波罗蜜菩萨

宝波罗蜜菩萨(梵名 Ratnaparamitā),为金刚界四波罗蜜菩萨之一,从智法身大日如来的诸善万行功德宝藏所出生。

此菩萨是毗卢遮那佛于内心证得虚空宝大摩尼功德三摩地智慧,因为自受用的缘故,从虚空宝大摩尼功德三摩地的智慧中,流出虚空宝光明,遍照十方世界,令一切众生功德圆满,还来收为一体。为了令一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化现为金刚宝波罗蜜菩萨,安住于毗卢遮那如来右边的月轮。

由于宝波罗蜜菩萨加持的缘故，能使行者于无边众生世间及无边器世间，证得平等性智。

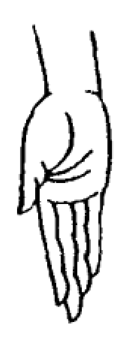
成身会

密号：持宝金刚

尊形：身呈黄色，现天女形，着羯磨衣，左手持莲花，上有宝珠，右手结与愿印（或持圆珠）。

种子字：त्रः（traḥ）

三昧耶形：三瓣宝珠。



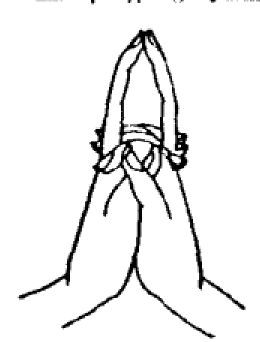
印相：左手作拳安脐，右手舒举臂作与愿印

真言：唵　啰怛曩嚩日哩　怛略

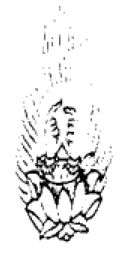
oṃ ratna-vajri traḥ

三昧耶会

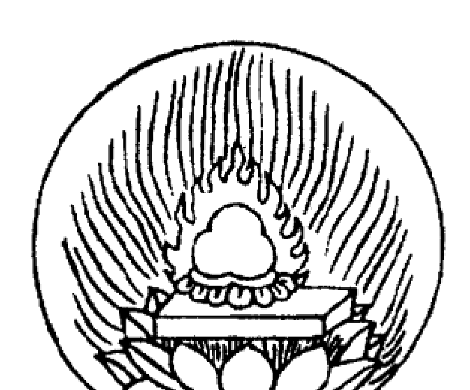
三昧耶形：三瓣宝珠。



印相：外缚，屈两中指，指端相接，成宝形。







三昧耶会



3 宝波罗蜜菩萨／成身会





供养会



微细会



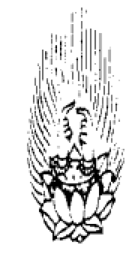
四印会

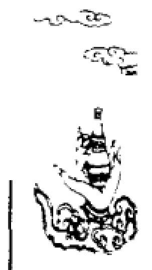


降三世三昧耶会



降三世会





真言:嚩日啰娇哩　怛咯

vajra-gaurīh　trāḥ

微细会

尊形:左手持莲花,上有三瓣宝珠,右手结与愿印。

供养会

尊形:两手合持莲花,上有三瓣宝珠。

真言:啰怛曩嚩日哩　怛咯

ratna-vajri trāḥ

四印会

三昧耶形:莲花上三瓣宝珠

降三世会

尊形:左手持莲花,上有三瓣宝珠,右手结与愿印。

降三世三昧耶会

种子字:ཀ(mbha)

三昧耶形:莲花上法轮。

4　法波罗蜜菩萨

法波罗蜜菩萨(梵名 Dharmapāramitā),为金刚界

四波罗蜜菩萨之一,从智法身大日如来的自性清净莲花智所出生。

此尊菩萨是毗卢遮那佛于内心证得大莲花智慧三摩地智慧,因为自受用的缘故,从大莲花智慧三摩地的智慧中,流出莲花光明,遍照十方世界,清净一切众生客尘烦恼,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧缘故,化现为法波罗蜜菩萨,安住于毗卢遮那如来后边的月轮。

由于法波罗蜜菩萨加持的缘故,能使行者于无量三昧陀罗尼门诸解脱法中,得证妙观察智。

成身会

密号:莲花金刚、清净金刚

尊形:身呈赤肉色,现天女形,着羯磨衣,结定印,上立莲花,花上有梵箧。

种子字:𑖿(hrīḥ)

三昧耶形:独股杵、红莲花。



印相:弥陀定印。

真言:唵 达啰摩嚩日哩 纥哩以

oṃ dharma-vajri hrīḥ



三昧耶会

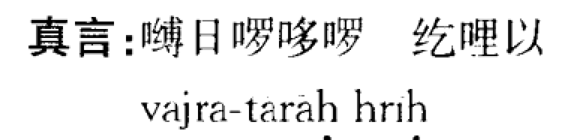
种子字:𑖿(hrīḥ)



三昧耶形:莲花上立独股杵,上有未敷莲花。



印相:外缚,两中指伸竖相柱如莲花形,当喉。



真言:嚩日啰哆啰　纥哩以

vajra-tarāḥ hrīḥ

微细会

尊形:手结弥陀定印,上立有独股杵。

供养会

尊形:两手合持莲花,花上有独股杵,杵上有未敷莲花。

真言:达啰摩嚩日哩　纥哩以

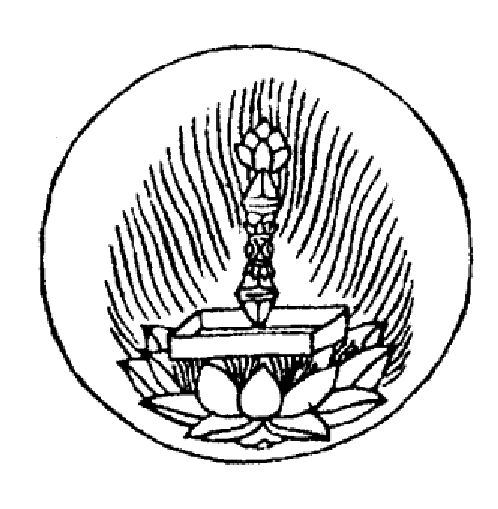
dharma-vajri hrīḥ

四印会

三昧耶形:莲花上有梵箧,上立独股杵,杵上有未敷莲花。

降三世会

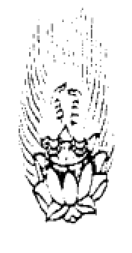
尊形:两手合持莲花。



三昧耶会



4 法波罗蜜菩萨／成身会



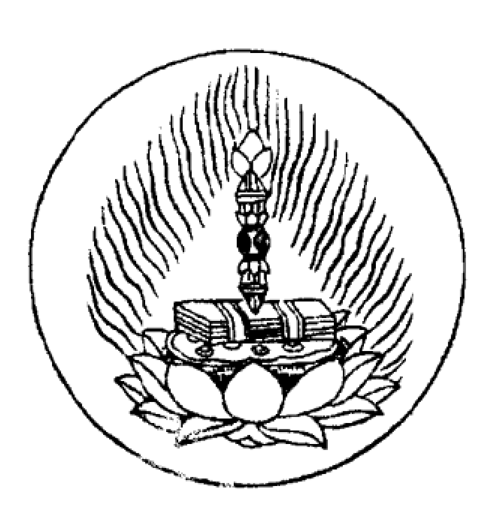


供养会



微细会



四印会



降三世三昧耶会



降三世会

降三世三昧耶会

种子字:𑖜(ni)

三昧耶形:莲花上立独股杵,上有未敷莲花。

5 羯磨波罗蜜菩萨

羯磨波罗蜜菩萨(梵名 Karmapāramitā),为金刚界四波罗蜜菩萨之一,从智法身大日如来的大精进智所出生。

此尊菩萨为毗卢遮那佛于内心证得羯磨金刚大精进三摩地的智慧,因为自受用的缘故,从羯磨金刚大精进三摩地的智慧中,流出羯磨光明,遍照十方世界,使一切众生除去懈怠,成就广大精进,还来收为一体。为了令一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化现羯磨波罗蜜菩萨,安住于毗卢遮那如来左边的月轮。

由于羯磨波罗蜜菩萨加持的缘故,能使行者于无量杂染世界、清净世界中安立,证得成所作智。

成身会

密号:妙用金刚、作业金刚

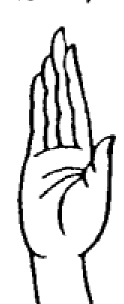
尊形:身呈绿色,现天女形,着羯磨衣,左手持莲花,上有宝珠,右手持羯磨杵。

种子字:𑖀𑖾(aḥ)





三昧耶形：羯磨杵（十字三股杵）。



印相：左手当脐握拳，右手结施无畏印。

真言：唵　羯磨嚩日哩　恶

om karma-vajri ah

三昧耶会

种子字：[seed syllable](hoh)

三昧耶形：莲花上羯磨杵（十字三股杵）。



印相：两手金刚外缚，两中指入掌中，两大拇指、小指相合直立，置顶上。

真言：佉　鞞日哩尼　斛

khavajrini hoh

微细会

尊形：左手持莲花，上有独股羯磨杵，右手持剑印。

供养会

尊形：两手合持莲花，上有羯磨杵。



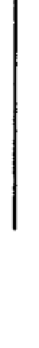
三昧耶会



5 羯磨波罗蜜菩萨／成身会











供养会



微细会







四印会



降三世三昧耶会



降三世会

真言:羯磨嚩日哩　恶

karma-vajri aḥ

四印会

三昧耶形:莲花上羯磨杵(十字三股杵)。

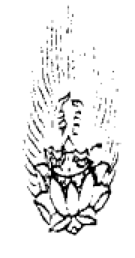
降三世会

尊形:左手持莲花,右手仰掌。

降三世三昧耶会

种子字:ཥུ(su)

三昧耶形:莲花上羯磨杵(十字三股杵)。



6　阿閦如来

阿閦如来(Akṣobhya),为东方妙喜世界的佛陀,或译为阿閦鞞佛、阿閦婆佛,意译作不动、无动、无怒、无瞋恚。

阿閦如来在因地受了大日如来的启发,乃发起"对一切众生不起瞋恚"的大誓愿,所以被称为"阿閦",也就是"不瞋恚"、"无忿怒"之意,为对一切众生恒起慈悲心,永不为瞋恚所动,所以称为不动或无动。此不动是指身不动、心不动于一切。"心不动"是指心不受杂染所动摇,不为八风所吹动;在其初发心因缘里更是不为

瞋心所动。“身不动”是指常住三昧。

阿閦如来为金刚界五方佛之一，是由大日如来大圆镜智所流出之金刚平等觉身，象征一切诸佛平等之特德。初发菩提心者，由于阿閦佛加持的缘故，能成证圆满菩提心。

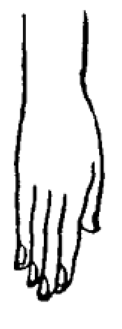
成身会

密号：不动金刚、怖畏金刚

尊形：青色，左手握拳于脐前，右手结触地印。

种子字：奀(hūṃ)

三昧耶形：横的五股杵上立一五股杵。



印相：触地印。

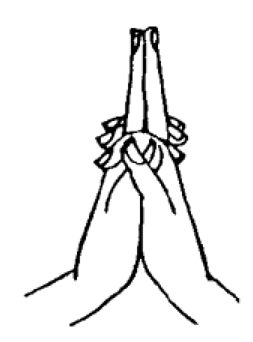
真言：唵　阿屈刍毗野　吽

om akṣobhya hūṃ

三昧耶会

种子字：奀(hūṃ)

三昧耶形：莲花上横置一五股杵，于杵上直立一五股杵。



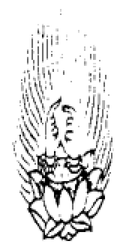
印相：两手金刚外缚，中指竖直并立。

真言：嚩日啰惹拿喃　吽

vajra-jñāna hūṃ

微细会

尊形：左手掌心向上，平置于脐前，右手结触地印。



供养会

尊形：大约同成身会。

种子字：hūṃ



印相：触地印。

真言：唵　萨嚩怛他诚哆嚩日啰萨怛嚩弩哆啰布惹娑颇啰拿三摩曳　吽

oṃ　sarva-tathāgata-vajra-satvanuttara-puja-spharaṇa-samaye hūṃ





6 阿閦如来／成身会



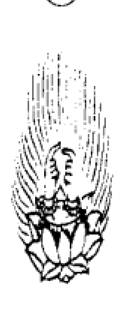
微细会



三昧耶会



供养会









降三世三昧耶会

降三世会

降三世会

尊形:头戴宝冠,呈金刚吽迦罗姿势。

降三世三昧耶会

种子字:[illegible](mbha)

三昧耶形:莲花上横置五股杵,于杵上直立一五股杵。

7　金刚萨埵

金刚萨埵(梵名 Vajrasattva),为东方阿閦如来四亲近菩萨之一,从一切如来菩提坚牢之体性所出生,为金刚界十六菩萨之一。

此尊是毗卢遮那佛于内心证得金刚萨埵勇猛菩提心三摩地智,由于自受用的缘故,从金刚萨埵勇猛菩提心三摩地的智慧中,流出五峰金刚光明,遍照十方世界,令一切众生顿证普贤行,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化现金刚萨埵菩萨,安住于阿门如来前方的月轮。

由于金刚萨埵菩萨加持的缘故,能使行者蒙利心于刹那顿证无上菩提。

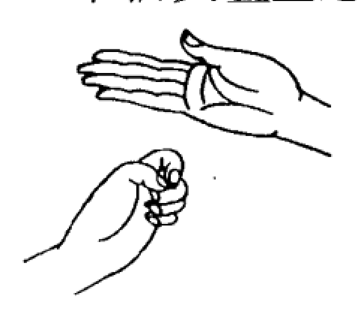
成身会

密号:真如金刚、大勇金刚

尊形:肉色,右手持五股杵斜于胸前,左手持五股铃。

种子字:ཨ(a)、ཨཱ(ā)、ཨཱཿ(āḥ)

三昧耶形:直立之五股杵。



印相:金刚萨埵大印(左手金刚拳安腰,右手作金刚拳安心,以右拳作抽掷等仪如掌)。

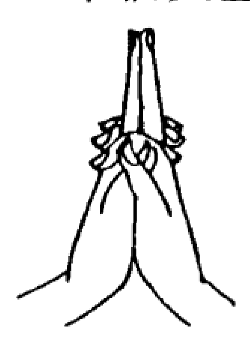
真言:唵　跋折罗萨怛嚩　噁

om̤ vajra-satva āḥ

三昧耶会

种子字:ཏྭཾ(stvam̤)

三昧耶形:直立之五股杵。



印相:金刚萨埵三昧耶印。

真言:唵　三昧耶萨　怛鍐

om̤ samayas tvam



微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:两手合持莲花,莲上有独股杵,上有未敷莲花。

种子字:𑖀𑖾(āḥ)



印相:外缚拳当胸。

真言: 唵　萨哩嚩怛他诫多萨哩嚩怛摩你哩也怛那布惹飒颇啰拿葛哩摩嚩日哩　阿

oṃ sarva-tathāgata-sarv'ātma-niryātana-pūjā-spharaṇa-karma-vajriāḥ

四印会

尊形:与成身会相似,但呈青色。

种子字:𑖮𑖳𑖽(hūṃ)

三昧耶形:五股杵。

印相:金刚萨埵大印、金刚萨埵三昧耶印。

真言: 唵　纥哩陀野末你瑟多你　萨嚩怛他蘖多南　悉地野担

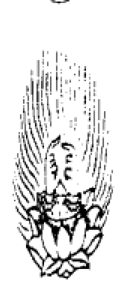
oṃ hṛdaya-manīṣitāni sarva-tathāgatānāṃ sidhyantām



三昧耶会



7 金刚萨埵／成身会

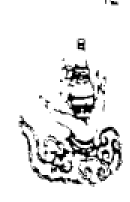




供养会



微细会



四印会



理趣会

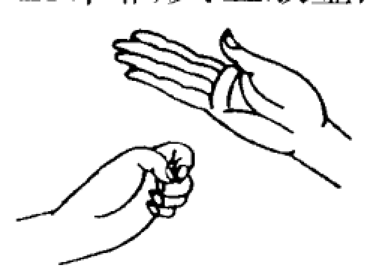


理趣会

尊形:白肉色,头戴五佛宝冠,右手持五股金刚杵斜于胸前,左手当膝持五股铃。

种子字:ओं(oṃ)

三昧耶形:五股金刚杵



印相:金刚萨埵大印。

真言:嚩惹啰萨怛舞憾

vajrasatvo'ham

降三世会

同降三世明王。

降三世三昧耶会

同降三世明王。

8 金刚王菩萨

金刚王菩萨(梵名 Vajrarāja),为东方阿閦如来四亲近菩萨之一,从一切如来菩提四摄之体性所出生,为金刚界十六菩萨之一。

此尊菩萨是毗卢遮那佛于内心证得金刚钩四摄三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚钩四摄三摩地的智慧中,流出金刚光明,遍照十方世界,以布施、爱语、利行、同事等四摄法摄受一切众生,安住于无上菩提,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化现金刚王菩萨,安住于阿閦如来右边的月轮。

由于金刚王菩萨加持的缘故,能使行者于一切有情所利益安乐之法门中,圆满具足四摄法门。

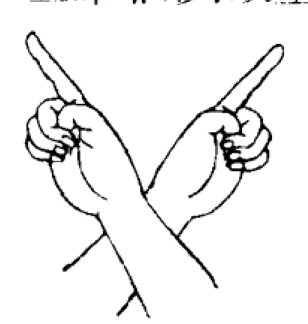
成身会

密号:自在金刚、执钩金刚

尊形:肉色,两手握金刚拳,交叉于胸前。

种子字:ज:(jaḥ)

三昧耶形:双立金刚钩。



印相:金刚王印

真言:唵 跋折罗 罗惹 穰

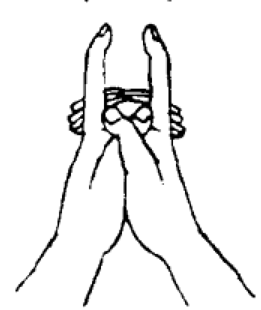
oṃ vajra-rāja jaḥ



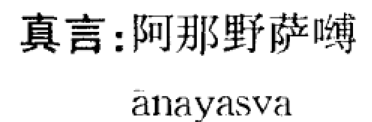
三昧耶会

种子字:स(sa)、स्व(sva)

三昧耶形：双立金刚钩。



印相：两手金刚外缚，两食指屈如钩形。



真言：阿那野萨嚩

ānayasva

微细会

尊形：大约同成身会。

供养会

尊形：双手合持莲花，上有双立金刚钩。
种子字：ञः(jaḥ)



印相：外缚，置于右胁（《略出经》则言置于左胁）。

真言：唵　萨婆怛他揭多萨婆答莽祢耶怛那布穰窣发罗拏羯磨讫哩　穰

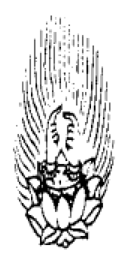
oṃ sarva-tathagata-sarvātma-niryātana-pūjā-spharana karmāgri jaḥ

降三世会

尊形：呈金刚吽迦罗的姿势。

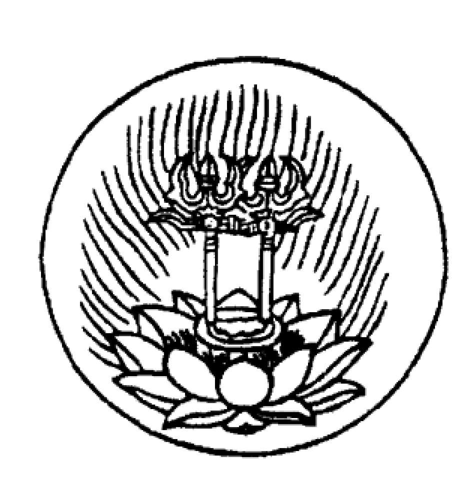


8 金刚王菩萨／成身会

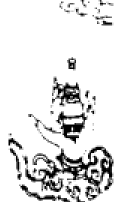




微细会

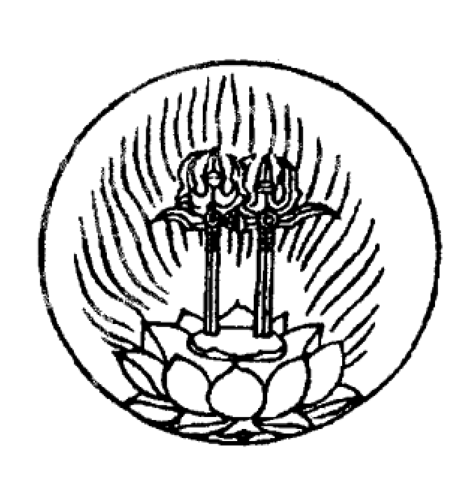


三昧耶会



供养会



降三世三昧耶会



降三世会

降三世三昧耶会

种子字：𑖐𑖴(gṛ)
三昧耶形：双立金刚钩。

9　金刚爱菩萨

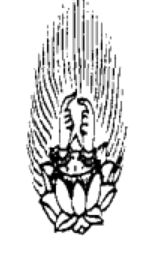
金刚爱菩萨（梵名 Vajrarāga）。为东方阿閦如来四亲近菩萨之一，从一切如来菩提无染净之体性所出生，为金刚界十六菩萨之一。

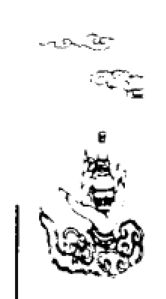
此尊菩萨为毗卢遮那佛于内心证得金刚爱大悲箭三摩地的智慧，因为自受用的缘故，从金刚爱大悲箭三摩地的智慧中，流出金刚箭光明，遍照十方世界，射害一切众生于无上菩提厌离心者，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化现为金刚爱菩萨，安住于阿閦如来左边的月轮。

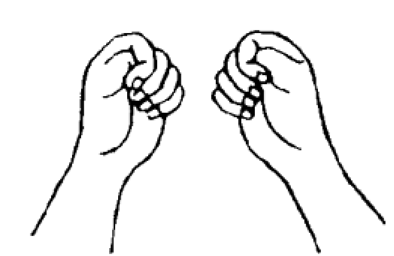
由于金刚爱菩萨加持的缘故，能使行者于无边有情无缘大悲中，不曾间断。

成身会

密号：离乐金刚、离爱金刚
尊形：身呈肉色，两手持箭。
种子字：𑖮𑖺𑖾(hoḥ)
三昧耶形：上下各一股交叉之双立三股杵或箭。







印相：两拳如放箭状。

真言：唵　嚩日啰啰惹　护

om̤ vajra □rāga hoḥ

三昧耶会

种子字：ग(ga)

三昧耶形：上下各一股交叉之双立三股杵。



印相：两手外缚作拳，伸两食指相叉。

真言：阿斛　苏佉

aho sukha

微细会

尊形：手持弓箭，做射箭姿。

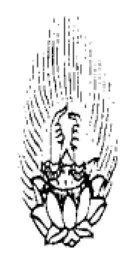
种子字：ཧོཿ(hoḥ)

供养会

尊形：两手持莲花，上有双立三股杵。



9 金刚爱菩萨/成身会

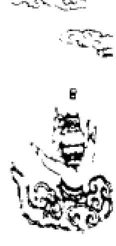




微细会

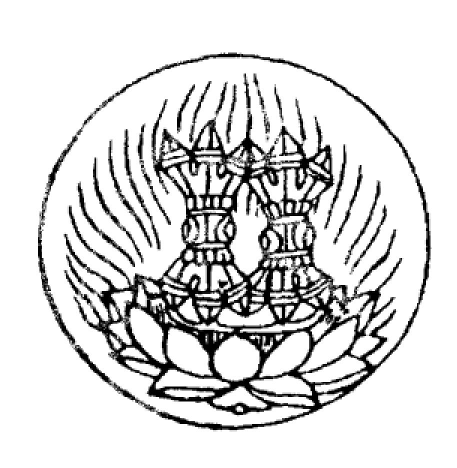


三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会

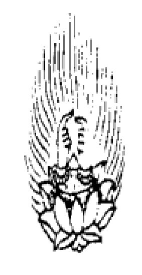
种子字:䄋(hoḥ)



印相:两手外缚作拳置于左肋。

真言:唵　萨哩嚩怛他诫多萨哩嚩怛摩呢哩也怛那耨啰诫拿布惹飒颇啰拿葛哩摩嚩尼　吽呼

oṃ　sarva-tathāgata-sarv'ātma-nirytanānurāgaṇa-pūjā-spharaṇa-karma-vāṇe hūṃ hoḥ



降三世会

尊形:呈金刚吽迦罗的姿势。

降三世三昧耶会

种子字:䄋(hṇa)
三昧耶形:上下各一股交叉之双立三股杵。

10　金刚喜菩萨

金刚喜菩萨(梵名 Vajrasādhu),为东方阿閦如来四亲近菩萨之一,从一切如来菩提随喜赞叹之体性所出生,为金刚界十六菩萨之一。又作金刚称菩萨、金刚善哉菩萨、欢喜王菩萨。别名摩诃悦意菩萨、妙萨埵上

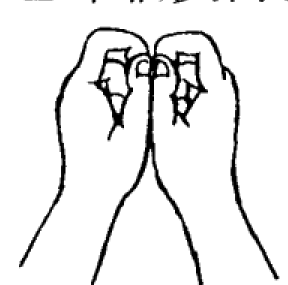
首菩萨、金刚首菩萨。

此尊菩萨为毗卢遮那佛于内心证得金刚善哉欢喜王勇跃三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚善哉欢喜勇跃三摩地的智慧中,流出金刚善哉印光明,遍照十方世界,照破一切众生忧戚于普贤行生下劣意者,使其身心以勇跃智,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化现为金刚喜菩萨,安住于阿閦如来后方的月轮。

由于金刚喜菩萨加持的缘故,行者对于一切善法能渴仰无厌足,见到众生微小的善行也能随喜赞叹。

成身会

密号:赞叹金刚、安乐金刚
尊形:肉色,两手握拳当胸。
种子字:𑖭𑖾(saḥ)
三昧耶形:两手作金刚拳相并,做弹指状。



印相:两手握拳相合,当胸,以两拇指、食指做弹指状。

真言:唵　嚩日啰娑度　索
oṃ vajra-sadhu saḥ

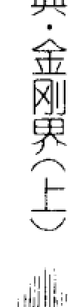
三昧耶会

种子字：ꡉ(dhu)
三昧耶形：两手并立，做弹指状。



印相：两手金刚外缚，两食指屈入掌、背相着，以拇指捻食指侧，三弹指。

真言：娑度　娑度
sādhu sādhu



微细会

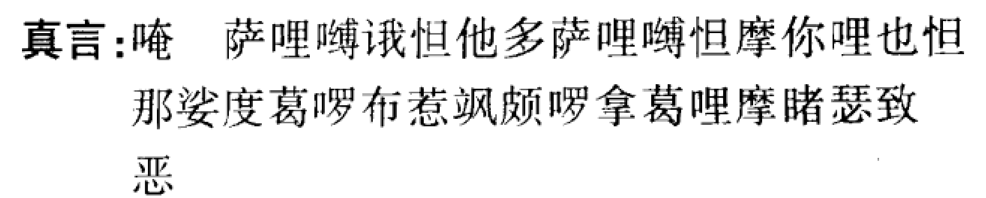
尊形：与成身会相似。

供养会

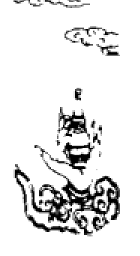
尊形：两手合持莲花，上有宝珠。
种子字：ꡛ(saḥ)



印相：两手外缚作拳置腰后。



真言：唵　萨哩嚩诫怛他多萨哩嚩怛摩你哩也怛那娑度葛啰布惹飒颇啰拿葛哩摩睹瑟致恶

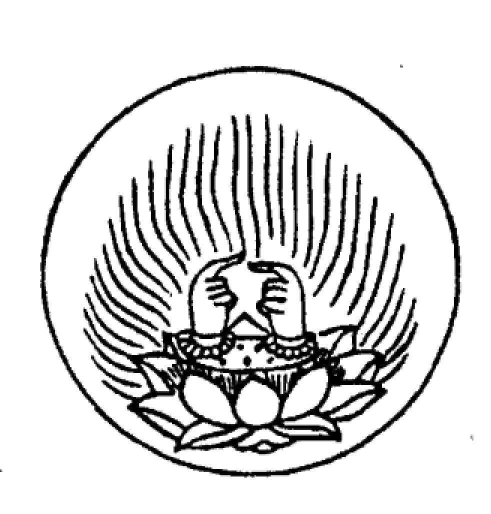




10 金刚喜菩萨／成身会



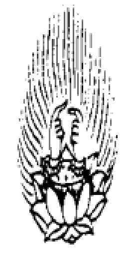
微细会

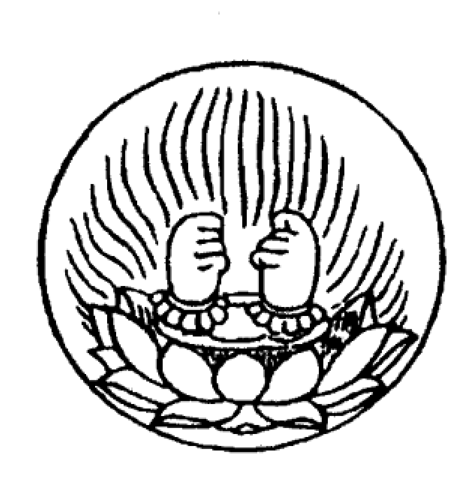


三昧耶会



供养会





降三世三昧耶会



降三世会



oṃ sarva-tathagata-sarv'atma-niryātana-
sadhu-kara-puja-spharaṇa-karma tuṣṭi(s) aḥ

降三世会

尊形:呈金刚吽迦罗姿势。

降三世三昧耶会

种子字:ꡂ(gṛ)
三昧耶形:两手并立作弹指形。

11 宝生如来

宝生如来(梵名 Ratnasaṃbhava),又称宝生佛。为金刚界五佛之一,位于金刚界曼荼罗成身会等五解脱轮中,正南月轮中央的如来。

此如来以摩尼宝福德聚功德,成满一切众生所愿,更予以三界法王位的灌顶,使自他平等,故被摄入五部中的宝部,主五智中的平等性智。

《金刚顶瑜伽中略出念诵经》第一卷中说:"想其(毗卢遮那佛)南方上,如所说于马座,宝生佛坐其上。"

《金刚顶瑜伽略述三十七尊心要》云:"次当礼南方福德聚宝生如来。想持摩尼宝瓶,想与一切如来灌顶,即虚空藏菩萨执摩尼宝珠,成满一切众生所求愿。由于福德聚功德无量无边,赫奕威光所求愿满,此乃宝生



如来部所摄,即平等性智。”

成身会

密号:平等金刚、大福金刚
尊形:黄色,右手结施愿印,左手握金刚拳置脐前。
种子字:(trāḥ)
三昧耶形:三瓣宝珠。



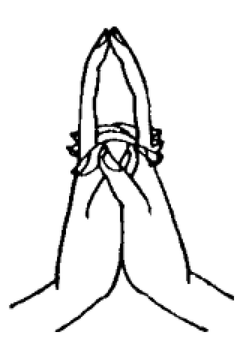
印相:满愿印(授所愿印)。

真言:唵　啰怛曩三婆嚩　怛落

oṃ ratna-sambhava trāḥ

三昧耶会

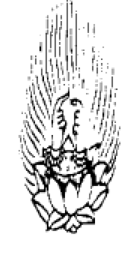
种子字:(trāḥ)
三昧耶形:三瓣宝珠。

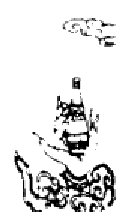


印相:两手金刚外缚,中指相拄立如宝形。

真言:唵　嚩日啰枳惹南　怛落

oṃ vajra-jñāna trāḥ







11 宝生如来/成身会



微细会



三昧耶会



供养会



降三世三昧耶会



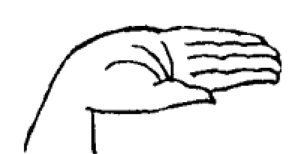
降三世会

微细会

尊形：与成身会相似。

供养会

尊形：大约同成身会。
种子字：𑖮𑖳𑖽(hūṃ)



印相：满愿印。

真言：唵　萨嚩怛他诫哆嚩日啰　啰怛曩弩跦啰布惹娑颇啰拿三摩曳　吽
oṃ　sarva-tathāgata-vajra-ratnānuttara-pūjā-spharaṇa-samaye hūṃ

降三世会

尊形：头戴宝冠，着通肩，手握金刚拳于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字：𑖮𑖿𑖜(hṇa)
三昧耶形：横置五股杵，上有三瓣宝珠。

12　金刚宝菩萨

金刚宝菩萨（梵名 Vajraratna），为南方宝生如来四

亲近菩萨之一，象征一切如来广大庄严而出生此菩萨，为金刚界十六菩萨之一。

此尊菩萨为毗卢遮那佛于内心证得金刚宝灌顶三摩地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚宝灌顶三摩地智慧中，流出金刚宝光明，遍照十方世界，灌洒一切众生之顶，获得菩萨不退转位，还来收为一体。为令一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚宝菩萨形，住于宝生如来前月轮。

由于金刚宝菩萨加持的缘故，能使行者证得无染智，犹如虚空广大圆满。

成身会

密号：大宝金刚、如意金刚、厚藏金刚

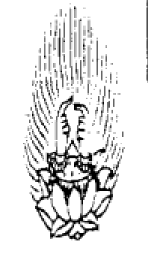
尊形：身呈肉色，右手持宝珠，左手结与愿印。

种子字：ॐ(oṃ)

三昧耶形：光焰中有三瓣宝珠。



印相：两手作金刚拳面相合，各伸食指相拄如宝形。



真言：唵　嚩日啰　啰怛那　唵

oṃ vajra-ratna oṃ



三昧耶会

种子字：ं (tvaṃ)

三昧耶形：光焰中有三瓣宝珠。



印相：两手金刚外缚，两大拇指并竖，两食指伸竖相拄如宝形。

真言：苏摩诃　怛鑁

su-mahās tvaṃ

微细会

尊形：右手结与愿印，左手持宝珠。

供养会

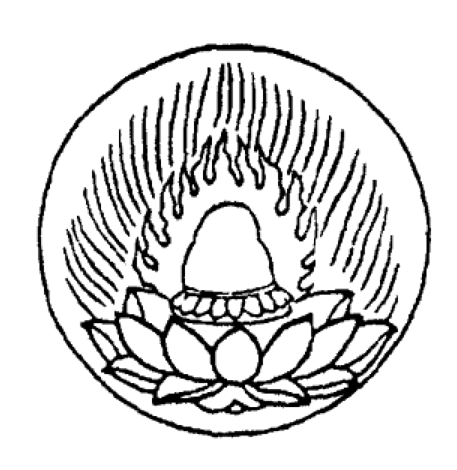
尊形：两手合持莲花，上有光焰三瓣宝珠。

种子字：ॐ (oṃ)



印相：两手作金刚外缚置于额上。

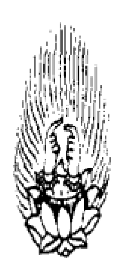
真言：唵　那莫　萨嚩怛他蘖多毗晒迦　啰怛宁骠　嚩日啰摩尼　唵



三昧耶会



12 金刚宝菩萨／成身会

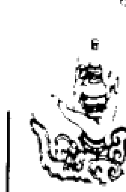




供养会



微细会

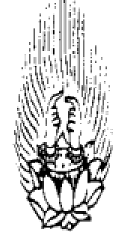


四印会



降三世会







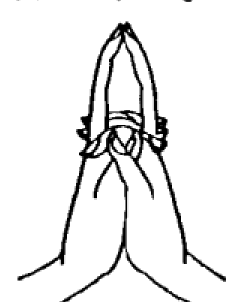
降三世三昧耶会

oṃ namaḥ sarva-tathāgatābhiṣeka-ratnebyo vajra-maṇi oṃ

四印会

尊形:黄色,头戴三瓣宝珠宝冠,左手持三瓣宝珠,右手结与愿印。

种子字:(trāḥ)



印相:两手外缚,两中指相拄如宝形。

真言:萨嚩母捺嚂铭针嘌野　婆嚩睹

sarva-mudrāṃ me priyā bhavatu

降三世会

尊形:呈金刚吽迦罗姿势。

降三世三昧耶会

种子字:(hūṃ)

三昧耶形:光焰中有三瓣宝珠。

13　金刚光菩萨

金刚光菩萨(梵名 Vajrateja),为南方宝生如来四

亲近菩萨之一，象征一切如来广大威德照耀而出生此菩萨，为金刚界十六菩萨之一。

此尊菩萨为毗卢遮那佛于内心证得金刚威光三摩地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚威光三摩地智慧中，流出金刚日光明，遍照十方世界，破一切众生无明愚暗，发大智慧光明，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚光菩萨，安住于宝生如来右边的月轮。

由于金刚光菩萨加持的缘故，行者能证得智慧光明，宛如日轮，无不照曜。

成身会

密号：威德金刚、威光金刚

尊形：肉色，左手握拳置腿上，右手持日轮。

种子字：𑖀𑖽(aṃ)

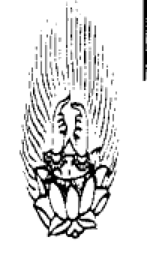
三昧耶形：日轮。



印相：两手拇指、食指前端相合如日轮状，其他六指散如光焰，旋转三遍。

真言：唵　嚩日啰　帝惹　暗

oṃ vajra teja aṃ

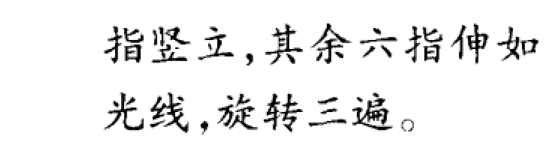


三昧耶会

种子字：(ta)

三昧耶形：日轮。





印相：两食指屈如宝形，两拇指竖立，其余六指伸如光线，旋转三遍。

真言：噜褒你庾多

rūpoddyota

微细会

尊形：两手于胸前托日轮。

供养会

尊形：两手合持莲花，上有光焰日轮。

种子字：(hrīḥ)

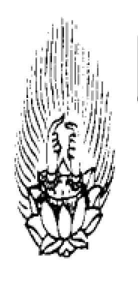
印相：同成身会。

真言：唵　那莫　萨哩嚩怛他诚底　苏哩曳毗逾嚩日啰帝吶你入嚩啰　呬

oṃ namaḥ sarva-tathāgata-sūryebhyo vajra-tejini jvala hrīḥ

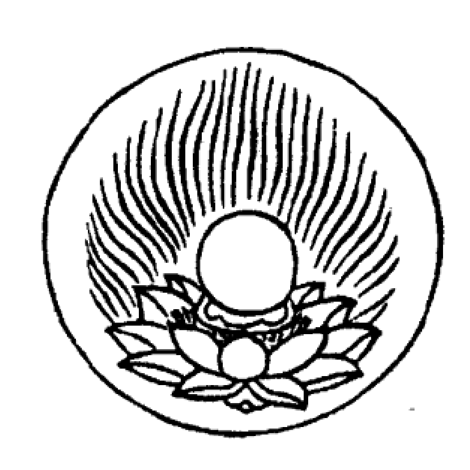


13 金刚光菩萨／成身会





微细会

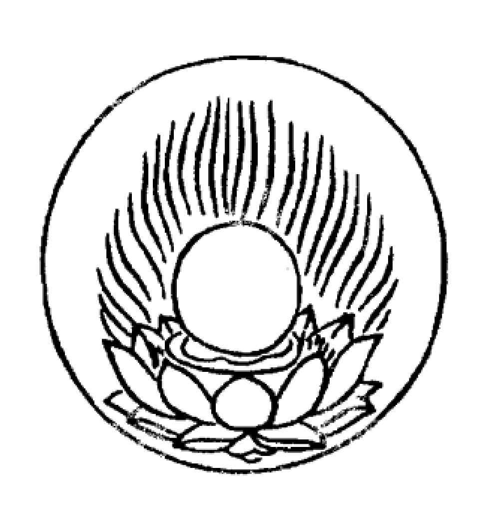


三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会

降三世会

尊形：握金刚拳，两腕于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字：𑖐𑖴(gṛ)
三昧耶形：日轮。

14 金刚幢菩萨

金刚幢菩萨(梵名 Vajraketu)，为南方宝生如来四亲近菩萨之一，象征一切如来广大圆满一切众生所愿而出生此菩萨，为金刚界十六菩萨之一。

此尊菩萨为毗卢遮那佛于内心证得金刚宝幢三摩地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚宝幢三摩地智慧中，流出金刚幢光明，遍照十方世界，满足一切众生心愿，还来收为一体。为了让一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚幢菩萨，安住于宝生如来左边的月轮。

由于金刚幢菩萨加持的缘故，能满足一切有情世间及出世间所有的希愿，就如同真多摩尼宝幢，心无分别，皆令众生满足。

成身会

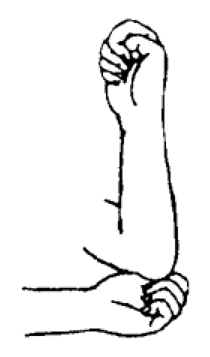
密号：圆满金刚、愿满金刚



尊形：身呈肉色，两手持如意幢。

种子字：ṭ(trāṃ)

三昧耶形：如意幢幡。



印相：金刚幢羯磨印。

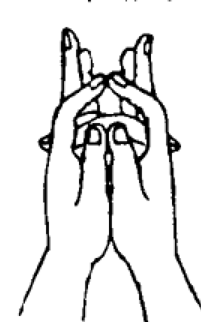
真言：唵　跋折罗　计都　多蓝

om vajra ketu trāṃ

三昧耶会

种子字：(pti)

三昧耶形：竿头三瓣宝珠，系有宝幡，随风飘动。



印相：金刚幢印。

真言：遏啰他　钵啰必底

artha prāpti

微细会

尊形：两手持如意宝幢竿。



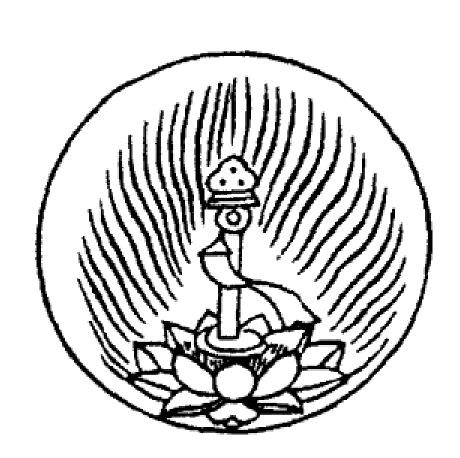
14 金刚幢菩萨／成身会







微细会



三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会

供养会

尊形:两手持莲花,上有如意宝幢。

种子字:(trāṃ)



印相:金刚外缚,置于顶上,长舒两臂。

真言:唵　那莫　萨哩嚩怛他诚多阿赊　波哩布啰拿进多摩尼特嚩惹屹哩毗逾　嚩日啰特嚩惹屹哩　怛啭

oṃ namaḥ sarva-tathāgatāśā-paripūraṇa-cintā maṇi-dhvajāgrebhyovajra-dhvajāgre traṃ

降三世会

尊形:两手握金刚拳于胸前交叉。

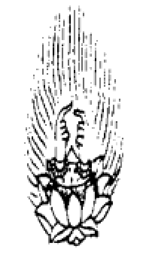
降三世三昧耶会

种子字:(hṇa)

三昧耶形:如意幢幡。

15　金刚笑菩萨

金刚笑菩萨(梵名 Vajrahāsa),为南方宝生如来四





亲近菩萨之一,象征一切如来广大欢乐而出生此菩萨,为金刚界十六菩萨之一。又称摩诃笑菩萨、摩诃希有菩萨、金刚欢喜菩萨等。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚笑印授记三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚笑印授记三摩地的智慧中,流出金刚笑印光明,遍照十方世界,为不定性的众生授予平等无上菩提记,还来收为一体。为了让一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚笑菩萨,安住于宝生如来后边的月轮。

由于金刚笑菩萨加持的缘故,一切有情如果有见闻者,则心生踊跃,于法能得到决定,受用法之利乐。

成身会

密号:喜悦金刚、欢喜金刚

尊形:身呈肉色,两手于耳侧握拳,作印耳背之势。

种子字:ཧཿ(hah̤),为两障全消,欢笑喜悦之意。

三昧耶形:笑杵



印相:两手作金刚拳,拳心朝上,至口仰散之。

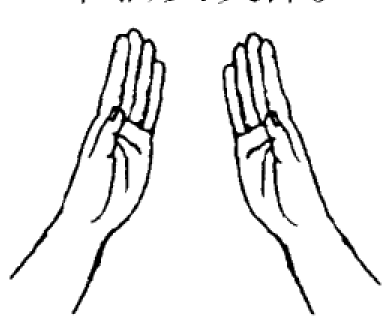
真言:唵　嚩日啰　贺娑　郝

oṃ vajra hāsa haḥ



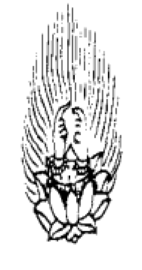
三昧耶会

种子字:ཧཿ(haḥ)
三昧耶形:笑杵。



印相:结金刚幢印,印头向下,开掌从心徐上至口散之。

真言:贺贺贺　吽　郝
ha ha ha hūṃ haḥ



微细会

尊形:约同成身会,两拳置口边。

供养会

尊形:两手持莲花,上有横置三股杵。
种子字:ཧཿ(haḥ)



印相:以金刚缚安口左吻散之。

真言:唵　娜莫　萨嚩怛他诫多摩诃　必哩底　钵罗母你耶　迦黎　骠　嚩日啰　贺西　郝

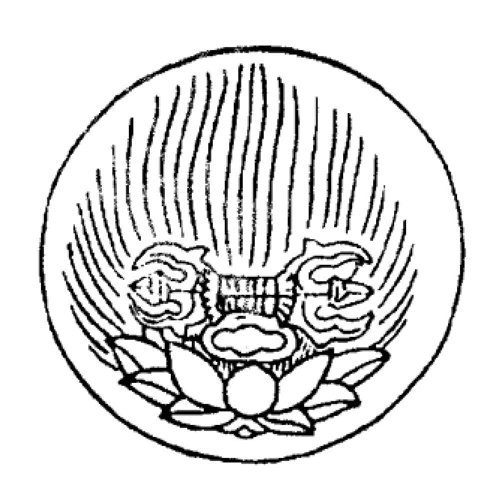




15 金刚笑菩萨／成身会



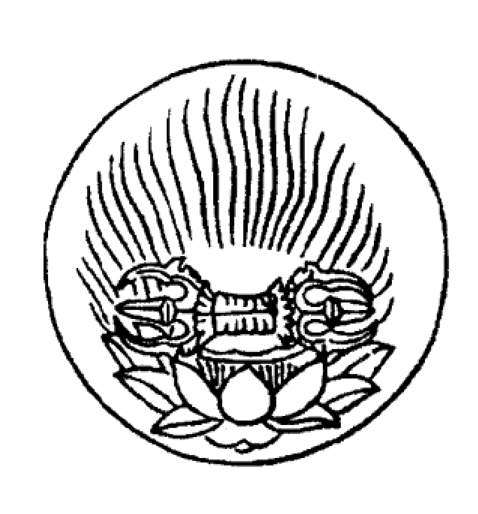
微细会



三昧耶会



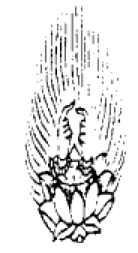
供养会



降三世三昧耶会



降三世会





om namaḥ sarva tathāgata maha priti pramodya kare bhyo vajra hase haḥ

降三世会

尊形:两手握金刚拳于胸前交义。

降三世三昧耶会

种子字:ᕴ(pa)
三昧耶形:笑杵。

16 无量寿如来

无量寿如来(梵名 Amitayus),即阿弥陀佛。所以阿弥陀佛具有无量光、无量寿的意义。

《阿弥陀佛经》中说:"彼佛何故号阿弥陀? 舍利弗,彼佛光明无量,照十方国无所障碍,是故号阿弥陀。又舍利弗,彼佛寿命及其人民为无量无边阿僧祇劫,故名阿弥陀。"

由密意上来讲,所谓"无量寿",非关整个外境上多长的寿命,而是说:在极乐世界里面,一切众生必然终将成佛、圆满佛果,而成佛圆满之后,即安住在常寂光,永远住于涅槃寂静的无量寿境界。

金刚界中的无量寿如来,是从大日如来之妙观察智所流出的四如来之一,代表一切如来妙观察之智慧。

由于无量寿如来加持的缘故,一切众生之语轮皆能演说无量修多罗法门。

成身会

密号:清净金刚、大慈金刚

尊形:身呈赤色,偏袒右肩,手结弥陀定印。

种子字:(hrīḥ)

三昧耶形:莲花上横置五股杵,杵上直立一独股杵,上端有开敷莲花。



印相:弥陀定印。

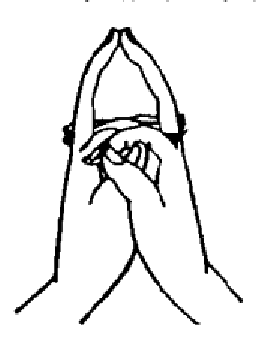
真言:唵　嚧计摄缚啰啰阇　颉哩

om̥ lokeśvara-rāja hrīḥ

三昧耶会

种子字:(hrīḥ)

三昧耶形:同成身会



印相:两手外缚,伸两中指相拄如莲花形。

真言:嚩日啰枳惹南　颉唎

vajra-jñāna hrīḥ





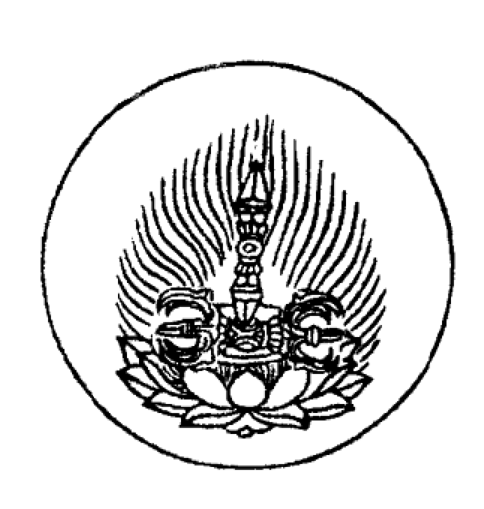




16 无量寿如来／成身会



微细会

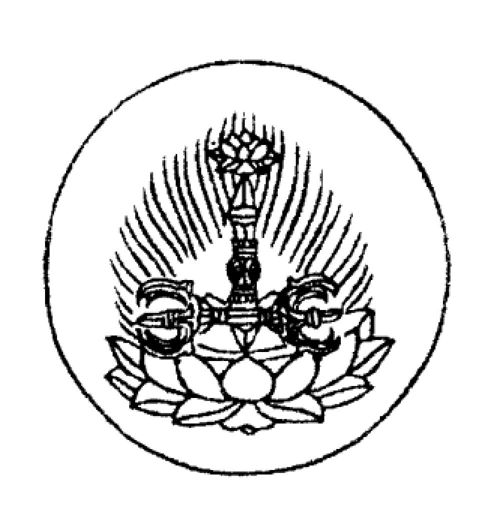


三昧耶会



供养会





降三世三昧耶会



降三世会

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:约同成身会。
种子字:ཧཱུྃ(hūṃ)



印相:弥陀定印。

真言:唵　萨哩嚩怛他诫多嚩日啰达哩摩耨多啰布惹飒颇啰拿葛哩摩三摩曳　吽
oṃ sarva-tathāgata-vajra-dharmānuttara-pūjā-spharaṇa-samaye hūṃ

降三世会

尊形:披通肩,两手作金刚拳于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字:य(ya)
三昧耶形:同成身会

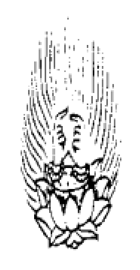
17　金刚法菩萨

金刚法菩萨(梵名 Vajradharma),为金刚界西方无

量寿如来四亲近菩萨之一;自一切如来自在无染智慧所出生,为金刚界十六菩萨之一。又称金刚眼菩萨。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚法清净无染三摩地智慧,由于自受用的缘故,从金刚法清净无染三摩地智慧中,流出金刚法光明,遍照十方世界,清净去除一切众生染着五欲的身心,清净犹如莲花不染尘垢,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚法菩萨,安住于无量寿如来前方之月轮。

由于金刚法菩萨加持的缘故,行者能证得诸法本性清净,悉能演说微妙法门,了知一切法皆如《金刚经》中之筏喻,不可执著。



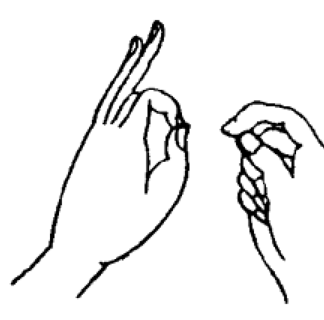
成身会

密号:正法金刚、莲花金刚

尊形:身呈肉色,左手于胸前持莲花,右手持一瓣作开敷势。

种子字:hrīḥ(hrīḥ)

三昧耶形:莲花独股杵。



印相:左手持莲花,右手持一瓣作开敷势。



真言:唵　缚日啰达摩　纥哩

om vajradharma hrīḥ

三昧耶会

种子字：(ri)
三昧耶形：独股杵上有莲花。



印相：外缚，两拇指并立，两食指屈如莲花。

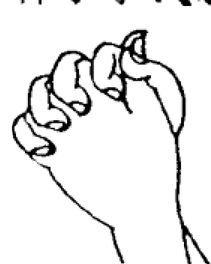
真言：萨嚩　迦哩
sarva kāri

微细会

尊形：左手于膝上仰掌，右手结说法印。

供养会

尊形：两手持莲花，上有独股杵，杵端有莲花。
种子字：(hrīḥ)



印相：外缚安口上。

真言：唵　萨哩嚩怛他诚多　缚日啰　达哩摩多

三摩提毗察睹奴弥　摩诃达哩摩屹哩纥哩

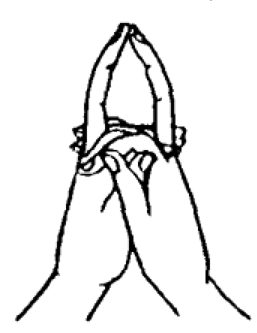
oṃ sarvatathāgata-vajra-dharmatā-samādhibhiḥ stunomimahādharmāgri hrīḥ

四印会

金刚法菩萨于四印会中，为大日如来四亲近之一，表彰如来四种智印中之法智印。

尊形：约同成身会，身呈赤肉色。

种子字：𑖮𑖿𑖨𑖱𑖾(hrīḥ)



印相：外缚，中指伸如莲花形。

真言：你瑟钵啰半左缚吉悉地　婆嚩睹　萨嚩怛他蘖多三满达喻　铭阿惹野担

niṣprapañca-vaksiddhir bhavatu sarva-tathāgata-samādhayo me ājayantām

降三世会

尊形：两手握金刚拳，于胸前交叉。






三昧耶会



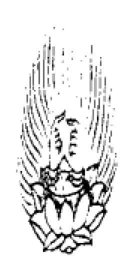
17 金刚法菩萨／成身会



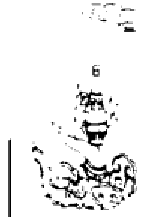
供养会



微细会



四印会

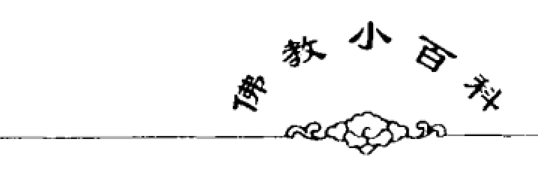




降三世会



降三世三昧耶会



降三世三昧耶会

种子字：𑖮𑖳𑖽(hūṃ)

三昧耶形：莲花独股杵。

18 金刚利菩萨

金刚利菩萨(梵名 Vajratīkṣṇa)，为金刚界西方无量寿如来四亲近菩萨之一，自一切如来永断习气的智慧所出生，为金刚界十六菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚利剑般若波罗蜜三摩地智慧，由于自受用的缘故，从金刚利剑波罗蜜三摩地智慧中，流出金刚利剑光明，遍照十方世界，断除一切众生结使烦恼，远离一切苦恼，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚利剑菩萨，安住于无量寿如来右边的月轮。

由于金刚利菩萨加持的缘故，行者能以般若波罗蜜剑，断除自他无量杂染结使烦恼等一切诸苦。

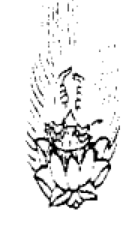
成身会

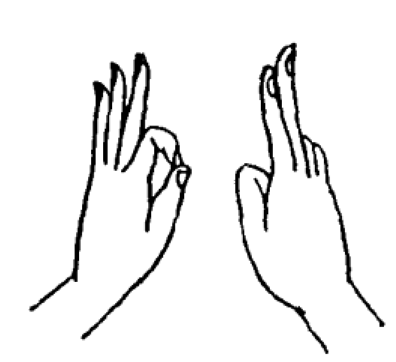
密号：般若金刚、除罪金刚

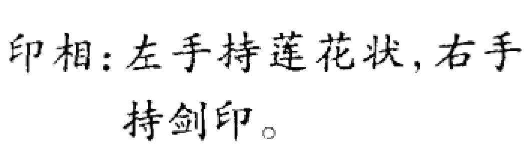
尊形：金色，左手持莲花，上有梵箧，右手持剑。

种子字：𑖠𑖽(dhaṃ)，为大空法界智之义。

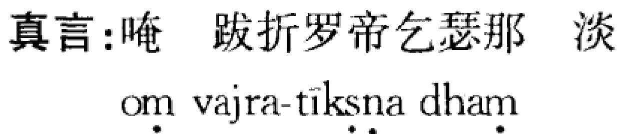
三昧耶形：剑。







印相:左手持莲花状,右手持剑印。



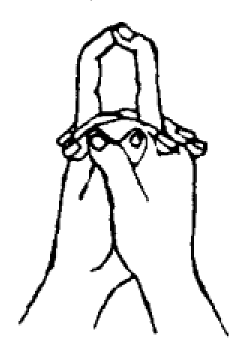
真言:唵　跋折罗帝乞瑟那　淡

oṃ vajra-tīkṣṇa dhaṃ

三昧耶会

种子字:ད(da)

三昧耶形:剑。



印相:两手外缚,两中指伸立,上节屈如剑形。

真言:耨佉砌那

duḥkha-cchedaḥ

微细会

尊形:左手握金刚拳当腰,右手持剑。

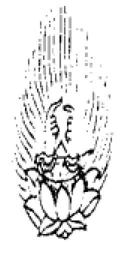
供养会

尊形:两手持莲花,上有剑。





18 金刚利菩萨／成身会





微细会



三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会

种子字：ḍ（dhaṃ）



印相：二手外缚，置于右耳侧。

真言：唵　萨婆怛他揭多钵罗穰波蜜多阿鞞祢呵唎窣睹努冥　摩诃具沙努倪　淡

oṃ　sarva-tathāgata-prajñā-pāramitābhi-nirhār-aiḥ stunomi mahāghoṣānuge dhaṃ

降三世会

尊形：两手握金刚拳，于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字：अ（a）
三昧耶形：剑。

19　金刚因菩萨

金刚因菩萨（梵名 Vajrahetu），为金刚界西方无量寿如来四亲近菩萨之一，自一切如来转大法轮之智慧所出生，为金刚界十六菩萨之一。位于无量寿如来之北方。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚因转法轮三摩





地智慧，由于自受用的缘故，从金刚因转法轮三摩地智慧中，流出金刚轮光明，遍照十方世界，以布施、爱语、利行、同事等四摄法，摄受一切众生，安于无上菩提，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚因菩萨，安住于无量寿如来左边之月轮。

由于金刚因菩萨加持的缘故，于无量诸佛世界，祈请一切如来转妙法轮。

成身会

密号：不退金刚、菩提金刚

尊形：身呈肉色，左手握金刚拳当腰，右手于胸前持法轮。

种子字：𑖦𑖽(maṃ)

三昧耶形：八辐轮。



印相：两手作金刚拳，食指伸竖相并，于脐前顺转。

真言：唵　嚩日啰系睹　𤚥

oṃ vajrahetu maṃ

三昧耶会

种子字：𑖠𑖰(dhi)

三昧耶形：八辐轮。



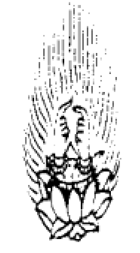
印相：外缚，中指缚入掌中，两无名指伸立相合，小指伸竖交叉。

真言：没驮冒地

buddha-bodhiḥ

微细会

尊形：两手持法轮。



供养会

尊形：两手持莲花，上有法轮。

种子字：hūṃ（huṃ）



印相：两手外缚置左耳侧。

真言：唵　萨哩嚩怛他诚多作讫啰叉啰波哩嚩哩哆萨哩嚩苏怛嚂多那拽　窣睹奴弥　萨哩嚩曼拿梨　吽

oṃ sarva-tathāgata-cakrākṣara-parivartādi-sarva-sūtrānta-nayaiḥstunomi　sarva-maṇḍale





19 金刚因菩萨／成身会



微细会



三昧耶会



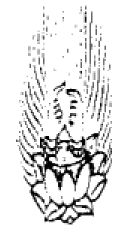
供养会





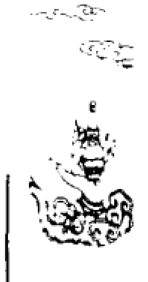






降三世三昧耶会

降三世会



hūṃ

降三世会

尊形：两手握金刚拳于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字：ན(na)
三昧耶形：八辐轮

20　金刚语菩萨

金刚语菩萨(梵名 Vajrabhāṣa)，为金刚界西方无量寿如来四亲近菩萨之一，自一切如来远离一切言说戏论之智慧所出生，为金刚界十六菩萨之一。又称金刚语言菩萨、无言菩萨。由于此尊加持，得以六十四种法音遍至十方，众生同沾法益。象征无量寿如来为众生说法内证之德。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚密语离言说三摩地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚密语离言说三摩地智慧中，流出金刚舌相光明，遍照十方世界，能除十方一切众生恶劣智慧，使其证得理无碍、事无碍、理事无碍、事事无碍等四种无碍解，乐说辩才，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚语菩萨，安住于无量寿如来后边之月轮。

由于金刚语菩萨加持的缘故，以六十四种法音遍至十方，随顺众生的不同类别，皆成就法益。

成身会

密号：性空金刚、妙语金刚

尊形：肉色，左手握金刚拳当腰，右手于胸前持如来舌。

种子字：ꣳ(raṃ)

三昧耶形：舌中之三股杵。



印相：两手握金刚拳作双，至口仰散。

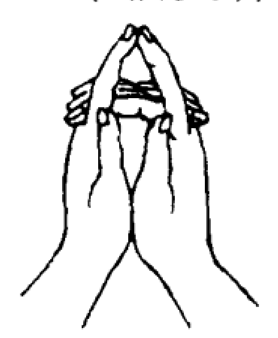
真言：唵　嚩日啰婆洒　嚂

om vajrabhāṣa raṃ

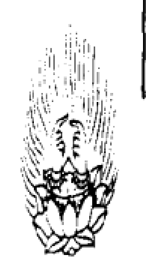
三昧耶会

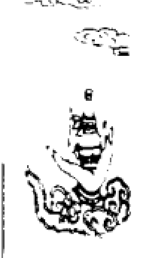
种子字：ꣳ(bda)

三昧耶形：舌中三股杵。



印相：外缚拳，以两食指作莲形，两拇指偃附。





真言:钵啰帝摄没耶

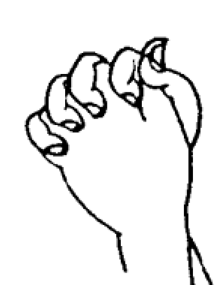
pratiśabdaḥ

微细会

尊形:左手握金刚拳当腰,右手结施无畏印。

供养会

尊形:两手持莲花,上有如来舌,舌中有三股杵。
种子字:ḍ(vaṃ)



印相:外缚,置于头后方。

真言:唵 萨哩嚩怛他诫多散驮婆沙没驮僧倪底毗哩 诫焰 窣睹奴弥 嚩日啰嚩际 鍐(斫)

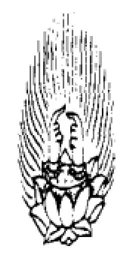
oṃ sarvatathāgata-saṃdhābhā ṣa-buddha-saṃgītibhir gāyanstunomi vajra-vāce vaṃ (caḥ)

降三世会

尊形:两手握金刚拳,于胸前交叉。



20 金刚语菩萨/成身会



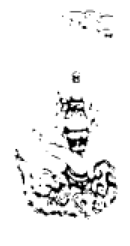




微细会



三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会

降三世三昧耶会

种子字：ཡ(ya)
三昧耶形：如来舌(舌中三股杵)。

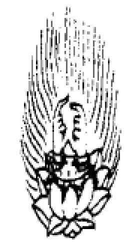
21　不空成就如来

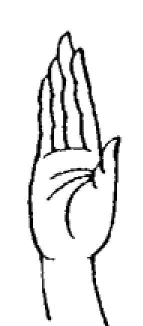
不空成就如来(梵名 Amoghasiddhi)，为金刚界五佛之一，为位于大日如来之北方月轮中央的如来。

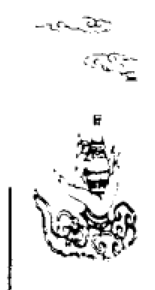
不空成就如来以大慈方便，能成一切如来事业及度化众生事业，由于其善巧智慧方便，能成就一切有情菩提心，毕竟不退。安住于菩提道场，降伏魔众，能变化珍宝满虚空，故摄入五部中之业部，主五智中之成所作智。其四方安置金刚业、金刚护、金刚牙、金刚拳等四菩萨。

成身会

密号：悉地金刚、成就金刚
尊形：绿色，左手于脐前结金刚拳印，右手舒五指当胸。
种子字：अः(aḥ)
三昧耶形：五股杵上之羯磨杵。







印相：左手于脐前结金刚拳印，右手结施无畏印。

真言：唵　阿慕伽悉悌　恶

om amogha-siddhe ah

三昧耶会

种子字：𑖀𑖾(ah)

三昧耶形：五股杵上之羯磨杵。



印相：外缚，两中指屈入掌中面相合，两拇指、小指伸竖相合。

真言：唵　嚩日啰惹拿喃　噁

om vajra-jñāna ah

微细会

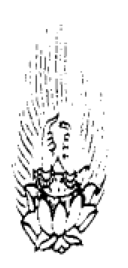
尊形：大约同成身会。

供养会

种子字：𑖮𑖳𑖽(hūm)

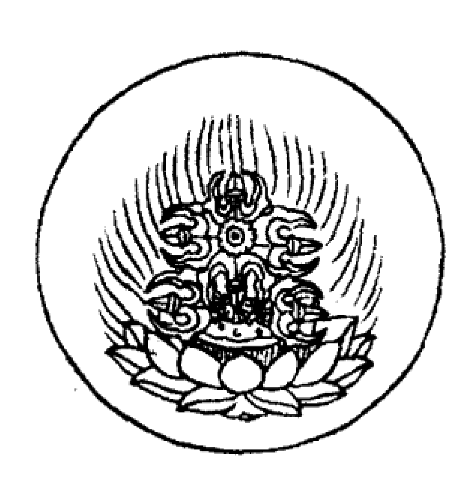


21　不空成就如来／成身会









微细会

三昧耶会






供养会



降三世三昧耶会



降三世会

三昧耶形：五股杵上之羯磨杵。

真言：唵　萨嚩怛他诫哆嚩日啰迦啰磨弩哆啰布惹娑颇啰拿三摩曳　吽

oṃ sarva-tathāgata-vajra-karmānuttara-pujā-spharaṇa-samaye hūṃ

降三世会

尊形：两手握金刚拳，于胸前交叉。

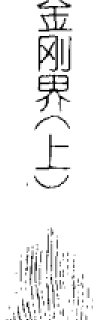
降三世三昧耶会

种子字：𑖮𑖺𑖾(hoḥ)
三昧耶形：五股杵上之羯磨杵。

22　金刚业菩萨

金刚业菩萨（梵名 Vajrakarma），为金刚界北方不空成就如来四亲近菩萨之一，自一切如来善巧工艺门所出生，为金刚界十六菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚业虚空库藏三摩地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚业虚空库藏三摩地智慧中，流出金刚业光明，遍照十方世界，使一切众生，于一切如来诸菩萨之住所，成就广大供养，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚业菩萨，安住于不空成就如来前方之月轮。



由于金刚业菩萨加持的缘故，行者于无边佛刹海会，成就广大供养仪轨庄严。



成身会

密号：善巧金刚、办事金刚
尊形：身呈肉色，两手合掌高举于顶上。
种子字：ꣻ(kaṃ)，诸作业皆入大空之义。

三昧耶形：羯磨杵。



印相：两手结金刚拳，舒两拇指，于心、两颊旋舞，金刚合掌于顶。

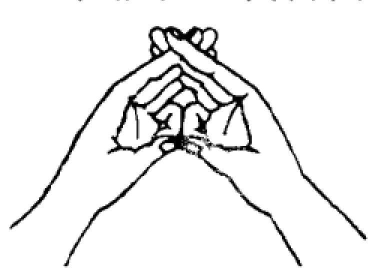
真言：唵　嚩日啰羯磨　捡

om̤ vajra-karma kam̤

三昧耶会

种子字：(tvaṃ)，即如如、离言之作业，遍于法界最胜第一。

三昧耶形：羯磨杵。



印相：金刚外缚，以两拇指取两小指，伸其余六指外相交，六指端各出左右。

真言:苏嚩始　怛鑁

suvaśi-tvaṃ

微细会

尊形:大约同成身会。

供养会

尊形:两手持莲花,上有羯磨杵。



印相:外缚拳而置于头顶。

真言:唵　萨婆怛他揭多杜婆暝伽三慕达罗窣发罗拿布穰羯冥　伽罗　伽罗

oṃ sarva-tathāgata-dhūpa-megha-samudra-spharaṇa-pujā-karmekara kara

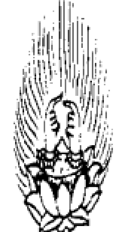
四印会

尊形:绿色,左手握金刚拳当腰,右手掌当胸持羯磨杵。

种子字:**𑖀𑖾**(aḥ)



印相:不空成就印。








三昧耶会



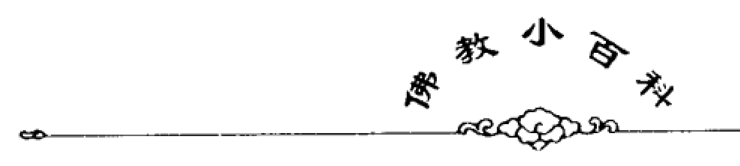
22 金刚业菩萨／成身会



供养会



微细会





四印会





降三世会



降三世三昧耶会

真言:阿尾你野驮嚩帝　铭　萨怛嚩　萨嚩怛佗蘖担室　者　尾你野地蘖摩三　嚩啰　三部担

avidyāṃ dhāvante me sattvāḥ sarva-tathāgatāṃś ca vidyā'dhigama-saṃvarāṃ saṃbhūtāṃ

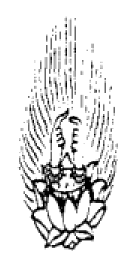
降三世会

尊形:两手握金刚拳于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字:ह(bha)

三昧耶形:羯磨杵



23　金刚护菩萨

金刚护菩萨(梵名 Vajrakṣa),为金刚界北方不空成就如来四亲近菩萨之一,自一切如来大慈铠胄明所出生,为金刚界十六菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚护大慈庄严甲胄三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚护大慈庄严甲胄三摩地的智慧中,流出金刚甲胄光明,遍照十方世界,能使暴恶恚怒众生瞋心平息,速获大慈心,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚护菩萨,安住于不空成就如来右方之月轮。

由于金刚护菩萨加持的缘故，行者得以披大誓愿庄严甲胄，回入生死广作菩萨，导引抚育一切有情，置于佛法。

成身会

密号：精进金刚、难敌金刚
尊形：身绿色，两手握金刚拳当胸。
种子字：हं(haṃ)
三昧耶形：甲胄之三股杵

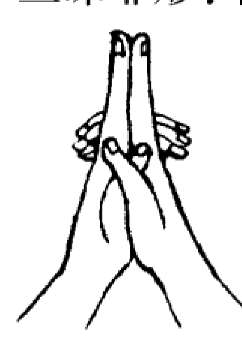



印相：两手握金刚拳，食指竖直指端相对。

真言：唵　嚩日啰啰乞叉　唅
oṃ vajra-rakṣa haṃ

三昧耶会

种子字：त्वं(tvaṃ)
三昧耶形：甲胄之三股杵。



印相：两手外缚当胸，两食指伸竖相合如针状。

真言：你哩婆野萨　怛鍐

nirbhayas tvaṃ

微细会

尊形:左手握金刚拳,伸食指,右手持剑。

供养会

尊形:两手持莲,莲花上有甲胄之三股杵



印相:外缚置右肩上。

真言:唵　萨哩嚩怛他诚多补瑟波钵啰萨啰拿飒颇啰拿布惹葛哩弥　吉哩吉哩

oṃ　sarva-tathāgata-puṣpa-prasara-spharaṇa-pūjā-karme kiri kiri

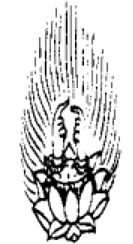
降三世会

尊形:两手握金刚拳,于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字:ग(ga)

三昧耶形:甲胄之三股杵。



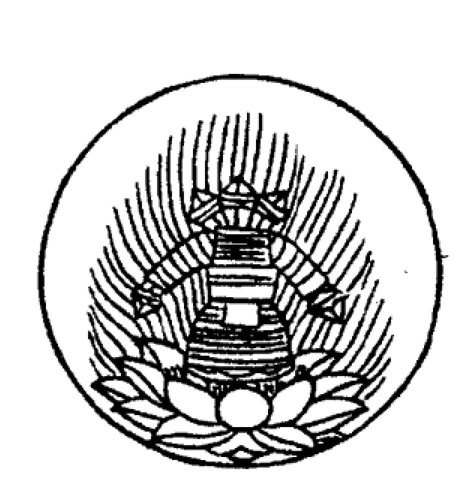





23 金刚护菩萨／成身会



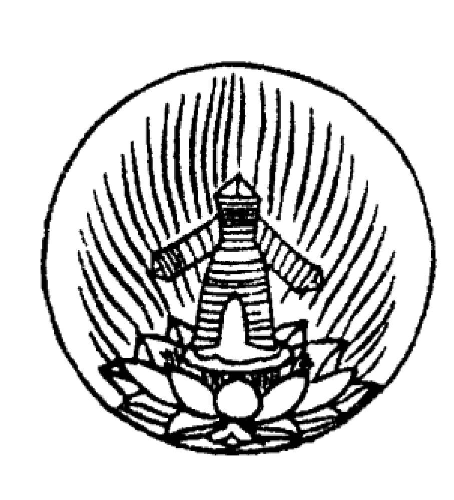
微细会



三昧耶会



供养会

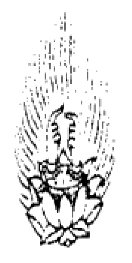






降三世三昧耶会

降三世会



24　金刚牙菩萨

金刚牙菩萨（梵名 Vajrayakṣa），为金刚界北方不空成就如来四亲近菩萨之一，自一切如来无畏调伏门所出生，金刚界十六菩萨之一。又称金刚药叉、金刚摧伏菩萨。别名摩诃方便菩萨、甚可怖畏菩萨、金刚上菩萨、金刚暴恶菩萨、摧伏魔菩萨。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚药叉方便恐怖三摩地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚药叉方便恐怖三摩地的智慧中，流出金刚牙光明，遍照十方世界，降伏刚强难化众生，安置于菩提道，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚牙菩萨，安住于不空成就如来左方之月轮。

由于金刚牙菩萨加持的缘故，行者能摧毁天魔一切外道，能战胜无始烦恼怨敌。

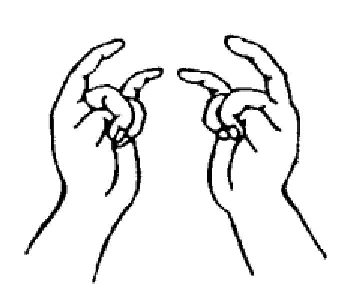
成身会

密号：猛利金刚、护法金刚、调伏金刚

尊形：身白黄色，两手当胸握金刚拳，拳心朝外。

种子字：𑖮𑖳𑖽（hūṃ）

三昧耶形：两支一半的三股杵。



印相:两手作金刚拳,屈伸小指、食指,置于口两侧,如牙形。

真言:唵　跋折啰药吃沙　吽

om vajra-yakṣa hūṃ

三昧耶会

种子字:**(kṣa)

三昧耶形:两支一半的三股杵。



印相:外缚,两小指开立,两食指伸立如钩。

真言:舍怛噜薄乞叉

śatru-bhakṣaḥ

微细会

尊形:两手作金刚拳,拳心向内,左手伸拇指、小指如牙形,右手拇指、食指相捻。

供养会

尊形:两手持莲花,上有两支一半的三股杵。






24 金刚牙菩萨／成身会



微细会



三昧耶会



供养会



降三世三昧耶会



降三世会



印相:外缚置右腿上。



真言:唵　萨哩嚩怛他诚多阿路葛人嚩罗飒颇啰拿布惹葛哩弥　婆啰　婆啰

oṃ　sarva-tathāgatā-loka-jvālā-spharaṇa-pūjā-karme bhara bhara

降三世会

尊形:两手握金刚拳,于胸前交叉。

降三世三昧耶会

种子字:वं(vaṃ)

三昧耶形:两支一半的三股杵。

25　金刚拳菩萨

金刚拳菩萨(梵名 Vajrasandhi),为金刚界北方不空成就如来四亲近菩萨之一,自一切如来住持成就门所出生,为金刚界十六菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚拳印威灵感应三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚拳威灵感应三摩地的智慧中,流出金刚拳光明,遍照十方世界,使

一切众生除去业障，速获世间出世间悉地圆满，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚拳菩萨，安住于不空成就如来后方之月轮。

由于金刚拳菩萨加持的缘故，行者于身、语、意三密相应的法门，无量真言三昧印契合成一体。

成身会

密号：秘密金刚

尊形：身绿色，两手握金刚拳当胸。

种子字：[Siddham] (baṃ)

三昧耶形：两手握金刚拳



印相：两手握金刚拳，左仰右覆。

真言：唵　嚩日啰散尼　鍐

oṃ vajra-saṇdhi-baṃ

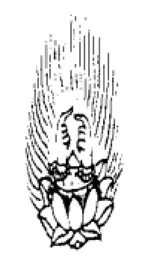
三昧耶会

种子字：[Siddham] (ddhi)

三昧耶形：同成身会。



印相：外缚，两拇指屈入掌中，两食指屈押于拇指背上。





真言:萨哩嚩悉提

sarva-siddhiḥ

微细会

尊形:约同成身会。

供养会

尊形:两手持莲花,上有两金刚拳。



印相:外缚当胸。

真言:唵　萨嚩怛他诚哆彦驮铭伽三母捺啰娑颇啰拿布惹羯啰弭　俱噜　俱噜

oṃ　sarva-tathāgata-gandha-megha-samudra-spharaṇa-pūjā-karmekuru kuru

降三世会

尊形:两手握金刚拳,于胸前交叉。

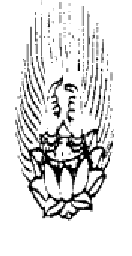
降三世三昧耶会

种子字:𑖪(va)

三昧耶形:两手握金刚拳。

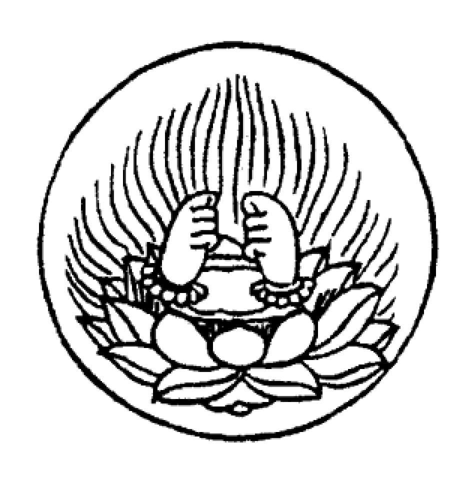


25 金刚拳菩萨／成身会

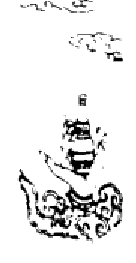




微细会



三昧耶会





供养会



降三世三昧耶会



降三世会

26 金刚嬉菩萨

金刚嬉菩萨(梵名 Vajralasī),为金刚界内四供养菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚嬉戏法乐帜三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚嬉戏法乐标志三摩地的智慧中,流出金刚嬉戏标志光明,遍照十方世界,供养一切如来,并破除凡夫贪染的世间欲乐,获得嬉戏法圆满安乐,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚嬉戏天女形菩萨,安住于毗卢遮那如来东南隅月轮。

由于金刚嬉戏菩萨加持的缘故,一切众生于受用法圆满快乐,得受用智慧自在。

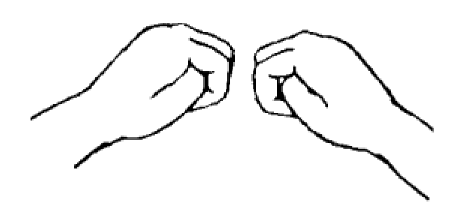
成身会

密号:普敬金刚

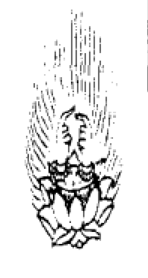
尊形:黑色(亦有作青色),现天女形,两手握金刚拳置于腰侧。

种子字:ཧོཿ(hoḥ)

三昧耶形:弯曲的三股杵。



印相:两手作金刚拳按腰,向左微低头。





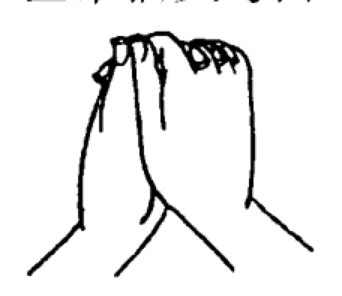
真言:唵　缚日啰细　斛

om vajra-lāsye hoh

三昧耶会

种子字:(ti)

三昧耶形:弯曲的三股杵。



印相:外缚,两拇指并竖,置额前。

真言:摩贺啰帝

mahā-ratī

微细会

尊形:左手作金刚拳伏于腰际,右手作金刚拳上仰置腰际。

供养会

尊形:两手持莲花,上有三股杵。

真言:唵　萨婆怛他揭多诃写逻写讫哩陀曷啰底扫佉阿努怛罗布穰暝伽三慕达啰窣发啰拿三末曳　吽

om sarvata-thagata-hasya-lasya-krida-rati-

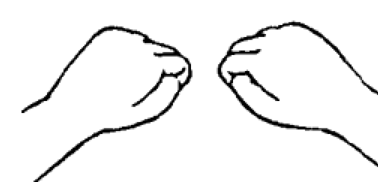
saukhyānuttara-pūjā-megha-samudra-sph-
araṇa-samaye hūṃ

四印会

三昧耶形：弯曲的三股杵

理趣会

密号：庄严清净、春金刚
尊形：两手于腰侧握金刚拳，位于理趣会第二重外侧东南隅。
种子字：𑖭𑖲(su)



印相：结两拳覆相并当心右转。

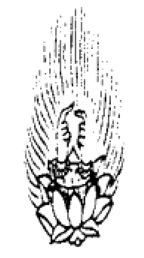
真言：系　啰底嚩日啰尾逻洗你　怛啰吒
he rati-vajra-vilāsini traṭ

降三世会

尊形：约同成身会。

降三世三昧耶会

种子字：𑖕𑖿𑖨(jra)
三昧耶形：弯曲的三股杵。







三昧耶会



26 金刚嬉菩萨／成身会



供养会



微细会



理趣会



四印会







降三世三昧耶会



降三世会

27　金刚鬘菩萨

金刚鬘菩萨(梵名 Vajramālā),为金刚界内四供养菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚华鬘菩提分法三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚华鬘菩提分法三摩地的智慧中,流出金刚华鬘光明,遍照十方世界,供养一切如来,除去一切众生丑陋之形,获得三十二相八十种随形好之身,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚华鬘天女形菩萨,安住于毗卢遮那佛西南隅月轮。

由于金刚鬘菩萨加持的缘故,能证得三十七菩提分法华鬘,以为庄严。

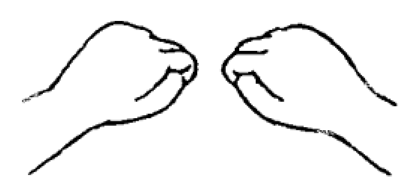
成身会

密号:妙严金刚,表华鬘庄严之意。

尊形:黄色,现天女形,两手持华鬘。

种子字:ㆍ(traṭ),如如无垢、平等之义。

三昧耶形:宝鬘



印相:两拳系鬘,自额部垂至顶后。

真言:唵　嚩日啰摩梨　怛啰吒

oṃ vajra-māle traṭ

三昧耶会

种子字：(bhe)

三昧耶形：宝鬘。

印相：金刚缚，两拇指并竖，当额。

真言：噜波　输婆

rūpa-śobhā

微细会

尊形：约同成身会。

供养会

尊形：右手握拳当胸，左手持莲花，上有华鬘。

真言：唵　萨婆怛他揭多阿努怛啰婆日噜跛摩三摩地婆钵那跛那部折那网萨那布穰瞑伽三慕达罗窣发啰拿三末曳　吽

oṃ sarva-tathāgata-vajropamā-samādhi bha-
vanāpana-bhojana-vāsanapūjā-megha-samu-
dra-spharaṇa-samaye hūṃ



四印会

三昧耶形:宝鬘。

理趣会

密号:意滋泽、夏金刚

尊形:约同成身会,位于理趣会第二重外侧西南隅。

种子字:ར(ra)



印相:两拳覆并之,举当口,从小指徐散。

真言:系　啰底嚩日啰贺细　郝　郝

he rati-vajra-hāse ha ha

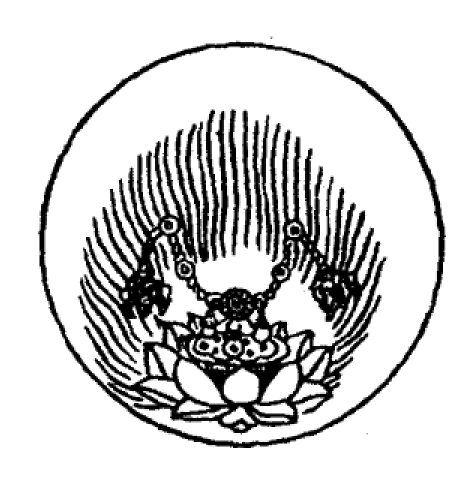
降三世会

尊形:约同成身会。

降三世三昧耶会

种子字:ཧཱུྃ(huṃ)

三昧耶形:华鬘。

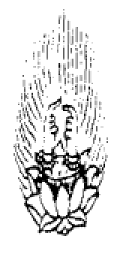




三昧耶会



27 金刚鬘菩萨／成身会





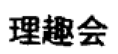
供养会



微细会





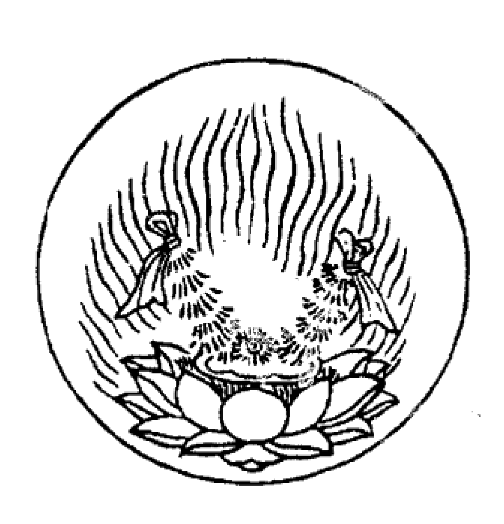


理趣会



四印会





降三世三昧耶会



降三世会

28　金刚歌菩萨

金刚歌菩萨（梵名 Vajragītā），为金刚界内四供养菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚歌咏净妙法音三摩地的智慧，由于自受用的缘故，从金刚歌咏净妙法音三摩地的智慧中，流出金刚歌光明，遍照十方世界，供养一切如来，能使众生破除语业戏论，获得六十四种梵音具足，还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故，化成金刚歌咏天女形菩萨，安住于毗卢遮那佛西北隅月轮。

由于金刚歌菩萨加持的缘故，能得如来微妙音声，使闻者喜乐听闻，安住于圣德而解脱，觉了诸法，犹如呼响，空虚不实。

成身会

密号：妙音金刚、无畏金刚

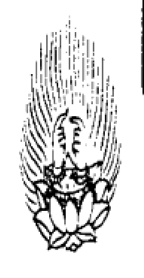
尊形：赤肉色，现天女形，呈演奏箜篌之姿。

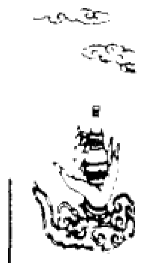
种子字：गीः(gīḥ)

三昧耶形：金刚箜篌。



印相：两手金刚拳，侧相合，从脐至口散之。





真言:唵　跋折罗倪抵

oṃ vajra-gīte

三昧耶会

种子字:(khya)

三昧耶形:箜篌。



印相:金刚外缚,由脐至口散之。

真言:率噜怛罗燥契野

śrotra-saukhya

微细会

尊形:约同成身会。

供养会

尊形:两手持莲花,上有鸣奏之箜篌。

真言:唵　萨婆怛他揭多质多祢耶怛那布穰暝伽三慕达啰窣发啰拏三末曳　吽

oṃ sarva-tathāgata-citta-niryātana-pūjā-megha-samudra-spharaṇa-samaye hūṃ

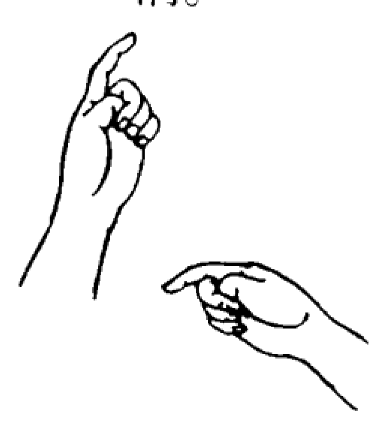
四印会

三昧耶形:同三昧耶会。

理趣会

密号:光明、秋金刚

尊形:约同供养会,而位于理趣会第二重外侧西北隅。



印相:两手作拳,伸食指微屈,左臂屈竖如箜篌,右手指作弹奏箜篌弦的样子。

真言:系　啰底嚩日啰凝帝　帝帝

he rati-vajra-gīte te te

降三世会

尊形:约同成身会。

降三世三昧耶会

种子字:ह(ha)

三昧耶形:箜篌。









三昧耶会



28 金刚歌菩萨／成身会





供养会



微细会



理趣会



四印会





降三世三昧耶会



降三世会

29　金刚舞菩萨

金刚舞菩萨(梵名 Vajranṛtyā),为金刚界内四供养菩萨之一。

此尊为毗卢遮那佛于内心证得金刚法舞神通游戏三摩地的智慧,由于自受用的缘故,从金刚法舞神通游戏三摩地的智慧中,流出金刚舞光明,遍照十方世界,供养一切如来,破除一切众生无智无明,获得六种神通,自在游戏,还来收为一体。为了使一切菩萨受用三摩地智慧的缘故,化成金刚法舞天女形菩萨,安住于毗卢遮那佛东北隅月轮。

由于金刚舞菩萨加持的缘故,能证得刹那迅疾分身,顿至无边世界。

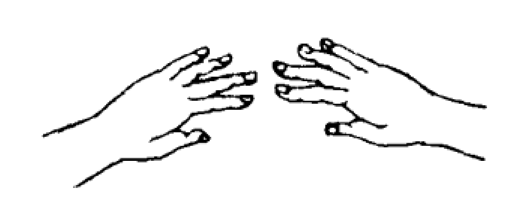
成身会

密号:妙通金刚、神通金刚

尊形:绿色,现天女形,两手作舞蹈姿势。

种子字:𑖎𑖴𑖝(kṛṭ)

三昧耶形:羯磨杵。



印相:两拳自心上、左肋、右肋各三反旋舞已,次金刚合掌顶上散之。

真言:唵　嚩日啰你卢底曳

oṃ vajra-nṛtye

三昧耶会

种子字:(ji)

三昧耶形:羯磨杵。



印相:两手各以拇指压无名指甲上当心一转舞,次左肩次右肩各一转舞了散顶。

真言:萨哩嚩布惹

sarva-pūjā

微细会

尊形:约同成身会,作舞蹈状。

供养会

尊形:两手持莲花,莲上有宝珠。

真言:唵　萨婆怛他揭多迦耶祢耶怛那布穰暝伽三慕达啰窣发啰拿三末曳　吽

oṃ sarva-tathāgata-kāya-niryātana-pūja-megha-samudra-spharaṇa-samaye hūṃ



四印会

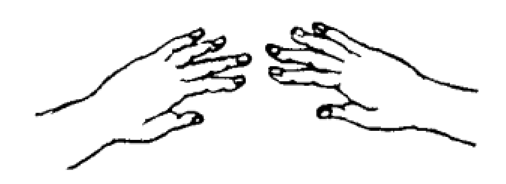
三昧耶形:同三昧耶会。

理趣会

密号:身乐、冬金刚

种子字:(stvaṃ)

尊形:约同成身会,位于理趣会第二重外侧东北隅。



印相:两拳当心旋舞,便虚心合掌,至顶上散开。

真言:系　啰底嚩日啰你哩帝　吠波　吠波

he rati-vajra-nṛtye vepa vepa

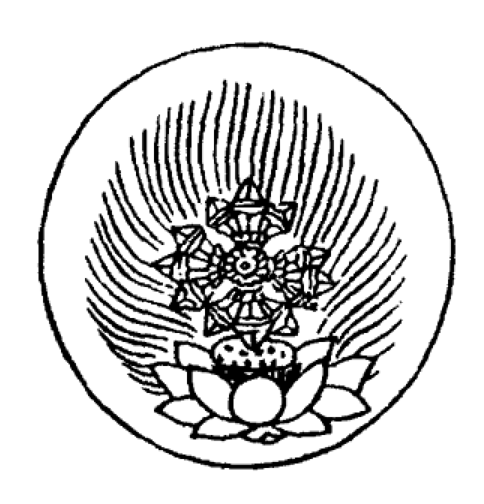
降三世会

尊形:约同成身会。

降三世三昧耶会

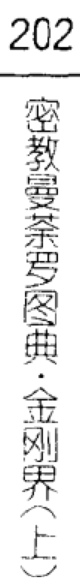
种子字:(ṭa)

三昧耶形:羯磨杵。



三昧耶会

29 金钢舞菩萨／成身会





供养会



微细会



理趣会



四印会



降三世三昧耶会



降三世会